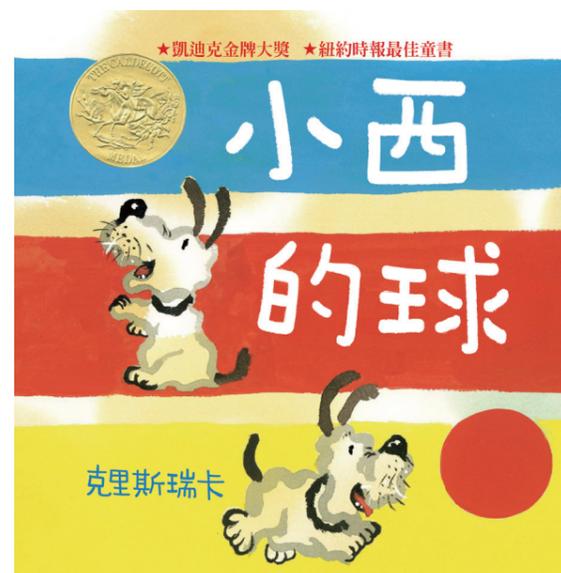


## 全國好書交換 7月14日作伙來

由國立臺中圖書館主辦的全國好書交換日是國內罕見的大規模閱讀活動之一，今年邁進第9年，已累積420萬餘冊的換書量。今年度更突破以往紀錄，聚集22縣市405所公共圖書館同步響應，於6月29日起全面收書，預計將造成一波強力換書潮。

為推動國際繪本交流，國中圖特別於今年度



活動結合美國童書界知名的凱迪克獎得獎作品，於全國299所公共圖書館舉辦「ALA凱迪克獎繪本大賞 @your library」

特展活動，包含書展、說故事…等，增加民眾閱讀的多樣性。

活動記者會上國中圖請來總是充滿活力笑容的焦糖哥哥擔任一日店長，與繪本人物以互動短劇的方式，向社會大眾宣導好書交換日的參加方式。現場還有來自全國各地的公共圖書館代表，一起參與好書交換日起跑儀式。國中圖呂春嬌館長表示，每一次的好書交換都是讓圖書重展生命力的最佳時機，在好書交流的過程中，大家得以共享閱讀資源，分享知識的喜悅，不但具環保意識，也有助書香社會的營造，歡迎社會大眾踴躍參與。



## 第二十屆九歌現代少兒文學獎揭曉

國內唯一以少兒小說為徵稿對象，九歌文教基金會主辦的20屆九歌現代少兒文學獎，從108件來稿中，分三階段評審，最後由學者及作家張子樟、馮季眉、小野、朱曙明、蕭蕭等決審。九歌現代少兒文學獎首獎：許芳慈《她的名字叫Star》；評審獎：史冀儒《籃球肉腳

Action!》；推薦獎：費曉熠《冥王星的故事罐頭》；以上分獲獎金20萬、12萬、8萬元及獎牌一座。另榮譽獎5名：王宇清《空氣搖滾》、薛濤《小城池》、余雷《流淚的白楊樹》、張英珉《翱翔奇蹟》、黃顯庭《讓我們看雲去》，以上各得獎金四萬元、獎牌一座。

## 國中圖展示三大數位亮點



之數位創作優秀作品建立數位影音典藏資料庫，以提供讀者欣賞瀏覽、教學觀摩及創作交流，推動臺灣數位創作的發展與傳承，透過平台的建立，讓數位創作發揮最大價值，並成為國內大專院校學生數位設計的交流平台。國立臺中圖書館已與台北科技大學進行簽約授權合作，未來希望能持續與全國各大專院校設計相關科系進行合作。

「數位休閒中心」展示15家

臺灣本土原創動漫作品，為讓民眾能更了解台灣優秀的數位內容創作能量，此展區將臺灣原創動漫以主題策展的方式規劃，凸顯臺灣原創的創意與精神。在即將來臨的暑假，所有的作品也將在國中圖新館的視聽室放映播出。

