

讓閱讀跟吃飯一樣自然

臺中市新興國小 精神食糧補元氣

文、圖／鄭懿瀛

位於臺中市北屯區的新興國小飄逸著閱讀的和風，這裡的學生在「新興書食館」的環境下，個個元氣飽滿，因為他們讀書如飲食一樣，均衡、多樣，印證了「腹有詩書氣自華」的古諺。



➤ 設備組組長劉惠珠是讓新興國小蓬勃閱讀的靈魂人物。

這是一所發自內心，自然地愛上閱讀的學校，像三餐，像陽光、空氣和水，我讀、我思，故我在，白雲飄過晨曦，想像的翅膀帶著一朵朵五顏六色的夢，去向希望無窮的遠方。

閱讀磐石建築師

臺中市新興國小設備組長劉惠珠泡了一杯二合一的咖啡給客人，坐在兩面開窗、綠樹婆

娑的圖書室裡，開始聊起一個築夢的故事，一個自然行走，然後回頭時已經印滿美麗足跡的人生書冊。

劉惠珠是臺中市新興國小蓬勃閱讀風氣的靈魂人物，是這所樸實的國小能夠獲得民國102年教育部閱讀磐石獎的重要推手，但對她而言，這一切卻都是那麼自然，想到、看到就去做到，沒有刻意也沒有浮誇，彷彿看一本書，一頁一頁翻過，知識就進到校園裡每一處角落。

例如，她想到可以利用每年的校慶運動會時，向校友和家長募書，於是，她和幾位老師動手製作了一張海報板，把想要添購的書目寫在板子下方的粉紅色紙條上，願意認捐哪一本書，就把紙條撕下貼在上方相應的白色空格。「從97學年開始，我們每年募到7萬多元經費，用在購買新書上。」

有一位臺商家長豪爽地拍胸脯：「沒有人認捐的，我全包。」還有剛畢業的小校友雖然沒有太多錢，仍然2、3人湊出幾百元來認捐。劉惠珠說：「我們會把認捐者的名字蓋在書本封底頁，捐書人看到自己的名字，總會驕傲地說，這是我捐的呢！」

一切就是如此自然地運作。當覺得有新書或新的閱讀點子需要讓小朋友知道時，劉惠珠就會利用每周二、五的兒童朝會時間宣導；當擁有創意戲劇專長的李玉玫老師想要推出繪本戲劇成果

時，就會找幾位有興趣的小朋友來演出；又或者有人提議要找小朋友熟悉的作家來校直接互動，他們就會讓夢想實現，邀請王文華、黃淑英、王淑蓉等人來快樂開講。

另外，教務主任高湘玉，以及臺中市線上認證系統的建構者、教育部閱讀推手個人獎得主陸振吉老師，也都是新興國小閱讀風氣的重要臺柱。人稱「阿吉老師」的陸振吉強調：「我們是玩真的！為了鼓勵孩子們閱讀，大家做了很多事，如今，看到小朋友發自內心地喜歡上閱讀，一切的辛苦就都很值得了。」

97學年度才來接任新興國小校長的張資兩，對於這些熱心推動校園閱讀的老師，她謙虛地笑說：「我只能在背後全力支持啦，包括找經費、找校外參訪的遊覽專車、將一點一滴的成果匯聚起來，整理成這次參加教育部閱讀磐石獎的簡報手冊，讓老師的認真投入能夠被看見。」



➤ 校長張資兩總是全力支持校內熱心推動閱讀的老師們。



➤ 書食館的發現，是來自於閱讀就跟吃飯一般，不要偏食才能營養均衡。

美味新興書食館

在這麼多點滴累積的閱讀成果中，由劉惠珠發想的「新興書食館」，大概是這次新興國小能夠獲獎，最引人矚目的亮點。劉惠珠表示：「書食館的發想，是來自於閱讀就跟吃飯一樣，不要偏食才能營養均衡的想法，因此，我們就把圖書館命名為書食館，鼓勵小朋友在汲取精神食糧時，也要多方閱讀、吸收，知識領域才會寬廣、充實。」

校長張資兩指出，經過4年多的準備和研發，目前新興書食館以菜單的形式，已經規劃推出了A到H共8種餐型，可以因人、因時、因地、因課程等不同需求，靈活供餐，滿足不同的用餐口味。

