

新書資訊棧

Book Station



國家地理雜誌 百年攝影經典

作者：莉雅·賓達威瓦／著、顏擇雅／譯
出版：大石國際文化 定價：420元

書中的照片捕捉到自然界動植物難得一見的瞬間，記錄下世界各地民族生活中的重要時刻。許多較早期的照片使新照片的重要意義得以確立，也說明了《國家地理》雜誌如何建立起一套獨特的拍攝手法，成為了數十年的傳統，同時又能在歷史的變遷之中與時俱進。

各章末附有一篇〈採訪第一線〉，由攝影師的角度敘述他們實地拍攝時的冒險歷程——時而幽默詼諧、時而險象環生，但總是引人入勝。



大航海時代的台灣 (全新增修版)

作者：湯錦台／著
出版：如果出版社 定價：380元

本書是 17 世紀發生在臺灣周邊海域的英雄冒險故事；也是在西方勢力角逐下，決定臺灣歷史命運的戰爭史詩。

17 世紀是人類歷史上的重要轉折時期，資本主義從宗教和王權的束縛中解放出來，隨著海外擴張，在亞洲建立了從印尼到日本的商業王國。

隨著人類進入大航海時代的全球化浪潮中，各國之間的互動愈演愈烈，最後在東亞形成了以臺灣、福建和日本九州為核心的 3 邊貿易，並由此開啓了臺灣近代的歷史。



珊瑚潭大冒險

作者：陳榕笙／著 出版：九歌 定價：260元

你玩過手機的「急流泛舟」遊戲嗎？左右移動手機，畫面中操控的角色就會左右搖槳、閃避岩石。小巫是班上的電玩達人，任何遊戲都難不倒他。偏偏死對頭阿潘對他的 3C 一點興趣都沒有。還嗆他，明明可以一起出來外面玩，為什麼要用電腦連線才一起玩呢？

小巫終於決定跟大家一起去珊瑚潭搭船遊水庫，才坐上平底筏，船身搖搖晃晃，有股恐懼感從腳底竄到腦袋裡面，差點一頭栽到水裡去，這跟電動差太多了吧！



無罪的罪人

作者：史考特·杜羅／著、陳岳辰／譯
出版：商周 定價：280元

現在，我試圖解釋為什麼有一個女人會遭到殘忍殺害，儘管我知道這樣的行為根本沒有太多理性，也實在無須太多辯解。但我一直認為那應該是為了我們兩個吧。為了我們的關係，也為了我們好。

他是以法為己任的檢察官，背負著制裁違法亂紀的使命。他見過無止境的墮落，遭遇過呼天搶地的抗駁，但他總以為那是因為犯罪者無法面對自己的醜惡。

直到一場驚天動地的命案發生，一切證據竟都指向他是凶手……



台灣出使記： 日本・台灣・中國 挑戰建立新關係

作者：池田維／著、楊明珠、黃菁菁／譯
出版：允晨 定價：300元

池田維大使於 2005 年至 2008 年出使臺灣，擔任日本交流協會駐臺灣代表。在這本回憶錄裡，池田大使將源自李登輝總統的臺灣民主化時代，到 2000 年政權和平轉移給民進黨的陳水扁總統，以迄馬英九總統的國民黨執政再一次政權轉移止，這段期間的臺日關係發展，作了完整精要的回顧與深度的探討。日本、臺灣和中國三方面是否能建立新的穩定關係，已是全球化時代我們所面臨的共同挑戰。



台語每日一句： 落台語俗諺很簡單

作者：許晉彰、盧玉雯／著、黑箱作業工作室／圖
出版：五南 定價：358元

選錄 365 句符合日常生活體驗、鄉土劇、政治家和政論節目名嘴等等常引用的臺語俗諺，搭配由全國閩南語演講冠軍鄭安住老師親自錄音的臺語 MP3，方便讀者學習如何講趣味又富哲理的臺語俗諺，其諺語包括：一兼二顧，摸蚬仔兼洗褲；七月半鴨仔，毋知死活；八仙過海，隨人變通；人食一口氣，佛食一枝香；天頂天公，地下母舅公；暗頓減食一口，活到九十九；聽某喙，大富貴……。



一包內褲看中國

作者：喬·班奈特／著、呂博／譯
出版：八旗文化 定價：300元

本書作者喬在大商場裡用 8.59 紐幣買了一包內褲，這包內褲是中國製造，他看著手中的內褲如此便宜，覺得很不可思議。

因為在他的觀念裡，完全無法想像經過了層層利潤加成後，五條內褲的價格怎麼還不到 10 紐幣？所以喬決定自己親自去找原因，他要到內褲生產的源頭——中國去。為此，他探訪了中國上海、泉州、溫州、縉雲、義烏等地的工廠與商埠，當然，還有新疆的棉田，踏上了這樣另類主題的旅程……



一心一藝： 巨匠的技與美

作者：行政院文化建設委員會／著
出版：行政院文化建設委員會 定價：260元

文建會為傳承與保存臺灣最寶貴的有形暨無形文化資產，每年除指定「重要傳統藝術」及「文化資產保存技術」保存者（即人間國寶）之外，亦積極推動各項傳習與推廣活動。《一心一藝：巨匠的技與美》首次將「文化資產保存技術保存者」的傳藝工作結晶，以專書呈現，目的即在為傳承與保存工作留下歷史紀錄。為傳統藝術建立可貴的資料檔案，為匠師們的生平留下傳記，同時展現對人間國寶的尊敬。（圖為文建會提供）