


# 善用電子資源，行銷圖書館服務

姜義臺 組長

 靜宜大學蓋夏圖書館參考組

## 一、前言

網際網路中有豐富的資源，在地理上涵蓋了幾乎世界各地，在內容上更是包羅萬千。舉凡人文科學、社會科學、自然科學、應用科學、以及其他旅遊運動娛樂等，各種各樣的資訊都可以透過網際網路而取得。網際網路誠然已變成現今世界上最熱門的資訊交流網路，豐富的內容是造成它流行的原因之一。

從眾多網路資源中篩選出所需要的資訊，對資訊搜尋者而言不是件容易的事。網路上包括各式各樣的資源，如電子書、電子期刊、電子報等，對圖書館而言，都可以善加利用。圖書館在建置網頁時，內容除了圖書館的各項服務資訊、館藏線上公用目錄查詢、館藏資料庫查詢，同時可蒐集館外的資訊、圖書館未蒐藏的資料庫，利用網頁超連結的功能，提供讀者更豐沛的資訊資源。

對於書庫裡的實體館藏，圖書館界把數位(電子)館藏稱為虛擬館藏。實體館藏固然重要，網路館藏更是豐富；國家圖書館自建的多種資料庫、圖書館內可用的公共圖書館共用電子資料庫，是眾所皆知的網路館藏。透過網路，可查詢各圖書館的館藏目錄，再以館際互借的方式，借閱該等實體館藏。數位典藏國家型科技計畫已完

成一百多種計畫，除了極少數的計畫，基於特別的理由，仍未置於網路供民衆使用，其他的計畫均已開放，只要上網就能隨意使用。

(註 1)

主動蒐集高品質的免費網路學術資源，針對不同研究學術領域，主動蒐集網路上優質的免費資源，並建立 Google-like 的查詢機制。使用者能透過圖書館的網站得到他所需要的高品質網路資源，久而久之，他就會以圖書館為取得研究資源的第一選擇，亦能使優質的網路資源變成館藏的一部分。圖書館資源的使用率會提高，網路上的免費且高品質的資訊也可更有效被利用。

## 二、網際網路學術性資源的種類

凱茲(Bill Katz)曾指出傳統資訊來源之類型有四：第一類是屬於指引資訊取得的工具，例如：圖書館的目錄、一般性的書目、索引以及摘要等。一般而言，這些工具只有指引的性質，並不能提供所需資訊的本身（全文）。第二類是屬於提供簡要資訊，但卻不指引資訊取得的途徑，例如：百科全書，字、辭典，傳記資料，地理資料等。第三類是屬於政府出版品，其形式和來源與其他出版品有顯著的差異，因此自成一類。第四類是屬於較特殊的資源，包括社區資訊中心、小冊子、剪輯資料、個別的專家等。此類資源之品質指標--無論是資訊的內涵本質或是資訊的可及性方面均是相當不一致的。

一般資訊檢索的流程首先需有檢索的主題，然後以此主題進行資料庫檢索或查閱印刷式工具書，若是全文資料庫則可馬上取得所須文獻，結束資訊檢索。若是索引、摘要資料庫，則進一步查詢本館館藏目錄，看看圖書館是否有紙本館藏。若圖書館無館藏，則需透過館際合作系統，取得所需資料。

資訊檢索應該「去 Google 化」，節省時間找到真正需要的資料。有學術價值的資源，搜尋引擎很多是查檢不到的。同時，資訊檢索不要執著某一資料庫或侷限於全文資料庫，如此會窄化資訊檢索的深度與廣度。

以下就目前較為知名且具學術價值之網路資源資料庫，分別加以說明介紹：

## (一)綜合型資料庫

### 1. 公共圖書館資訊服務網 <http://plisnet.ntl.gov.tw/>

國立臺中圖書館建公共圖書館資訊服務網 (Public Library Information Service Network, 簡稱 PLISNet), 為「臺灣省公共圖書館資訊網路輔導諮詢委員會」為整合臺灣地區公共圖書館資訊網路資源，提供給民衆使用公共圖書館資訊資源的入口網站，特策劃推動本項計畫，由陳昭珍委員主持，並委由國立臺中圖書館統一進行建置及維護作業，於 1999 年 6 月完成建置，並於 7 月開放使用。臺灣地區公共圖書館資訊網