其中，A餐是「熱鬧辦桌餐」，特色是可以全校一起享用，包括前述的與作者有約和戲劇閱

讀，以及閱讀升級活動。設計者劉惠珠說：「我們將圖書室裡的書以貼紙標示，分成適合低、中、高年級閱讀的類別，但會透過老師作為推介橋梁，鼓勵並引導同學閱讀升級。」

B餐是「養生家常菜」，特色是在各班級例行享用，包括每周三早上8時開始的30分鐘靜心閱讀、不定期邀請校外作文老師到校指導學生寫作，以及利用學校傲人的121套箱書進行的班級讀書會。

另外，C餐「精緻小套餐」和D餐「客製化單點」，也都是針對校內同學烹煮搭配的特製餐點，前者的服務對象是一個班級、後者則是個別學生，但無論是由校長親自抱著「孫小空」、戴上「閃電」髮箍到各班去說西遊記；還是蒐集「閱讀星空寶貝」的榮譽閱讀磁鐵，新興國小到處充滿閱讀的歡樂氛圍。

至於E餐到H餐，則是與校外資源的閱讀互動菜色，包括新興社區走讀、鄉土文化踏查、民間故事社區公演、安親班到校閱讀、假期閱讀營、閱讀角巡迴書展、愛心募書、親職閱讀講座、家庭讀書會、家庭閱讀包等，很多家長及民眾都認為，比起一般的社區圖書館，新興國小的閱讀資源和分享，都更加豐富與充滿積極活力。

灰太郎與喜洋洋

灰太郎（六年甲班廖承灝飾）怒氣沖沖：今天心情糟透了，滿肚子火，想要找人出氣。

喜洋洋（六年甲班湯詠鈞飾）上前說：早安，灰太郎。

灰太郎用力把喜洋洋推開：走開、走開。

灰太郎：發洩完了，心情好多了。

中午。

灰太郎見到喜洋洋，上前說：午安，喜洋洋。

喜洋洋滿臉怒氣掉頭離去。

灰太郎：喜洋洋怎麼了？為什麼看起來很不高興？

小天使（六年丁班吳立芄飾）和美羊羊（六年丁班楊舒婷飾）上前勸灰太郎和喜洋洋：如果有壞心情，可不要隨便發洩在別人身上哦！這樣會帶給人家不好的感受。你可以到新興書食館「書食療癒站」，翻翻那裡的繪本，就會讓你的壞心情不見，一下子就快樂起來了哦！

這場由新興國小六年級小朋友合力演出的生動戲劇，在兒童朝會上是很受歡迎的劇碼，結合幾位老師的專長和小朋友的熱心、天分，成功宣導了健康閱讀的正面訊息，讓人印象深刻。劉惠珠說：「我選出一些具有心理療效的繪本，然後在每一本書的封面貼上『主治的情緒』，小朋友



➤ 打卡區可以讓學生分享自己的讀書心得讓同學作參考。

可以自己依照需要取閱，學習自我紓壓的方式，反應很不錯哦。」

不僅「書食療癒站」人氣旺，整個學校都為新興書食館的藏書而瘋狂，校長張資兩笑說：「每到周三新書可外借時間，書食館大門簡直就快要被擠爆，我還要廣播請同學注意安全，不要奔跑，但也由此可見閱讀的無窮魅力。」

而這又是劉惠珠老師的用心良苦。「每學期募來的新書，我們不會一次上架，而是用分批展示的方式，每次展出一至兩個星期，只有周三可以外借，其他時間就只能在館內閱讀，這樣，學生就會產生兩種期待，一是期待下一批的新書上架，二是期待每個周三趕快到來。」

「噹噹噹噹、噹噹噹噹」，今天不是星期三，卻是早上10時「大下課」的鐘聲響起，新興國小，甚至全國各國中小的學生，都想好好利用這半個小時的寶貴休息時間，其中，到圖書館借書可說是熱門選項之一，以閱讀為傲的新興國小小博士們更是踴躍光臨，一下子就在書食館借閱櫃檯前排了一長列，每個人的臉上滿是興奮與期待。

奉獻，原來那麼美好

現在，新興國小的師生已經把看書當作是吃飯一樣，每天都要汲取精神食糧，無論是在每星期都會推出新菜色的「新興書食館」，或是在班級內、校門口旁普遍設置的「閱讀角」，或是到社區、到國資圖進行的「動態閱讀」，看書成了隨時隨地、自然而然的一種生活習慣，每個人臉上都散發出「營養充足」的書香氣質。

推手劉惠珠說，得到閱讀磐石獎只是一個插曲，該做的事還是要繼續去做，只不過，藉由這次參選，校長張資兩將過去幾年積累的成果加以整理，才讓大家發現，原來只要肯做，竟然可以奉獻這麼多美好的事物。🌀