

讓童年的勇氣追上你

# 兒童影展 大小朋友一起感動

文／編輯部 圖／台灣國際兒童影展提供

2012年「台灣國際兒童影展」，匯集來自世界各地近30個國家、近百部的優質影片，希望大小朋友從歡笑中獲得感動，激發追尋夢想的勇氣。



➤ 是枝裕和最新力作《奇蹟》，讓人感到溫暖且充滿希望，是一部屬於孩子的電影。

邁入第五屆的「台灣國際兒童影展」，在3月29日至4月5日信義威秀影城舉行，影展分為「競賽單元」和「觀摩單元」兩大部份，有來自安錫國際動畫影展水晶獎、奧斯卡金像獎最佳動畫短片等入圍、得獎強片之外，還可以看見《山村猶有讀書聲》法國導演尼可拉斯菲力伯特(Nicolas Philibert)、知名日本導演是枝裕和以及山村浩二等作品，精采可期。

讓童年的勇氣追上你

公共電視自2004年起，每兩年舉辦一次「台灣國際兒童影展」，每屆均吸引至少2萬人次參與，是全臺最大、最活躍的兒童影展，也是亞洲

屈指可數的大規模國際性兒童影展。

今年以「追逐夢想，不畏懼的勇氣」為核心價值，希望參加的大小朋友在歡笑中獲得感動，小朋友可以從影像魅力中，找到追尋夢想的勇氣，大朋友則可以透過影片內容，拾起舊時孩童記憶，讓童年的勇氣追上現在的你。

影展開幕片為美國動畫喜劇《羅雷司》，根據美國知名兒童文學家蘇斯博士(Dr. Seuss) 1971年改編的同名故事書為腳本，影片重新思考人類與自然之間的平衡，環保意識主軸鮮明，富饒教育意義。

閉幕片則來自日本知名導演是枝裕和新作《奇蹟》，這是導演繼2004年《無人知曉的夏日



➤ 奧斯卡金像獎最佳動畫短片《迷航怪物》入選為今年影展觀摩影片，令人期待。

清晨》後，再度以孩子為主題的影片，描述一對分居南北的兄弟，如何透過勇敢並堅定的行動，重新串起家人的心。

多部國際佳片 共同角逐

「台灣國際兒童影展」每屆都舉辦「國際競賽」，透過競賽方式，引進全球優質影視作品，透過影展讓孩童打看世界的窗，認識各國多元文化。今年競賽徵件成果豐碩，共計來自56個國家、730部作品報名參賽，另外也精選出了8部優秀的臺灣作品入圍臺灣獎。

其中不乏享譽全球的導演和影片，有曾感動全球30多個影展，勇奪西班牙聖沙巴士提安影展最佳新銳導演獎等11座國際獎項的《高山上的童年》、曾入選安錫國際動畫影展的阿根廷動畫片《3C大海嘯》以及入圍柏林影展觀摩單元的法國紀錄片《猩猩奶奶》等，令人引頸期盼。

觀摩影展提供多樣視野

今年的「觀摩單元」包羅萬象，其中包括「玩酷科學」、「飛天創意」、「成長進行曲」、「觸動心感受」以及「我就是我」等單元。除此之外，本屆影展年度主題為「打不倒的勇者」，透過罕見疾病、霸凌議題，希望能帶領孩子們敞開心胸近身感受，並透過戲劇重建、紀錄訪問，傳遞受霸凌孩童的真實心聲。

觀摩影片包括榮獲安錫國際動畫影展水晶獎的《我的怪獸爸媽》、奧斯卡金像獎最佳動畫短片《迷航怪物》等國際影展得獎作品，將世界頂級的動畫佳片帶到臺灣觀眾眼前。此外，影展獨家引進日本NHK電視台最新力作《啊！設計》，集結日本各領域的設計大師，帶著孩子們觀察生活中的各種設計巧思從小培養「設計力」，內容精彩豐富，提供臺灣觀眾多樣視野。

小導演大夢想工作坊

今年「小導演大夢想工作坊」仍秉持著「有趣創意、輕鬆拍片」的理念，邀請老師帶領孩子一同玩影像，藉此紀錄生活中有趣的大小事，探索人與人之間的差異。影展期間將會播放9部臺灣組、10部國際組小導演的作品，透過影像讓臺灣孩童認識多國文化，也讓世界看見臺灣孩童的活潑創意。



➤ 今年兒童影展相當熱鬧，多部國際佳片將在展期播放(圖為榮獲安錫國際動畫影展水晶獎的《我的怪獸爸媽》)。