路至 2002 年已全部完成(更新)，各縣市文化局均提供集中及整合的書目館藏資料庫供使用者連結查詢，並且在其網站上提供多樣的資訊服務。因此，PLISNet 的目的即希望整合這些資訊，提供給使用者一致性的檢索服務。

## 2. 國家圖書館參考服務園地知識之窗 <http://refir.ncl.edu.tw/>

國家圖書館建置「網路資源」系統，2002 年 3 月 1 日正式啓用，協助讀者快速在網海中尋獲相關網站。本系統與網路上之搜尋引擎功能不盡相同，僅收錄較具學術性、知識性及編輯嚴謹之網站。歡迎各界踴躍推薦或登錄優質網站，分享網路資源。目前收錄網站達 5,964 個（至 2007.11.18 止）

## 3. Yahoo! 奇摩學術搜尋 <http://tw.search.yahoo.com/academia>

國家圖書館為有效提升民衆對於學術研究資源的搜尋與掌握，自 5 月 17 日起，將正式開放雅虎奇摩網站的「學術搜尋」介接「全國博碩士論文資訊網」及「中文期刊篇目索引系統」此兩項最受歡迎的查詢系統的服務，俾利民衆查詢學術資訊，增加查詢入口。目前提供查詢的資料庫及相關來源還包括：學術網路資源（與台大圖書館合作提供之學術類相關網頁）、數位典藏聯合目錄、大陸萬方期刊、全國書目資訊網。

## 4. 臺灣大學圖書館學術資源網 <http://sg.lib.ntu.edu.tw/>

國立臺灣大學學術資源網(NTU Scholars Gateway)與 Yahoo 奇摩合作篩選優質免費學術資源網站，目前已收錄 16,646 多

個中英文網站(至 2007.11.17 止)

**5. 科技政策研究與資訊中心資料庫檢索 <http://cdnet.stpi.org.tw/>**

本站有光碟資料庫，及電子期刊、電子參考資料庫，同時也連結國內、外好用又免費查詢的網站。

**6. Google Scholar <http://scholar.google.com/>**

一種免費的服務，可讓使用者搜尋特定的學術文獻，例如來自廣泛的各種研究領域中同儕評鑑性報告、論文、書籍、預行刊物、摘要與技術報告等。

## (二)國家圖書館相關資料庫

國家圖書館自建的多種資料庫，可一一羅列介紹給讀者使用，較重要者如下：

**1. 全國使用電子資料庫 <http://esource.ncl.edu.tw/>**

收錄多種全國使用電子資料庫，每一資料庫都附有資料庫簡介。

**2. 華文知識入口網 <http://search.ncl.edu.tw/>**

「華文知識入口網」係國家圖書館執行九十二年度圖書館事業發展計畫、公共圖書館強化計畫所建置的入口網站，其目標在整合國內外華文網路知識資源，提供使用者透過單一入口介面，查詢與瀏覽所需資訊，整合查詢的範圍除了國家圖書館自建的資料庫系統外，也包括全國圖書書目資訊網

(NBINet)合作館及各公共圖書館的館藏目錄，以便利讀者能夠查詢到各合作館的即時館藏資訊。此外，亦可整合查詢到公共圖書館共用資料庫、網路書店與出版商出版資訊，並提供網路資源指引，所蒐集的網路資源以學術性為主。

### 3. 臺灣研究入口網 <http://twstudy.ncl.edu.tw/>

國家圖書館「臺灣研究入口網」為「華文知識入口網」架構下的主題性網站，啓用於 2006 年 3 月，它不僅統整國家圖書館自建的臺灣研究之相關資料庫與網路資源，並與國圖既有的 3 個系統，包括「臺灣概覽(Taiwan Info)」、「臺灣記憶(Taiwan Memory)」、「走讀臺灣(Window on Taiwan)」，以及其他各類館藏目錄、實體資料庫結合為入口網站(Portal of Portals)。(註 2)