經由「數位體驗中心」、「數位美術中心」和「數位休閒中心」三大亮點的建立，國立臺中圖書館將以此為基礎開發出各種不同主題的產品，形塑專屬於國家級數位圖書館的品牌形象，成為臺灣數位圖書館的典範代表。（文、圖／楊文琳）

以建置國立級數位公共圖書館為目標的國立臺中圖書館，特別規劃「數位體驗中心」、「數位美術中心」、「數位休閒中心」三大展區，即日起正式公開，歡迎大專院校師生及民眾前來親身體驗台灣第一座數位圖書館的魅力。

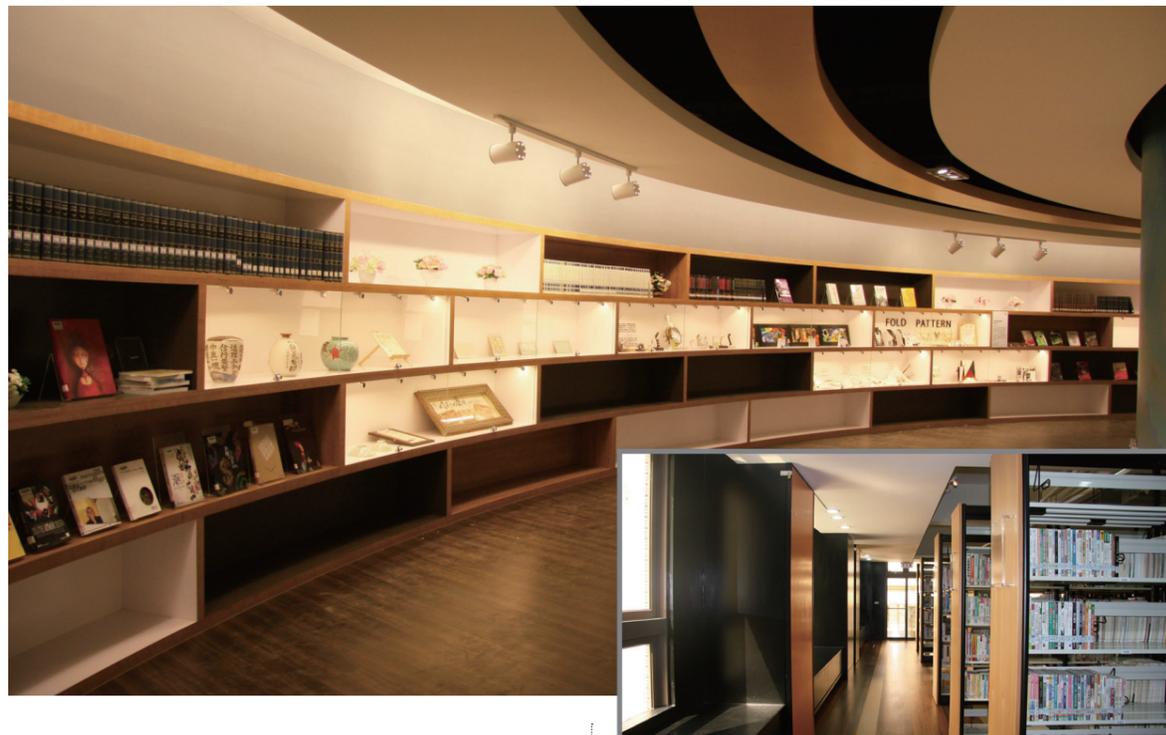
國中圖館長呂春嬌指出，「虛實合一」是國中圖新館的主要特色，隨著數位時代的來臨，圖書館的服務已從過去作為大眾公共閱讀空間的角色，轉變為多重體驗的場域，透過多媒體的互動裝置，可以讓民眾親身體驗數位圖書館的空間文化，豐富讀者的數位閱讀經驗。

「數位體驗中心」以圖書館的演進為主題，結合大型觸控螢幕、動態體感偵測、QR Code等數位展示技術，數位體驗中心，讓民眾利用這些數位科技進行互動遊戲，以圖文說明內容搭配牆面上實體展示，體驗漢字與圖書載體之發展，進入知識的殿堂，現場並備有多台最夯的平板電腦供操作，民眾可透過寓教於樂的操作體驗方式，了解未來雲端圖書館。

