

厚植研究基礎 培養圖資界預備部隊

國資圖獎勵圖資研究8研究生獲獎助

文/鄭懿瀛 圖/潘云薇

由國資圖舉辦的「獎助博碩士班學生研撰圖書資訊學位論文」活動,今年共有8位碩士班研究生獲獎,研究層面涵蓋從電子書平台、閱讀軟體、閱讀行為乃至圖書館組織文化,相信將為國內圖資研究再灌注更深厚的基礎。

經過激烈的競爭,8位來自國內各圖書資訊研究所的優秀碩士生,從27篇論文撰寫者中脫穎而出,分別獲得102年國立公共資訊圖書館「獎助撰寫圖書資訊學位論文」4萬元的獎助金,並於5月7日在國資圖完成簽約儀式。

國資圖館長呂春嬌在儀式上致詞時表示:「入選的8篇論文,是由10位審查教授分兩組嚴格審核後所選出,如果能夠在

明年5月1日前順利完成,一定會為國內圖 書資訊研究挹注高品質的成果。」

呂春嬌除了恭喜8位獲獎者外,還期 盼這些圖書資訊研究的生力軍能夠順利考 上高普考,進入充滿活力朝氣的國立公共 資訊圖書館服務,讓這個列入「國家新十 大建設」的嶄新圖書館,開創讓人耳目一 新的不凡風貌。

關於電子書平台…



江子隆: A Usability Study of Online E-book Platforms in the Academic Library: A Case Study of Tamkang University

唯一用英文撰寫碩士論文的江子隆,是一位帥氣的大 男生,原來讀資訊管理系的他,因為經常泡在圖書館苦 讀,漸漸就對這個神奇的圖書寶庫開始產生興趣,最後決 定報考淡江大學資訊與圖書館學研究所,深入研究其中的 舉妙。

江子隆在課堂上接觸到各類電子書平台的相關研究, 發現電子書平台介面差異很大,功能也有極大不同,因而 和指導教授賴玲玲討論後,決定以「大學圖書館電子書平 台之可用性研究:以淡江大學為例」作為碩士論文的撰寫 題目,也因此獲得國資圖論文撰寫獎助金補助的肯定,讓 他感到:「很開心。」

根據他目前的研究成果,發現淡江大學圖書館還沒有 建置電子書平台,仍以購買資料庫及參加聯盟的方式為 主,而且,使用者以工科系和商學院的教職員、博碩士居 多,大學生使用率則偏低;其次,他還發現,被廣泛使用 的電子書平台以EBSCOhost與Springerlink為主。

江子隆說,用英文寫論文是一個挑戰,為了克服困難,他除了廣泛閱讀英文寫作相關書籍,還參考許多外文碩士論文的篇章結構與段落、詞語的運用;另外,文獻分析也是一個需要克服的挑戰,「為了更有架構地探究,我將文獻拆解,採取縱向分析方式,才有所突破。」

關於眼球與閱讀…

從暨南大學資訊管理系轉學醒吾科大資管系,在 醒吾圖書館工讀過,也在大三升大四時自己經營網路 二手書店賺取生活費的邱子軒,綜合了豐富的大學時 期學經歷後,考上了政治大學圖書資訊與檔案學研究 所,開始他另一番嶄新的學術體驗,並在陳志銘教授 的指導下,選定了眼動儀這個「博大精深」的科技, 來探究閱讀標註對於閱讀行為與閱讀理解成效的影響。

