

學貫中西 筆耕不輟的生活大師

林語堂故居 領略寫作與閱讀之美

文／鄭秀圓 圖／潘云薇

「林語堂故居」是知名學者林語堂晚年定居臺灣的住所，故居裡展示他的手稿、藏書、發明等等，並且舉辦藝文講座、提供餐飲休憩空間，讓來訪民眾進一步認識文學大師的思想與生活形態。

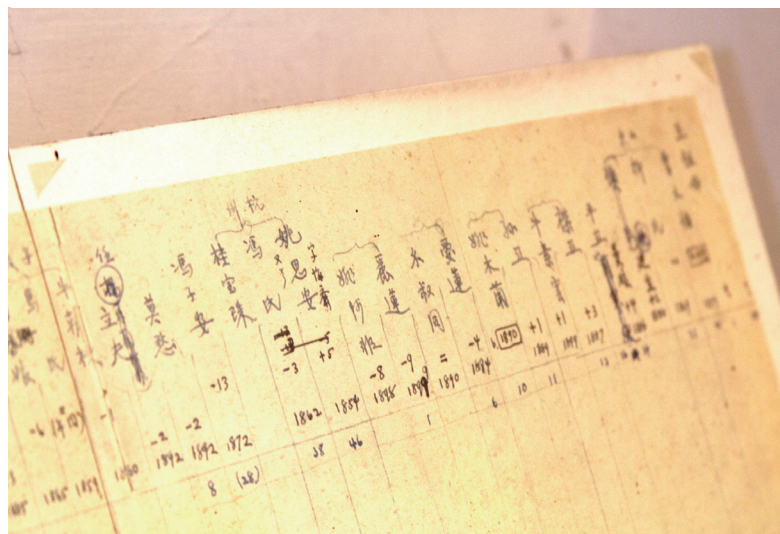


「宅中有園，園中有屋，屋中有院，院中有樹，樹上有天，天上有月，不亦快哉。」這是幽默大師林語堂對陽明山上住宅的描述。

「宅中有園，園中有屋，屋中有院，院中有樹，樹上有天，天上有月，不亦快哉。」這是幽默大師林語堂形容陽明山上住宅的感覺。平時他喜歡在庭園打太極、在小魚池旁享受「持竿觀魚」之樂，林夫人廖翠鳳女士則會在早晨推出餐車，一同在宅院裡享受早餐時光。林語堂在這裡

渡過人生最後10年的歲月，逝世後長眠於故居後園，享年82歲。

知名學者林語堂，擁有語言學家、文學家、哲學家、旅遊家、發明家多重身分，以英文書寫揚名海外，經典著作《生活的藝術》還曾列入1938年全美最暢銷書籍。為了紀念林語



故居裡展示經典名著《京華煙雲》人物架構手稿，十分珍貴。

堂在文學上的成就，1985年5月臺北市政府成立「林語堂先生紀念圖書館」，正式對外開放，目前則由臺北市政府文化局委託東吳大學經營管理，展示林語堂生前的手稿、藏書、發明以及他最愛的菸斗等等，讓更多人了解他的文學、思想與生活態度。

享受閱讀寫作 樂當發明王

「林語堂故居」建造於1966年，由林語堂親自設計、臺灣第一代建築師王大閎建造而成。整體建築以中國四合院為架構，結合西班牙式螺旋柱的設計，兼具東、西方美學風格，融合現代與古典之美。林語堂很喜歡南歐的風格，因此選擇藍色的琉璃瓦搭配白色的牆，相當秀氣典雅。

書房裡兩側大大的書櫃，收藏著林語堂的書籍，不論是文史、哲學、地理或是各國語言的書籍，涉獵廣泛。當時他以耄耋之年之姿，持續地書寫並且編撰漢英字典，晚年作品《無所不談》正是在這間屋子完成的。寫作閱讀的時候，林語堂喜歡放一杯咖啡、一些牛肉乾和零食、抽著菸斗，躍入文字書海的世界。他曾說過：「我知道書上哪一頁的尼古丁最濃，就是思考最久的部

分。」

林語堂一方面寫作，另一方面對科學也相當感興趣，其中最令人稱奇的發明莫過於「明快打字機」，以「上下形檢字法」設計鍵盤字碼，花費12萬美元製造而成，可惜因逢中國戰亂，未能生產，使他幾乎瀕臨破產。林語堂過世後，神通電腦也以「上下形檢字法」構想，發明了「簡易輸入法」，可見這項發明對現在的中文輸入法的影響深遠。此外，還展示了「自來牙刷」、「自動打橋牌機」、「自動門鎖」、「英文打字鍵盤」等模型、照片、設計手稿，以及申請專利的信函，不禁為林語堂的發明創意，讚嘆不已。

不隨波逐流 展現真性情

步入客廳及餐廳展示間，這裡以前是夫人的臥房，因格局更動，將原有的家具留下來，擺放著舊式的茶几、沙發、餐桌等。林語堂認為能夠交一個知心好友，相當於讀一本經典好書，因此非常好客。客廳的這張沙發曾聚集許多至親好友，杯觥交錯、談笑風生相當熱鬧。知名歷史學家錢穆、著名畫家張大千時常是這裡的座上嘉賓，特別是張大千有時會拎著兩條魚，上陽明山拜訪林語堂，請廚藝高超的夫人烹