### 4. 臺灣記憶 <http://memory.ncl.edu.tw/>

國家圖書館典藏豐富文獻資料，近年來透過各種管道，蒐集了相當豐富之各種臺灣史料，如日據時期臺灣明信片、各地老照片、舊籍、地方志、古書契、家譜、碑碣拓片、視聽資料帶，以及 1962 年臺灣電視新聞開播以來之每日晚間新聞的數位影音檔案等資料。為了妥善保存臺灣歷史記憶，配合新時代數位化發展，乃以數位化的技術典藏這些臺灣歷史文獻與影音紀錄，希望透過「臺灣記憶 Taiwan Memory」系統的建立，將有關臺灣的歷史文獻，進行數位化典藏之外，並藉

由數位物件詮釋資料的建立，達到資料分享與再利用的目的；此外，透過網際網路綿密寬廣的觸角，更可將臺灣的史料閱讀與研究，擴展到臺灣各地及海外。

### (三)國立臺中圖書館公用之電子資料庫

[http://www.ntl.gov.tw/NetResource\\_List.asp?CatID=293](http://www.ntl.gov.tw/NetResource_List.asp?CatID=293)

國立臺中圖書館的共用電子資料庫中集結國家圖書館共用電子資料庫、中華民國期刊論文影像索引系統等，對於歷史性與學術性的資料查詢，讀者只需到公共圖書館館內使用電腦搜尋就會有滿滿的收穫。另外，國中圖也提供電子資源館外連線設定，讓讀者在家裏也可連線使用資料庫。

資料庫名稱	使用地點限制	備註
國家圖書館 共用電子資料庫	本館、公共圖書館	
中華民國期刊論文索引光碟系統 WWW 版	本館、公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)	收錄 1970 年 1 月起~迄今之各類期刊論文
國家圖書館遠距圖書服務系統(中文期刊篇目索引影像系統)		
法源法律網	本館、公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)	收錄民國以來迄今之法令規章、司法解釋、判例、裁判、決議...等，資料量超過 491 萬餘筆
紙雕狂歡節系列互動多媒體網站資料庫	本館、公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)	兼具生態知識與美勞作 DIY 的網站
牛頓教科書影音資料庫	本館、公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)	收錄影片 298 支，包含動物、植物、生態保育、天文氣象、自然景觀及地球科學等

資料庫名稱	使用地點限制	備註
昆蟲圖鑑小百科	本館、公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)	介紹約 1500 種昆蟲
台灣魚類學習知識庫	本館、公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)	收錄台灣最常見的 682 種魚類資料、1700 多張珍貴生態照片、手繪圖與精緻標本照
台灣百年時空歷史知識庫	本館、公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)	含《台灣堡圖》的地圖資料，《認識台灣：回味 1895～2000》圖文內容，與《台灣歷史辭典》的相關詞條
台灣古蹟學習知識庫	本館、公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)	收錄 22 類古蹟單元、2700 個古蹟詞條、1700 多張珍貴手繪圖與照片、總長超過 1 小時的影片
台灣原住民學習知識庫	本館、公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)	收錄 1000 餘張原住民主題照片，以及總長達 10 小時的影像紀錄
大英百科全書線上繁體中文版	本館、縣市級公共圖書館(不含北高兩市)、國圖及臺灣分館	收錄約 4000 萬中文字以及 1 萬多幅圖表
親親文化 Little Kiss 電子書	本館、公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)	共分為 10 輯，50 本書，專為三歲以上孩童編寫生活化的英文小故事
小魯兒童文學電子書資料庫	本館、公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)	收錄 50 餘冊精選兒童文學名著
TumbleBooks	本館、公共圖書館	美加知名英文互動電子書，以活潑動畫方式呈現趣味小故事，採真人美語發音 期限：102/1/31

#### (四)電子書

蒐集網路上免費的電子書資源，吸引讀者使用圖書館網站資源，充實數位化館藏，建構一座 24x7 全年無休的圖書館。



### 1. 博客思聽中文有聲書摘 <http://www.bookast.com/>

在現今這個資訊爆炸的時代，我們有太多的書需要讀，卻只有太少的時間可以讀書。大部分的時候，我們的眼球總是忙碌著，但我們的耳朵，卻空間著。提供「華人世界裡的中文有聲書摘」，提供最新最暢銷的中文有聲商業管理書摘可以藉由提供的免費服務，下載至電腦、MP3 播放器、以及手機中，在開車、通勤、搭飛機、旅行時，能夠隨時隨地充實新知。