邱子軒指出,國外對於眼動儀的研究已經近百年,臺灣則是近10幾年才開始進行,而政大因為自行



邱子軒: 基於眼動儀探究閱讀 標註對於閱讀行為與閱讀理解 成效之影響

16 BOOK Boom Magazine 2013 年 7 月 第 108 期 **17**

研發了國內第一具功能類似Tobii公司的技 術,但操作介面卻是全中文系統的眼控儀, 讓他覺得可以利用這種精確度及分析方法都 已日漸成熟的工具來進行研究。

經過長時間閱讀相關文獻,並和口試委 員交換意見後,邱子軒認為,人的認知既是 80%左右係透過眼睛獲得,一般閱讀者在進行 數位閱讀時,到底會受到何種因素的影響,

便可藉由眼動儀的新功能,取代以前使用腦 波或情緒感知的方法,從閱讀點擊與眼球變 化間的因果關聯,來作進一步的探討。

邱子軒對於得獎感到很榮幸,但也有一 點小壓力,不過,他衷心地期望論文完成 後,能夠將研究成果提供未來閱讀標註工具 的設計參考,讓數位閱讀的研究領域更加深

關於閱讀軟體…



許瑞庭:從使用者偏好探討 中文電子書版式設計及閱讀 軟體之問題

目前就讀於臺灣師範大學圖書資訊學研究所的許瑞 庭,從大一進入輔仁大學圖書資訊學系開始就在圖書館打 工,因而讓他產生一種「推動圖書館服務自動化」的使命 感,主動和同學前往新北市瑞芳區的鼻頭國小、金山區的 金美國小、南投縣水里鄉的郡坑國小以及花蓮縣瑞穗鄉的 聖覺學苑等偏鄉學校,協助將圖書館手工服務轉變成自動 化作業。

淮入研究所後,許瑞庭接觸到電子書格式e-Pub,也 在執行製作電子書計畫過程中,體驗到在軟體上閱讀電子 書的便利,以及相對的操作困境,因此,在「亦師亦友」 的指導教授陳昭珍協助下,開始進行電子書使用者偏好的 深入研究。

談到論文寫作過程必然會遇到的困難,許瑞庭有一套 獨特的因應之道。「題目訂定、問題目的、方法設計、文 獻搜尋或編排等問題,可以靠資源及貴人解決,但一鼓作 氣完成論文的心態,卻需要藉由良好的作息、高品質的專 注力與思緒才能建立。」

目前,許瑞庭的論文還在進行當中,不過,充滿信心 的他,希望未來的研究成果可以提供給出版社、電子書製 作商和平台商參考,而他自己也希望再攻讀博士班,繼續 深化相關研究,因為他的使命感告訴他:「光軟體、格式 和形式這三方面是不夠的,電子書的研究還有很多路要 走。」

關於線上醫療諮詢…



李昱瀅:健康資訊尋求者的 醫療諮詢問答描述之分析研

笑容甜美的李昱瀅來自官蘭,媽媽是羅東高中圖書館 館員,在耳濡目染及羅東高中圖書館館長的推薦下,她進 入淡江大學資訊與圖書館學系,進而考上臺師大圖資所, 為美麗的圖書館夢想打下實現的基礎。

李昱瀅說,現在網際網路發達,許多民眾在發現自己 身體有異狀,或是看完醫生之後仍有不解和存疑,會主動 使用線上醫療諮詢問答尋找進一步的健康資訊。「不過, 臺灣的線上醫療諮詢平台分類瀏覽方式主要是以『科別』 為主,一般民眾有時候無法正確找到該進入的分類,所 以,我希望透過研究,能夠找出健康資訊尋求者對於線上 醫療諮詢問答的描述,藉以找出多元的分類。」

李昱瀅的研究方法包括實驗和訪談,過程中,她遇到 了一些難題:「首先,一般人不太願意透露自己的病情, 其次,由於實驗時間和過程有些繁複,受試者並不好 找。」幸好,她耐心地從網路上及自身人脈中成功說服了 多位受試者,讓論文已接近收成的階段。

李昱瀅很感謝指導教授邱銘心的協助,讓她能獲得國 資圖的獎助榮耀,未來,可愛的她希望能往醫學圖書館或 相關領域發展, 散布健康資訊。

關於圖書館組織文化…

邱慧瑩大學時讀的是高雄第一科大應用外語系,後 來,一方面對於圖書館的服務內容產生興趣,一方面也想 培養第二專長,因此大學畢業後就報考中興大學圖資所, 並在指導教授張慧銖的協助下,選擇了提升公共圖書館管 理成效的論文研究。

CVF指的是競值架構 (Competing Values Framework),MSQ則是明尼蘇達滿意問卷(Minnesota Satisfaction Questionnaire),邱慧瑩以此針對國資 圖、臺北市立圖書館、新北市立圖書館及高雄市立圖書館 等4所公共圖書館的532位館員進行問卷調查,共回收有效



邱慧瑩:以CVF與MSQ探討 臺灣公共圖書館組織文化與 工作滿意度之關係

18 BOOK Boom Magazine

問卷279份,回收率為47.18%。

邱慧瑩說,研究結果顯示,目前公共圖書館的顯著文化為「科層型文化」,但館員卻最偏好「團隊型文化」,也就是團隊合作、員工參與及圖書館對員工的承諾。「4座圖書館中,國資圖的館員平均年紀最輕,凝聚力也最

