

教育部鼓勵偏鄉小孩走進社教館學習



教育部統計，今年度教育部所屬16個國立社教機構，總共有80多個單位舉辦弱勢族群參訪活動，其中有50多個民間企業及團體，彙集民間資源近1,500萬元，服務弱勢族群超過3萬人次。為了讓更多偏鄉孩子能走進社教館所，教育部明年希望能募到新臺幣3,000萬元。

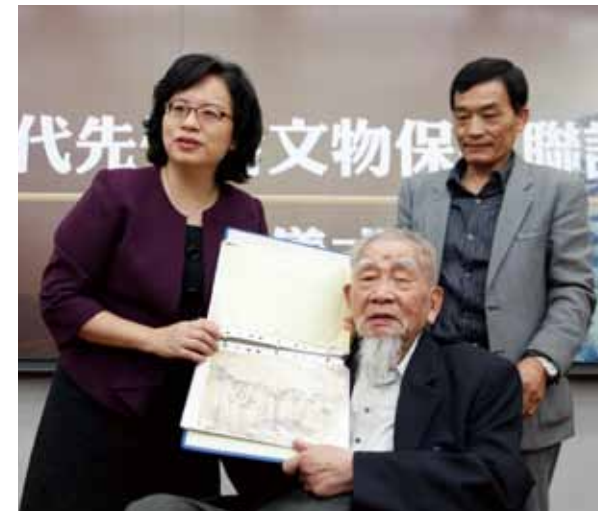
教育部10月21日舉辦「關懷99·幸福100 國立社教機構獻關懷」記者會，教育部長吳清基、自然科學博物館長孫維新、臺灣科學教育館長朱楠賢等人出席。

吳清基部長表示，教育部社教館所愛心關懷列車已經出發跑了一半，關懷弱勢是社會普世的價值，人間有愛、社會有關懷，讓原住民、偏鄉

小孩能夠有各種機會。為了讓更多偏鄉孩子到社教館所學習，明年度服務人次希望能達5萬人次，預計要募集3,000萬元，呼籲企業界響應。📍



臺灣先覺者史料 捐贈央圖臺灣分館



多位臺灣近代的先覺者在世界思潮的影響下，推動臺灣的文化啟蒙運動。臺灣近代先覺者後代，如霧峰林家、蔣渭水家族等，10月17日捐贈相關史料給中央圖書館臺灣分館。

捐贈儀式在教育部舉行，當天監察委員黃煌雄、教育部次長林聰明、臺灣分館長黃雯玲、「臺灣近代先覺者文物保存聯誼會」會員如霧峰林家、林呈祿家族、楊達家族、楊肇嘉家族、蔡惠如家族、賴和家族、蔣渭水家族、簡吉家族等代表都出席，共同見證重要的文化傳承儀式。

在1920年代，臺灣為反抗日治時期臺灣總督府的民族歧視政策，由知識分子發起，從議會路線、請願活動到文化協會和演講結社與創黨等民眾活動，逐步擴及農工商學各界，匯集而成為大眾運動。蔣渭水的後代蔣松輝說，捐贈相關資料，希望後代都能看見這些資料，能夠溫故知新。

蔣渭水傳記的首位作者黃煌雄說，98年底建議教育部應責成臺灣分館成為日治時期臺灣民族運動史料中心，2年後的今天「臺灣近代先覺者文物保存聯誼會」，率先捐出先人圖書文物拋磚引玉，他捐出「蔣渭水傳」手稿響應。

黃雯玲表示，各家族所捐贈的書籍文物，蘊藏臺灣近代先覺者的生活記憶與社會情感，除可豐富該專區典藏外，也可讓研究學者及社會大眾更進一步瞭解臺灣近代先覺者的思想與事蹟，是全臺灣人的福氣，讓史料可以保留，也希望臺灣近代先覺者的後代子孫以及所有關心此一階段歷史的朋友，都能共襄盛舉，捐出自己所保存的圖書文物，讓臺灣圖書館能成為國際知名的臺灣學研究重鎮。📍

提升閱讀力 新北市推展讀報教育

為提升學生的閱讀能力，新北市政府教育局訂定「深耕閱讀提升能力四年計畫」，推動國小「晨讀10分鐘—讀報教育」，提供全市公立國小8,469班每日1份國語日報、一年級及公立附幼共1,767班每週1份國語日報周刊、全市國中3,671班每週5份好讀週報，希望提供學生多元閱讀素材，讓老師以報載題材進行教學，建立學生閱讀習慣提升語文能力。

文化局表示，「讀報教育」可將多元世界帶

進教室，由教師、學生將報紙當成課堂延伸教材，帶領學生進行語文、社會、科學、品德、時事等全方位學習。目前新北市的3所策略聯盟學校（中和國中、忠孝國中、福營國中）已將讀報的內容建立數位化資料庫，未來希望可以推廣到更多學校，讓學生分享和閱讀，未來12年國教上路，評分標準將採多元化、等第制，升學走向也將影響學校在閱讀方面的策略與教師教學的方向，對於學生閱讀力的提升將大大有幫助。📍

