

區域國家獎名單公布 讓世界看見臺灣

索尼世界攝影大獎 閃耀臺灣影像實力

文、圖／臺灣索尼公司提供

針對全球攝影愛好者所發起的索尼世界攝影獎，今年首度增設區域國家獎，由臺灣第一人林春重摘下首獎，讓臺灣的影像作品得以登上國際舞台。



林春重攝影作品「Bull Racing」獲區域國家獎首獎。

Sony推動攝影文化不遺餘力，以全球的高度致力支持各地頂尖攝影師，並與所有攝影同好共享交流；自西元2008年起與最具公信力的「世界攝影組織」(WPO)合作，推動舉辦年度全球攝影業界盛事——索尼世界攝影大獎(Sony World Photography Award, 簡稱SWPA)，每年都會邀請世界各地最具影響力的專業攝影人士，擔任索尼世界攝影大獎的評審，比賽項目分為4種組別，

包括專業攝影大賽、公開賽、青少年獎及3D大獎，深受國際各界矚目，素有攝影界的奧斯卡之稱。在臺灣索尼公司持續努力推廣下，今年首度增設區域國家獎(National Award)，成功將臺灣攝影作品提升至全球視野。於西元2013年3月19日正式公布得獎名單，由林春重脫穎而出榮獲區域國家獎首獎；也是臺灣第一位前往倫敦領獎的攝影愛好者。臺灣索尼公司特於4月25日陪同首



第二名李承臻作品「Joy of harvesting」。

獎得主出席倫敦舉行的2013年索尼世界攝影大獎頒獎典禮親自領獎，讓臺灣之光綻放於世界舞台，透過影像作品讓世界看見！

林春重獲區域國家獎首獎 展現臺灣軟實力

在臺灣索尼公司的推動下，本年度參與索尼世界攝影大獎人數空前踴躍，較去年同期成長6倍，報名人數甚至遠遠超過同在亞洲的香港、韓國人數的2.5倍，充份反映了臺灣攝影文化的成熟以及人才輩出的軟實力。其中最受關注的區域國家獎作品，是由知名攝影師范毅舜擔任評審，在超過十數萬張作品中，林春重以「Bull Racing」獲得首獎。愛好攝影的他，從事業餘攝影工作已逾30餘年，常為了拍攝到自己滿意的作品，不惜往返國內外拍照，特別喜好以熱鬧節慶

以及人文生活為素材；此次獲獎作品就是在2012年遠赴印尼巴東參加水田賽牛節慶活動所拍攝，林春重從臺北搭機到雅加達，再轉機到巴東，光是交通就耗時兩天，歷經千辛萬苦，只為了在僅3小時的活動中，捕捉這精彩珍貴的一刻，可見其對於攝影之熱愛。林春重表示，索尼世界攝影大獎能讓各界好手激盪出更多火花，區域國家獎更是別具意義，能讓臺灣的影像創作走向國際與更多人分享。第二名李承臻作品「Joy of harvesting」，表述的是一位藏族姑娘農家收穫的滿足喜悅，作者喜愛旅行，足跡遍及世界各地，也被各地風土、人文所吸引，其富有情感的攝影紀錄最為動人，此次得獎作品中，女孩臉上綻放自然流露的燦爛笑容，成功獲得評審青睞；第三名為周有煦作品「The flower channel」，來自靈機一動的隨手攝影紀錄，其取景與拍攝手法細微，對光影捕捉最為精準，留住瞬間的真



第三名周有煦作品「The flower channel」。

實，打敗眾多攝影好手。周有煦認為，攝影就是用鏡頭去捕捉這世上的每一塊拼圖，希望看到照片的人都會有如臨現場的感覺，具體的把攝影的精神展現無遺。

此次擔任區域國家獎評審的知名攝影師范毅舜，支持索尼世界攝影大獎賽事多年，擁有寬廣豐富的經驗閱歷，曾於兩廳院擔任專屬攝影，其作品曾受邀於美國華府參議院、德國徠卡藝廊、法國尼斯Alain Couturier藝廊、臺北誠品藝廊展出，經歷豐富屢奪多項國際大獎備受肯定。范毅舜認為，攝影人士藉由此賽事的參與，能夠反觀自身技術程度及創意表現能力，同時，也能讓各界莘莘學子、入門新手擁有國際評審肯定的暢通管道和站上舞台發光發熱的機會。

臺灣索尼祭出厚禮 鼓勵攝影好手

為鼓勵各界攝影愛好者，臺灣索尼公司不僅帶領首獎得主前進4月25日倫敦舉行的2013年索

尼世界攝影大獎頒獎典禮、提供免費機票住宿以及索尼世界攝影展參觀門票，還能擁有性能強悍的影像器材。讓努力參賽的攝影好手們盡情捕捉世界時刻、給予獲獎者肯定，持續耕耘攝影領域、成就更多攝影人才。

除了新增設的區域國家獎外，今年索尼世界攝影大獎整體入圍作品，深具時代感、卓越品質以及高度原創性，匯聚當代國際間最傑出的攝影作品，入圍作品同時代表來自世界各地絕無僅有的文化洞察，作品主題包羅萬象，從敘利亞衝突到現任美國總統歐巴馬競選活動紀錄，藉此成功發掘出各地新興的攝影菁英與人才。專業攝影大賽、公開賽、青少年獎及3D大獎優異的入圍作品，都將在2013年4月26至5月12日於英國倫敦薩莫賽特府(Somerset House)展出，同時也會刊登於2013年版的索尼世界攝影大獎專書。（更多關於索尼世界攝影大獎的資訊，請上網瀏覽：<http://worldphoto.org/2013national>）