強。」

這次得到國資圖獎助金的肯定,讓邱慧瑩 既感榮幸又高興,她希望能夠以CVF與MSQ作為 圖書館領導者的策略管理資源,提供公共圖書 館改善管理成效和有效經營社群關係的參考依 據。

關於網路書櫃與閱讀偏好…



柯逸凌:以網路書櫃資料建 構讀者閱讀偏好多樣性之指 標研究

就讀臺大圖資所的柯逸凌,大學也是讀圖書資訊學系,算是科班生,事實上,早在她大學時便對「推廣閱讀」和「人機互動」、「網站好用性」等主題領域產生興趣,碩士論文自然也就順理成章地朝這個方向去著手。

好脾氣的柯逸凌說:「由於在網路閱讀社群如aNobii和圖書館資源服務數位化平台,越來越多讀者會留下關於其閱讀偏好的線索,像是『最近閱讀的書籍』、『最近對書籍的評論』等,因此,引發我利用這些讀者資料,進行『書籍推薦客製化』的研究。」

柯逸凌的研究是以休閒閱讀為背景,在不干擾讀者的情況下進行,她發現,「休閒閱讀」這樣的分類其實不夠精確,因此,希望能從網路書櫃資料中,瞭解讀者與讀者 之間的相互關聯性,進而找出新的分類方法。

柯逸凌常和指導教授唐牧群討論論文遇到的困難和解 決方法,讓她的論文進行得很順利,這次得獎,讓她覺得 很開心,尤其高興書籍推薦主題的論文會受到重視,「希 望自己的論文能在未來加速推廣讀者服務的客製化。」

關於失智老人照護者資訊需求…

目前就讀臺大圖資所的陳珮雯,大學讀的 是歷史系,因為媽媽從事老人照顧服務,經常 和她分享照顧的經驗,讓她對於老年人的議題 發生興趣,跟著指導教授林珊如學習後,又有 感於失智老人議題的重要性,加上她親身進入 臺灣失智症協會擔任志工,遂決定以失智老人 作為研究方向。

充滿愛心的陳珮雯說,國內相關的研究文



陳珮雯:失智老年人家屬照 顧者之資訊需求與問題類型 研究

獻其實很少,她自己也是在進入失智症協會後,透過一些 失智症的影片及書籍,才開始對這種困擾老年人及其親友 的疾病有所瞭解。「不過,因為受訪者難尋,所以我只能 從社會性問答網站搜尋相關研究資料。」

已經完成論文的陳珮雯簡述了她的研究結果,失智老 人家屬面對的問題狀況多元且複雜,因此,他們需要的是 專指性(一個詞只能表達一個主題概念)資訊服務,而非 通則性的主題導向式資訊。

這次得到國資圖的獎助,讓陳佩雯很開心,她說: 「對於非本科系的學生而言,這項肯定是一個莫大的鼓勵,未來,我還會和林珊如老師及臺大社工系的楊培珊老師繼續學習,進一步延伸探討失智老人的相關議題。」

關於圖書館座位選擇…



郭芳慈:公共圖書館自修室 座位選擇之研究

就讀臺大圖資所的郭芳慈也非本科系畢業,她在中央 大學財金系時,發覺自己其實不太適合往金融業發展,反 而因為喜歡閱讀、喜歡圖書館,興起了報考圖資所的念 頭。

郭芳慈講述了選擇論文題目的緣起:「我自己到自修室時,總會希望找到一個符合自己需求的位子,所以覺得研究『選座位』應該蠻有趣的,沒想到一查資料,發現已經有類似的論文,本來已經死心,未料指導教授謝寶煖竟主動提及可以作『選座位』的研究,在這種不謀而合的默契下,立刻敲定了題目。」

目前已經在工作的郭芳慈,只能盡量抽空作問卷,以 及透過自修室攝影機資料進行觀察。她說:「國資圖的電 腦選位系統是一個值得參考的作法,我會深入瞭解其給位 邏輯,再和問卷及觀察結果進行相互比對。」

對於得到論文獎助,郭芳慈的反應是:「很驚訝。」 未來,她除了希望能夠順利完成論文外,還會繼續在她喜 愛的圖書館自修室裡,找一個沒有人打擾的座位,思考人 生的下一步,要往何方?

20 BOOK Boom Magazine 2013 年 7 月 第 108 期 **21**