

學習新樂園 文化新地標

國中圖新館 航向下一個閱讀百年

文／鄭秀圓 圖／國立臺中圖書館提供

國立臺中圖書館新館即將落成，不論是令人驚艷的建築物外觀、超乎想像的數位體驗、分眾分齡服務讀者需求等，國中圖總是以服務全民為宗旨，帶頭引領公共圖書館，繼續邁向下一個閱讀百年！



➤ 國中圖引領公共圖書館，開啟數位閱讀時代。

電影《回到未來》裡充滿奇幻的世界不再是遙遠的想望，而今我們就活在「未來世界」裡，許多數位科技化的生活即將實現。預計於2012年暑假前開館的國立臺中圖書館新館，未來會將科技融入閱覽，打破「館藏種類」，以讀者需求為主體，打造超乎想像的數位圖書館。

國中圖副館長鄭慕寧表示，「每個人對於數位化的想像不盡相同，我們認為數位化只是一個工具、途徑，服務全民的核心還是不變，內容才

是王道。新館未來的發展以實體和數位兼顧並重，滿足不同族群、年齡層民眾閱讀學習方面的需求，讓數位化閱讀慢慢進入生活。」

中臺灣文化新地標

國中圖新館位在臺中市五權南路、建成路口，共占地2公頃多，目前正緊鑼密鼓施工中，未來將成為國內首座國家級數位公共圖書



➤ 新館外觀似水流，強調資訊無限，呼應在地水文特色。

館，不論是外觀建築、館內各樓層配置、數位平台服務等相關設施，都相當教人期待。

新館主體建築外觀似水流，極具特色，可望成為中臺灣文化新地標，目前主體建築已大致完工。經過激烈的公開競圖，由「潘冀聯合建築師事務所」雀屏中選，設計理念最符合未來數位圖書館理念，將傳統和數位、現在和未來連結，採取開放空間與都市互動，讓民眾享有流動的閱讀饗宴。

一方面呼應中部地區水文，像是大甲溪、濁水溪等中部主要河流，因引水灌溉的關係，造就了中部水文的地景，呼應在地性；另一方面，為資訊流的展現，如同數學上「莫比斯環」(Möbius band)的概念，串連一種空間無限地循環、互動，強調閱讀與人永恆的互動關係，未來將因新館結合閱讀、學習、休閒、娛樂等，滿足不同讀者的需求，帶動數位學習風潮。

數位體驗以讀者為主體

即將落成的新館內部配置分為7層，地下2層，地上5層建築，強調分眾及多元化，打破以往圖書館以「館藏種類」為標準，主要以「讀者需求」、「讀者身分」區分，從幼童、青少年、成人、銀髮族，以及身障朋友和外籍人士等等，滿足各族群、年齡層讀者的需求。

從一樓大廳到兒童學習中心中間走道，特別設計一個"Lucky Book"互動智慧型牆，讀者只要

身上帶有借書卡，透過RFID(無線射頻辨識系統)晶片感應功能，後台電腦便可以感應到讀者的身分，再比對以往借閱紀錄，推薦相關讀者可能會有興趣的書籍，透過互動科技的樂趣，吸引民眾更進一步閱讀更多書籍。

除了借閱書籍的雙向互動，兒童學習中心裡的故事屋，也打破以往直線單調模式，小朋友可以透過互動科技，融入到故事裡，成為故事裡的主角。另外，透過AR科技(擴增實境技術)，讓閱讀更為立體、真實。譬如書本裡的一隻青蛙，藉由AR技術感應器出現在畫面中，平面的青蛙馬上搖身一變成為立體、有聲音的畫面，並且還可以用手指觸碰轉動，從不同角度了解構造等等，讓閱讀更為立體有趣。

打造多媒體 多元文化中心

二樓為數位閱覽區，包括數位影音中心、數位美術中心、數位休閒中心等，其中專為聽視障朋友設置數位聽視障中心。鄭慕寧表示，在數位



➤ 國中圖副館長鄭慕寧表示，新館未來的發展以實體和數位兼顧並重，仍以服務全民為核心。



➤ 在多媒體閱讀區裡，各式詭麗的奇想都成為可能。

匯流的時代下，很多人有機會去拍照或是創作，然而，有些設備軟體非常昂貴，因此館內提供攝影棚、錄音間、後製軟體等，提供民眾使用，日後會進一步安排相關軟體使用、語言、電腦技術學習。針對聽視障弱勢族群則提供專有的空間，像是點字、擴視機等設備，讓他們享有學習樂趣，不要因為身體障礙而排拒學習。