「數位美術中心」以建置「國內數位設計創作交流平台」為規劃主軸，將大專院校學生歷年



## 新北市首座青少年圖書館開館



位於新北市新店安康地區、新北市首座以「青少年」為主題規劃的圖書館5月27日正式開幕！市長朱立倫親自到場主持開館啟動儀式，他表示，歷經8個多月的重新打造，大家期盼已久、屬於青少年朋友的圖書館終於落成，從前年底升格後，市府已經陸續改造了7座圖書館，也成功吸引更多人走進圖書館，未來市府會繼續加油，創造更多能讓大家閱讀的好空間。

朱立倫指出，新北市既然升格，就應該有一



座專屬於青少年的圖書館，期盼未來這裡能成為青年學子樂於造訪的地點，帶來新的學習浪潮。文化局表示，新北市從去年9月開始，利用閒置場所大規模的翻新、打造閱讀空間，前身為新店安康綜合大樓的青少年圖書館，是第7座翻新的圖書館，不但賦予全新的館室設備及活力，並以青春族群作為空間營造主軸，為青少年朋友打造專屬的閱讀空間。

新北市青少年圖書館為一地上6層、地下2層的建築物，結合閱讀、文創與多媒體等主題元素，規劃有「藝文空間」、「互動討論區」、「青少年閱讀區」、「多媒體區」、「期刊閱報區」、「親子閱讀區」、「圖書閱覽區」等空間，並特別挑選符合青少年閱讀興趣的圖書及期刊，共有35,000冊藏書；戶外場所則提供練習街舞、休閒活動。

## 「台灣文學外譯中心」揭牌



國立台灣文學館6月15日舉辦「台灣文學外譯中心」揭牌暨「台灣現代詩外譯展」開幕典禮，館長李瑞騰在致詞時表示，推動台灣文學外譯，台文館責無旁貸；而與會的詩人及翻譯家則欣喜表示，很高興台灣文學翻譯終於受到重視。這項活動為台灣文學的國際化，立下全新里程碑。

台文館表示，自1990年起開始推動「中書外譯出版計畫」超過20年，2010年起將該項業務移交台文館辦理，並修訂辦法為「國立台灣文學館

台灣文學翻譯出版補助計畫」，除了原計畫的「翻譯出版」項目外，新增「翻譯」項目，於2011年底有首波成果出爐，共計有13冊出版品。台文館並以《台灣文學外譯精選手冊》及《台灣文學翻譯出版成果手冊》兩本書做為基礎，重新編印《台灣文學外譯書目提要1990-2011》，提供各界參考。

館長李瑞騰指出，翻譯是不同語言及文字之間的轉換，「台灣文學外譯中心」的掛牌成立，目的在於積極進行台灣文學外譯推廣工作，補助台灣文學外譯出版，並促進國際文壇與台灣文學之交流、認識與互動，讓台灣文學外譯能更有效的開展。

「台灣文學外譯中心」位於台灣文學館二樓衛塔，內部陳列台灣文學外譯書籍，邀請長年推動台灣文學外譯工作的資深文壇前輩—齊邦媛教授親筆提字，於揭牌儀式中首次呈現，意義格外重大。

## 孫中山圖書館 將由政大管理

中國國民黨「孫中山紀念圖書館」確定將委託政治大學管理。國民黨中常會日前通過這項核備案後，文傳會將與政大協議託管契約，進行後續託管相關事宜。政大校長吳思華表示，對於這批豐富且深具歷史價值的書刊，承諾善盡保管責任，並擴大向社會開放，期能使圖書館效能極大化。

政大方面，吳思華已指定以社會科學資料中

心三樓、四樓，做為未來受託管理「孫中山紀念圖書館」的場地，合計260坪。

「孫中山紀念圖書館」保存藏書250萬餘冊。民國95年起，設置於張榮發基金會大樓地下二樓，開放社會大眾參閱，但使用率偏低。因此未來如果能委託大學管理，提供師生參閱，可充分發揮圖書館功用，也可以解決日後仍須面對遷移保存空間與管理人力等問題。