### 2. International Children's Digital Library, ICDL 國際兒童網路圖書館 <http://www.icdlbooks.org/>

此網站由美國馬里蘭大學和非營利組織「網路檔案」公司 (Internet Archive) 建置完成，目前館藏已有將近八百多本的兒童圖書，包含 33 種語文，提供 3 至 13 歲的電子兒童讀物，由全國的圖書館、作家及出版社選出。所收藏的圖書都以圖書原貌掃描，可點選閱讀全文。

### 3. 文建會兒童文化館每月選書 <http://children.cca.gov.tw/home.php>

行政院文建會自 1999 年建置了「兒童文化館」網站，以推動並鼓勵兒童閱讀興趣為目標，建置一個專屬於兒童的線上閱讀園地，經由長期的線上繪本閱讀素材的累積，以及更具體地將文化主題相關的閱讀內容，製作成活潑又有互動性的動畫播放與遊戲，讓兒童能以輕鬆、活潑的方式來進行閱讀，

進而培養閱讀習慣。因此，特別著重在創意與互動之表現上，經由創意與互動性的設計，讓兒童親近閱讀、喜愛閱讀、擁有對閱讀的熱情！

**(五)數位典藏：有非常多內容豐富、有趣的網站，可選擇適合之網站，一一列在圖書館網站內容中。**

**1. 數位典藏國家型科技計畫 <http://www.ndap.org.tw/>**

2002年一月，國科會正式成立「數位典藏國家型科技計畫」，它的發展目標是，將文化建設委員會、自然科學博物館、故宮博物院、國史館、國家圖書館、國立臺灣大學、臺灣省文獻委員會（改隸國史館，更名國史館台灣文獻館）、國立歷史博物館及中央研究院等九個機構珍貴的重要文物典藏加以數位化，建立國家數位典藏，以保存文化資產、建構公共資訊系統，促使精緻文化普及、資訊科技與人文融合，並推動產業與經濟發展。

數位典藏是國科會爲了保存與充份運用國家珍貴文物資源所成立的國家型科技計畫，目的是將國內各大機構豐富的典藏品進行數位化。網站收錄動物、植物、地質、人類學、檔案、器物、書畫、地圖與遙測影像、金石拓片、善本古籍、考古、新聞、漢籍全文、語言、影音、建築等主題，希望將全國珍貴典藏品進行數位化，並建立資料庫，透過網路媒體的特性，

與全民分享國家資源。

數位典藏聯合目錄 <http://catalog.ndap.org.tw/dacs4/System/index.jsp> 是以 OAI-base 為基礎的全國性數位典藏藏品檢索與搜尋引擎，透過單一網站窗口來檢索全國百餘組跨十二領域數位典藏資料庫的典藏資料；並作為學術研究、教育發展與企業應用的最佳瀏覽平台。

## 2. 國家圖書館-臺灣地區地方文獻影像資料庫

**<http://readopac.ncl.edu.tw/ndap/loc/ndap-loc-int-00.htm>**

本計畫除了將數位典藏國家圖書館所收藏之各種地方文獻，如地方志、鄉土文獻及地方政府出版品（包括公報、統計、小冊子、宣傳品等），並擴及各文化局圖書館、文獻會、特色館及文史工作室所收藏之各種地方文獻，使成為研究地方之人、事、時、地、物之重要資料庫。本系統未獲授權之書目各章節影像內容限國家圖書館內瀏覽；本系統之書目有 者表示該書各章節之影像已授權開放網際網路瀏覽。

## 3. 文建會國家文化資料庫 **<http://nrch.cca.gov.tw/ccahome/>**

國家文化資料庫建置計畫是配合行政院「挑戰 2008—六年國家發展重點計畫」之數位台灣計畫「網路文化建設發展計畫」之下的一項基礎建設子計畫，目的是要系統性的、計畫性的進行文化藝術資源之蒐集、整理和保存，並藉由資訊科技將其數位化典藏，留下文化資源的長久記錄。亦即蒐集、調查