國家教育研究院贈書到偏鄉



國家教育研究院日前發起贈書到偏鄉活動，一共募集6千多本中、英文書籍，捐贈雲林多所國小。院長吳清山感嘆，小學時沒讀過一本課外讀物，只有課本，希望下一代有更多書可讀。

吳清山表示，小時候他對閱讀充滿渴望，但

手邊拿得到的書不多，這次回到母校贈書，就是希望孩子們隨手有書可讀，從小養成閱讀習慣，充實各方面的知識。他認為，偏鄉教學資源的確較匱乏，不像都市小孩，家附近就有圖書館。他希望企業能夠一同投入「弱勢兒童圓夢計

畫」，讓鄉下孩子有機會出國拓展視野，努力實現自己的夢想。

國教院捐贈偏鄉小學的書籍，包括百科全書、繪本、童書等，以及美國小學的語文、社會、數學教材，國教院自編的教學光碟等。🌀

劉克襄著作《15 顆小行星》獲選嘉義市之書

嘉義市「城市之書」活動結果出爐，由作家劉克襄的著作《15顆小行星》一書，獲選為2011嘉義市「城市之書」。

嘉義市文化局長洪孟楷表示，2011嘉義市「城市之書」，歷經各方推薦、全民票選及學者專家評選之後，劉克襄的《15顆小行星：探險、漂泊與自然的相遇》一書從20本好書中脫穎而出。嘉義市文化局並安排11月19日邀請作者到嘉義市演講，分享創作心得。

洪孟楷指出，劉克襄大半輩子與自然打交道，在自然觀察和探險的旅途裡，邂逅了15個傳

奇的、漂泊的、探險的庶民人物，以各種璀璨獨特的生活經驗，讓他從中獲得諸多啟蒙與力量。

此外，嘉義市政府為發揮圖書資源共享精神，文化局於9月21日贈送280冊圖書給嘉義市垂楊、興安、博愛、林森等四座國小愛的書庫。捐贈文化局出版的《嘉義繪本—人物系列》，系列叢書包括《嘉義媽祖婆—許世賢博士》、《經營之神—王永慶的童年》、《火焰畫筆—陳澄波》、《天鶴仙史—陳丁奇》等，希望藉由這些人物繪本，讓小朋友進一步認識這些在各領域貢獻卓越的嘉義前輩，並學習他們成功的精神。🌀

彰化愛閱 100 活動 林正盛擔任閱讀大使



➤ 林正盛（左）。

為推廣全民閱讀，彰化縣政府推出「彰化愛閱100—創造我的超能力」活動，10月起開跑，預訂年底前將成立100個社區閱讀中心，並邀請林正盛導演擔任閱讀大使。

彰化縣文化局表示，為使所有縣民都能夠儘快擁有自己社區的「私房圖書館」，隨時滿足閱讀需求、不需捨近求遠，特別選定國中小做為社區閱讀中心，並提供更多的優良書籍，目前已順利成立了75所社區閱讀中心，預計年底達到100間以上，要讓閱讀「遍地開花」。

同時，今年縣府也特別與《遠見》雜誌推出「彰化愛閱100—創造我的超能力」系列活動，邀請到林正盛導演擔任今年度的閱讀推廣大使。

林正盛2001年獲柏林影展最佳導演獎並開始文學創作，出版《未來，一直來一直來》、《魯賓遜漂流記》、《青春正盛》、《一閃一閃亮晶晶》等書籍。

林正盛表示，他從小因為家住山中為獨戶人家，意外讓他養成閱讀的習慣，有2本書影響他最深，1本是沈從文的自傳，宛若其人生的寫照，對他人生想像力的啟發，以及實踐他在地打拚的理想，有很大的影響；另1本是馬奎斯的《百年孤寂》，開啟他對生活的淬煉。

「彰化愛閱100—創造我的超能力」活動相當廣泛，包括在8所國小和附幼巡迴演出「故事童樂會」，5所國中舉辦愛閱讀活動。同時陸續舉辦4場「創意達人」主題閱讀講座，邀請4位創意達人走入校園，與彰化教育工作者分享閱讀體驗，包括：醫師作家陳克華、插畫玩家陳璐茜、創作名家王瓊玲、生活達人曲培榮。

此外，彰化縣政府還將於12月7日舉辦「大師開講」國際閱讀教育論壇，邀請新加坡國家圖書館管理局閱讀推廣處高麗連處長主講，分享如何成功推動新加坡閱讀風氣。🌀

國家級六堆客家文化園區 正式開園



臺灣首座國家級客家文化園區—六堆客家文化園區，10月22日正式開園。開園首日即湧入數萬名熱情民眾與客家鄉親。

六堆客家文化園區坐落於屏東縣內埔鄉，是融合傳統與現代，注入環保概念打造的特色建築，腹地廣達30公頃，以客家生活與自然生態為雙主軸概念，分別規劃傘架客家聚落區、田園景觀區、自然草原區、九香花園景觀等4大主題，反映著六堆先民的開墾精神，更刻劃出與土地互動的歷史軌跡。🌀