林語堂與夫人鶼鶼情深，為了分散夫人喪女的憂傷，在寫作時請夫人坐在一旁，每寫完一頁，夫人就要蓋一個頁碼章，讓夫人有事情可以做。



在晚年林語堂仍筆耕不輟，作品《無所不談》正是在這間屋子完成的。

煮。文人對生活的閒情雅致，可見一斑。另外，牆上掛著林語堂題的「有不為齋」四個字，代表著「有所為，有所不為」，反映林語堂不隨波逐流的處世哲學。

穿越庭園進入「有不為齋餐廳」，這裡原是餐廳和客廳所在，如今提供簡餐、茶點，讓來訪民眾在這裡享受悠閒的時光。推開木門，延伸出的陽台是林語堂最常來的地方，因為這裡與福建老家的山景很相像，備感親切。夏天的時候，他會穿著汗衫，吃著西瓜，一個人坐在陽臺上獨自乘涼、看夕陽，相當愜意。

舉辦活動 體驗大師生活

史料特藏室暨讀書研討室，展示了林語堂的中外著作，包括小說、傳記、散文月刊等80餘種，以及廣受國際推崇《生活的藝術》12國語言的譯本，資料豐富，這裡是全世界研究林語堂的

重鎮。到了週六會舉辦「讀原著學英文」活動，由前國防部特等編譯官盧穗榮授課，專門研讀林語堂的作品，並且從閱讀脈絡中學習英文。

2012年2月，林語堂故居舉辦了「林語堂的跨世紀情人節」，將頁碼章、自製仿琥珀相框、鳳字家具、刻字皮箱等先生對夫人傳達愛意的物件，由民眾票選出最浪漫的代表。此外，不論是情人、夫妻、或是朋友，只要親吻3秒鐘以上，即可免費入館參觀，相當有趣，吸引許多人參加。

為了迎接春天的到來，林語堂故居與南村落合作，舉辦潤餅饗宴，這也是林語堂最喜歡的家宴之一。在2012年4月3日至7日間，民眾在這裡吃潤餅，聽南管、賞花藝、品嚐春茶、分享潤餅、清明節氣的故事等等，希望透過舉辦不同的活動，讓民眾輕鬆地認識林語堂對文學的熱愛以及生活的執著。●



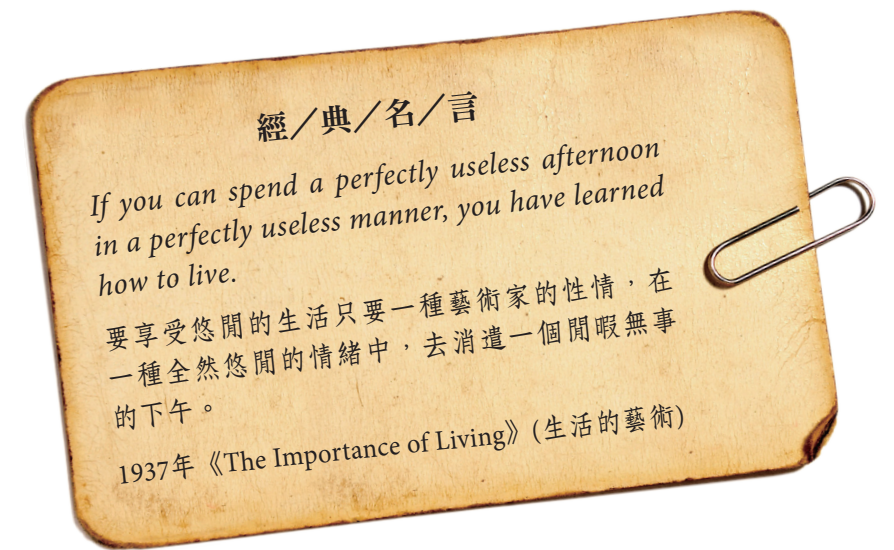
林語堂故居提供。

林語堂小檔案

林語堂（1895-1976）生於福建省龍溪(漳州)縣，曾獲上海聖約翰大學學士學位、美國哈佛大學比較文學碩士學位、德國萊比錫大學語言學博士學位，因英文書寫而揚名海外，著有《吾國吾民》、《生活的藝術》、《京華煙雲》等經典名著。

林語堂故居

【地址】
臺北市仰德大道二段141號
【開放時間】
9:00~17:00（週一休館）



林語堂傳

作者：林太乙
出版社：聯經出版公司
出版日期：1989年11月初版

《林語堂傳》是林語堂次女林太乙女士為父親寫的傳記，詳細記載了林語堂先生從幼年生活、求學生活、婚姻生活、出國留學，到成為作家，揚名海外的歷程。林太乙曾寫道：「我也想給父親的讀者知道，他身心所受的磨練，鑽研學問的努力，以及他寫作的門徑。我在這部傳記中描寫父親的思想時，常借用他自己的文字來表達……但大部分是靠我的記憶，往年所看到所聽到感受到的，都在我的血脈裡中循環。」從林家次女流暢的筆法，透過自小與父親相處的回憶，娓娓道出幽默大師的愛與一生。