全國之藝文資源(包括美術、音樂、舞蹈、文學、戲劇、建築、電影、古文書與老照片類等)，並進行建檔、拍攝、數位化等工作，以文字、聲音、影像及視訊方式呈現，使分散各地的藝文資源，得以透過網路，讓民衆及研究者整合性的查詢利用。

國家文化資料庫的藏品內容，涵蓋表演藝術、視覺藝術、環境藝術、民俗生活與文物、民間信仰、傳統工藝、傳統戲曲、傳統建築與聚落、村落歷史等，藏品形式包含文字、圖片、聲音、影像、地圖。目前國家文化資料庫網站將藏品分爲十五大類：老照片、美術、音樂、戲劇、舞蹈、漫畫、文學、建築、電影、古地圖、器物、報紙、漢詩、古文書、新聞，並可依人物/團體、地區、時代瀏覽資料庫，未來將視需求增加類別。

#### 4. 國史館臺灣文獻館 <http://www.th.gov.tw/>

國史館臺灣文獻館典藏數位化，本計畫在於將該館典藏之臺灣總督府檔案、臺灣總督府專賣局檔案及臺灣省行政長官公署檔案進行數位化，並於未來整合在網際網路上開放提供各界調閱利用。

### 三、網際網路學術資源的整理

從 web2.0 概念衍生而來的「圖書館 2.0」，是目前圖書館界最紅火的名詞。「圖書館無所不在」、「圖書館無所不通」。使用者可以在任何時間、任何地點取用圖書館所提供的資訊服務內容。目前，在網際網路上充斥著無可計數的各式資訊，如何有效地找出所需要的資訊是眾所期望之事。蒐集整理館外的資訊並與之連結，提供讀者全世界的資源，不但可以補足館藏之不足，亦可收資源共享之效。然而，網路上的資源並非全都有用，圖書館界一向自詡為資訊組織整理的專家，對於網際網路資源的組織與整理自然也給與極高的重視。圖書館員須加以整理、評鑑、過濾，建立一個實用的網路資源指引。在此圖書館有如扮演資訊仲介者的角色，雖非實際收藏全世界，但卻可很容易地指引讀者使用網路中浩瀚的資源。

然而，網際網路中的學術學源浩瀚無邊，以一個圖書館有限的人力與時間，實在無法作好資訊仲介者的角色。因此，圖書館對於網際網路學術資源的蒐集整理應館際合作，依各校學科主題分工蒐集整理，相互連結，同時要讓讀者知道有那些具有學術價值且好用的資源可供利用。

高希均先生認為：進入二十一世紀，我們與其他先進國家面臨同樣的問題：不是缺資金；而是缺人才；不是缺最新的資訊，而是缺最新的知識。最新的知識可以來自正規的教育體系，也可以來自

專業期刊、書籍、學術會議、專題演講……。面對浩瀚的資訊，尤其來自網路上那永遠取之不竭的免費資訊，如果不經篩選、消化、吸收、思索、整理，就容易變成了資訊的「奴隸」，陷入焦慮與不安之中。經過篩選與系統整合的資訊，就變成了專業知識的一部分。擁有這種專業知識的人，再加上憂國憂民的情操，就是現代社會中的知識分子。知識經過管理，一如資產經過管理，才能產生最大效益。（註3）

賴鼎銘指出：曾有學者以沒頂、衝浪及游泳三種狀況來形容當前資訊氾濫的窘境。網路最容易讓我們在資訊狂潮中沒頂，任何企圖跟上所有資訊的人，要不然就是將研究範圍縮小，要不然就得花很多時間蒐尋，但卻沒有時間組織、分析、綜合與創造。所謂的衝浪，只是在資訊大海上漂浮，並無法深入，更不是對資訊的掌握及獲取。只有游泳者讀完整篇文章，甚或進展到讀書的層次。對網路的使用者而言，分辨游泳、衝浪及沒頂的判準是態度；泳者如果迷上新穎與完整，而不是針對某種特殊主題有所深入，必定會被淹沒，如果使用者發現不再讀完整篇論文，他已是衝浪。（註4）

