

培訓專業人才 致力「圖書保健」推廣

臺灣圖書醫院 讓書籍更健康

文／鄭秀圓 圖／潘云薇

在臺灣，有一座圖書醫院，專門治療書本各項疑難雜症，目前更致力於圖書維護的推廣，希望一般大眾從生活中開始愛惜書本，懂得圖書維護的重要性。



➤ 不論西式圖書或傳統線裝書的病例，只要經過圖書醫生之手，都能迎刃而解。

「人生病會去看醫生，書生病當然也需要被診療，圖書修復工作就是幫助書籍解決各式疑難雜症。」國立中央圖書館臺灣分館館長黃雯玲娓娓道出創立「臺灣圖書醫院」的初衷。

為了搶救飽受蟲蝕、霉害、水漬等病入膏肓的珍貴書籍，大型圖書館、博物館均設有「圖書修復」工作。中央圖書館臺灣分館進行圖書維護工作的歷史悠久，自日治時期便開始編列裝訂費用項目，以維護館藏，期間經歷戰患、遷徙，最

後改名為「裝訂室」，臺灣分館在這些基礎上，於2007年催生「臺灣圖書醫院」的成立。

「臺灣圖書醫院」提供現代化設施以及手工修復技術，從內到外徹底診治，恢復書本健康狀態，並不刻意拉皮整形，過程中盡量採用當時製作的素材，完整呈現書本樣貌。除了持續修復書籍、開設「圖書醫生培訓班」，目前更舉辦相關活動向一般大眾推廣「圖書保健」良方。



➤ 臺灣圖書醫院不刻意將書籍拉皮整形，盡可能恢復健康狀態，呈現書本原貌。

日治時期奠定圖書修復根基

「臺灣圖書醫院」看似年輕，事實上已經有深厚的歷史基礎了。臺灣分館的前身為臺灣總督府圖書館，在日治大正4年（1915年）正式對外開放，當時就設置「製本室」，創始初期有來自日本及臺灣的修復師傅，並同時培育了圖書裝訂、修補人才。昭和3年（1928年），在總督府圖書館兒童室舉辦「圖書修理法講習會」，當時全臺各地圖書人員前來參與研習，為臺灣圖書修復奠定了根基。

目前「臺灣圖書醫院」共有3個部分，分別為大量除酸系統、冷凍除蟲設備以及裝訂室。2004年遷至中和新館後，館方從德國萊比錫引進除酸系統，目前也是亞洲唯一一套的器材，經由浸泡和乾燥的程序，將酸化的紙質中和，轉化成中性或微鹼性，書本至少還可以延長5倍至10倍的壽命呢！另一台冷凍除蟲設備，專門解決蟲蛀書磚的問題，採用零下25度低溫除蟲，讓病蟲停止新陳代謝，進而破壞生理組織。

若書本無嚴重酸化、蟲蛀等病況，可直接送入裝訂室。裝訂室裡陳列西式化學藥品、中式藥

材、各式紙張、日治時期的圓背機等，在這裡還可以看到早已消逝的鉛字技術，目前圖書醫院仍有位館員專門修補西式精裝書，使用傳統鉛字燙金手法補字，技術精湛，彌足珍貴。

館內同時引進抽氣櫃、純水製造系統、修裱桌等等，設備相當齊全。不論是西式圖書或是傳統線裝書的病例，只要經過圖書醫生謹慎拆解、修整、補綴，都能迎刃而解。

黃雯玲表示，圖書醫院原本並沒有對外開放，為了推廣圖書修復的知識，因此特別設置一扇大型玻璃窗，現在每個星期三上午可透過玻璃窗口觀看圖書維護作業情形，如果想進一步參觀可以申請團體導覽，將會有館員詳細地導覽解說。



➤ 館長黃雯玲建議，建立圖書修復考試制度，將古老技術傳承下去。



➤ 日治時期總督府圖書館（臺灣分館前身）曾舉辦「圖書修理講習會」，培育圖書修復人才（國立中央圖書館臺灣分館提供）。

古籍數位化 上網看得到

面對全球數位匯流的時代，圖書數位化已成為當今保存古籍資料之重點。黃雯玲表示，臺灣分館保存許多日治時期的臺灣資料，館內從2007年開始將資料數位化，第一階段以日文舊籍臺灣文獻為主，之後會陸續完成臺灣光復後的資料。目前到2011年底為止，已經完成1萬2千冊圖書、320種期刊、1000多幅地圖，並將數位資料提供在網路上，如此一來民眾不用出門就可以搜尋到資料，相當便利。

臺灣分館繼承日治總督府圖書館以及南方資料館藏，因此館內收藏許多珍貴的東南亞文獻。黃雯玲表示，為了因應臺灣新住民逐漸增加的情況，未來東南亞資料也將是數位化的重點之一，希望讓更多民眾了解東南亞文化之美。

舉辦研習班 推廣「圖書保健」

圖書醫院除了修復書籍以外，對外也做了很多服務，例如每年暑假舉辦為期一個星期的「圖書醫生培訓研習班」，或是展覽、宣導、講座和研習等，讓更多人認識圖書修復的奧妙。黃雯玲表示，圖書醫生課程相當吸引人，不論是圖書人員、文史工作者、舊書店老闆，甚至有些成員遠從香港自費來臺上課，可見這類專業人員相關培訓的重要性。

為了打破圖書維護只屬於博物館、圖書館的迷思，圖書醫院舉辦許多推廣活動，希望愛惜書籍的觀念從生活中開始。例如2011年由教育部舉辦「終身學習作伙來，由社區走向博物館」活動中，圖書醫院即以簡短有趣的紙張故事，帶領參與者藉由實際摺一本小書，體會寶貝圖書的重



➤ 館方從德國引進除酸系統，徹底治療書籍脆化問題。（國立中央圖書館臺灣分館提供）

要，希望推廣至小學生，讓他們從小培養正確使用書籍觀念。除此，圖書醫院每一年都會舉辦特展，陳列圖書裝幀相關主題等，並且出版《本事》小冊，將圖書修復基本步驟、器材介紹、維護觀念等普及到一般大眾。

可惜的是，臺灣圖書醫院位在北部，無法全面服務到中南部的讀者，為了彌補這缺憾，黃雯玲表示，館內在網站上開闢圖書維護專區，提供相關學習資源，未來規劃放置影片，讓全臺各地的民眾都可以享有學習圖書修復的機會。

建立考試制度 傳承古老技術

古籍修復是文化傳承重大的工程之一，但是目前在正式編列裡，卻沒有修復師的執照，體制不健全的配置，將會影響到技術的斷層。黃雯玲侃侃而談地說，日本或是中國大陸對圖書修復非

常重視，例如北京設置專門古籍修復園區，並且每年舉辦很多的研習培訓班，培養人才，如果臺灣不重視培訓年輕後輩，這項技術很快就會凋零的。因此，她建議政府可以在高考或專業技術人員增加古籍修復項目，建立考試制度，提供工作的保障，如此一來，才會有更多的年輕後輩願意投入，技術才有可能傳承下去。🕒



➤ 逐漸消逝的鉛字技術，現在仍可以在臺灣分館看到。