多元文化資料中心、銀髮族專區、期刊閱覽區等，都可以在三樓看到。鄭慕寧表示，目前已和法國和英國合作，未來會在這裡設置英、美、法、德等國家主題專區，提供相關文化、留學資訊等。另外，也加強東南亞專區，增購圖書資料，希望各個族群外籍人士可以來館充分利用。

面對臺灣進入高齡化社會的趨勢，館內提供大字本和擴視機，以方便閱讀。另外像是閱報機設有觸控螢幕，老年人不需要拿放大鏡就可以舒適地讀報；相關家具符合銀髮族考量與需求，讓這裡成為樂齡學習資源中心，終身學習，讓生命因為閱讀而有意義。

圖書定位、預約系統便捷

新館書架採取總量管制的方式，希望將近5年的新書或使用率較高的書籍放置在開架閱覽區，其餘的館藏則放入地下一樓的密集書庫。希望陸續新增的出版品不會壓縮到原本的閱覽空間，讓讀者可以在舒適的空間使用館藏資源。

傳統實體書的主題則放在四、五樓，書架的側封板設有一個推播的螢幕，讀者可利用推播系統瞭解書架的主題，並且針對主題獲得相關推薦，因此，新館書架上的書籍已經變成主動行銷了呢！

此外，在館內各個角落放置KIOSK資訊便利站，提供館藏查詢、空間導覽、定位系統。比方說，可以清楚標示書籍在圖書館的哪一樓層、第幾架第幾排等，詳細提供圖書定位系統；透過網路便可預約自習室座位，隨時掌握使用狀況，相當便利。

另外，在升學掛帥的環境下，推廣青少年閱書是有待開發的一環，國中圖在五樓特別開設青



➤ 館內光線明亮、空間寬敞，相當舒適宜人。

少年閱讀中心，放置他們所喜愛的館藏資料，並且舉辦命名活動。透過這個活動讓青少年選出自己喜愛的名稱（青少年中心暨閱覽室—好Young館討論室—集思軒），改變以往傳統圖書館保守單一思考，透過互動方式，進一步吸引年輕人進入圖書館。

充實電子數位服務平台

目前國中圖館藏大約120萬冊（件），其中包含實體書籍以及電子書、電子資料庫、數位影音、數位學習資料等數位館藏，未來預計新館到達150萬冊左右。現階段電子書共有1萬2千多種，4萬本書，已經有5萬個讀者註冊，現在正陸續充實電子書資源。鄭慕寧表示，這個平台是服務全體民眾，希望透過縣市聯合採購，縮小成本落差，啟動一個良性循環，讓更多人有機會體驗。

如果學校、團體、縣市公部門、社區、公司等，只要有需要，都可以提供專人講解，鼓勵民眾多多運用平台資源，只要擁有公共圖書館借閱

證都可以進入網站註冊，不用出門就可以在家閱讀，並且借書時間到期，電腦系統會自動歸還，完全沒有逾期罰款的困擾喔！

國中圖同仁為遷館上緊發條

籌備已久的新館預計明年暑假前開館，這一路走來國中圖經歷了不少「第一次」，時常也會心灰意冷，也會挫敗，這個時候，笑容如同太陽般溫暖的呂春嬌館長總是說，「灰心傷心只要一個晚上就好了！」即使就算灰心也不死心，要從做中學的心態向前邁進。鄭慕寧侃侃而談地說，「圖書館遷館計畫是一大挑戰，國中圖從摸索中學習前進，從中學習自己也有所成長，同仁也願意在難得的機會之下努力前進，過程中甘苦都有，再辛苦都要努力去做。」

可以相信，未來在國中圖同仁的努力之下，國家級數位公共圖書館指日可待，並且日後將與科博館、國美館、圓滿戶外劇場等，串聯文化、藝文及數位學習生活，成為中臺灣新文化地標。📍