#### 四、結語

《遠見雜誌》「台灣閱讀大調查」發現（註5），台灣已淪為M型的閱讀社會，老人與孩童是主要閱讀群，青壯的中堅分子則不讀書，台灣核心中堅分子卻遠離書本，國家競爭力著實令人擔心。

在職人士使用電腦與網路的時間最長，網路逐漸取代書本，成為資訊的來源。近年來，資訊革命對傳統閱讀產生了極大衝擊，“怎樣閱讀”成了擺在現代人面前一道嶄新而重要的課題。新媒體的崛起對傳統閱讀方式提出了新的挑戰，數位化閱讀是未來閱讀的方向。資訊技術對傳統閱讀方式產生的衝擊，使更多人開始感受到『寫給誰看』比『寫什麼』更重要，網路改變了人們的生活習慣。根據遠見雜誌的調查，台灣民衆喜歡的書籍集中在休閒類和實用類，三成五的國人最愛閱讀小說散文，其次是宗教心理勵志，經濟企管理財、生活嗜好、健康醫療。透過網路轉寄的電子郵件或簡訊，民衆往往就能獲得許多休閒又實用的資訊。但太過休閒的閱讀型態，很容易就被其他媒體取代。

國內民衆從國中開始，一直到進入職場的四十歲、甚至五十歲，閱讀的風氣普遍低落，以年齡分布觀之，孩童與老年人竟成了閱讀的主要族群。利用電子資源培養閱讀風氣，台灣的多數讀者不贊成在圖書館設網咖，但其實圖書館裡確實可打造出一個有格調、提供電腦上網、互動環境。以文字表達知識內容，型態有很多種，如小說、散文、詩、漫畫、學術論著、研究報告、時尚雜誌、報紙新聞、百科全書、手冊便覽等不一而足。而閱讀者對於這些資料的閱讀需求及閱讀方式都不一樣。有的需要精讀、有的只需瀏覽式的略讀，有的為查檢資料用。因此為了合適的資料找到合適的數位出版模式，加上合適的價格、找到合適的顧客，才是可行的經營模式。

天下雜誌針對全國國中小進行「台灣中小學閱讀現況大調查」結果顯示 A 級的優質閱讀縣市多是資源豐富的縣市，包括台北市、高雄市和桃園縣等 7 個縣市。至於離島的金門縣因為每年有 44 億的酒廠回饋，教育預算較多數縣市優渥。調查顯示，B 級閱讀表現中等的縣市則有台中縣、台北縣、台南市、台南縣、宜蘭縣、屏東縣、苗栗縣、新竹縣、彰化縣、嘉義市和嘉義縣。（註 6）台灣閱讀資源正在 M 型化「不山不市」學校最需搶救。城鄉閱讀資源也 M 型化。資源大都集中在市區和知名偏遠學校，處在 M 型谷底中間的不山不市學校，猶如棄嬰，只能當自強，主動爭取資源扭轉頹勢。值得注意的是，天下雜誌認為，最應該補強的是懂得經營圖書館的館員，因為全台灣只有 2.1% 的學校有專職的圖書館主任，近 7 成的圖書館主任或是館員是由其他老師兼任，近 2 成是學校職員和幹事兼任，如要落實閱讀的文化和風氣，除了提升圖書資源，擁有專業圖書館員也是重要關鍵。

## 註釋

註 1：毛慶禎。開放近用學術文獻館藏，

<http://www.lins.fju.edu.tw/~mao/works/oa2005.htm>

註 2：黃文德。國家圖書館臺灣研究入口網簡介，國家圖書館館訊 95 年第 3 期，<http://www.ncl.edu.tw/nclfiles/P0951024001/cats/02.pdf>

註 3：高希均。知識交流—迎接第八屆國際書展，聯合報，民國



89年2月15日，14版，文化。

註4：賴鼎銘。網路迷思：在資訊狂潮中沒頂？衝浪？游泳？聯合報，民國89年1月18日，15版，民意論壇。

註5：2007閱讀大調查，遠見雜誌，2007年8月號，頁106-185。

註6：從閱讀到寫作：中小學現況大調查，親子天下教育專刊，2007年9月5日。

