

善用臺灣的獨特籌碼 發揚本土的秀異芳香

翻滾吧！博物館

文／編輯部

臺灣自有博物館以來，也不過剛過100年的歷史，但在歷史的推演及臺灣自身的特異條件下，造就了各式博物館的養成條件，現在各類型的博物館在全臺各地百花齊放，綻放繽紛而多元多樣的博物館圖像。

相對世界博物館發展史，臺灣的起步較晚；對比全球知名的博物館，臺灣的名氣亦不甚「偉大」，不過，我們用了百年的工夫，構建了屬於人民的、根植於土地的博物館，尤其在解嚴之後，當政者與人民以更開放的態度重新看待這個世界，也重新解釋自己，而民間企業與社會力也在各自專精領域無私付出，短短的20幾年光景，臺灣的博物館隨著經濟與社會的進步，也呈現遍地開花的榮景。

這樣的榮景，還在翻滾當中！在過去幾年來蓬勃的博物館發展經驗中，各場域從業人員不斷摸索，勇於衝撞，由宏觀出發，從微觀著手，愈來愈多的特色博物館應運而生，其中我們發現，這些博物館絕大多數是國外博物館所無法模仿與跟進的，因為臺灣的品牌，誰也難以取代，本土的秀異芳香更是臺灣人民共同籌碼，現在這些特異元素走進博物館，也歡迎大家走進去，與之共舞！