在實習中服務 在服務中學習

## 宋雪芳不一樣的圖資實務課

文、圖/潘云薇

15年來,淡江大學宋雪芳老師帶領資圖系學生協助學校及公共圖書館解決各項疑難雜症,讓學生能把 在學校所學的圖書館理論專業知識,運用在實作經驗中。

想像一下,在4小時之内,改造一間從沒看過的 圖書閱覽室……

想像一下,在4小時之内,規劃閱讀空間,從無 到有……

想像一下,在4小時之内,建置一個圖書館網 頁、為圖書館圖書重新建檔……

完成這樣的任務,會不會是一件不可能的任務?



▶ 宋雪芳於淡江大學資圖系開設圖書館實習課程,落實 理論與實務並重的教學理念。

這段話來自淡江大學資訊與圖書館學系副教 授兼圖書館館長宋雪芳於系上中小學圖書館課 程,帶領36名學生,協助新北市石門國中完成圖 書閱覽室大改造紀錄影片開頭所提出的疑問。 (影片網址:http://www.youtube.com/ watch?v=UZMCjCQTu1U )

但是透過影片我們可以看到宋雪芳有計畫地 將學生分成室內設計組、海報組、編目組、網路 組、記錄組及機動組,讓他們透過討論對話與合 作精神,將學校所學的專業理論,實際運用在所 需之處,使一間原本鮮少人使用,牆壁斑駁,還散 發出潮濕霉味的圖書閱覽室,在搭配石門區海岸 環境特色後,化身為熱帶海灘風格的舒適圖書閱 覽室,並將書籍編目上架、建置出圖書館網頁。

他們真的做到了!只花了4小時的時間,就 完成一項不可能的艱鉅任務,過程中也讓參與學 生的同學愛瞬間竄升,觸動了他們最真誠的內 心,紛紛表示:「一個上午,同學間的互動情感 遠比3年多。」至今每每有學生回憶起,還會感 動到掉淚。宋雪芳說:「當學生回頭過來看那段 時光,最初的悸動還在,會想要為社會付出關 心,就達到服務學習的目的了,因為學生所做的 事,是具有生命意義價值的事。」而看到學生的 成長,則是支持她繼續從事教學最大的動力。

## 透過實習課程 教導學生付出奉獻

事實上,宋雪芳早自民國88年起,便在淡江 大學資訊與圖書館學系開設圖書館實習課程,帶

領大三學生致力於協助淡水地區中小學圖書館的 各項業務,落實理論與實務並重的教學理念。只 是在服務學習風氣未開的年代,也有不少學生曾 抗議,「不想為了修一個學分,每週上4小時的 實習服務課程。」不過,僅僅一學期過後,學生 就徹底改觀,並且讓圖書館實習課程成為系上傳 承迄今的必修課程。主因來自所服務學校的小朋 友給予的熱情回饋,讓學生相當有成就感。宋雪 芳舉例,像是在鄧公國小所推行的弱勢陪讀,一 開始必須先陪孩子做完功課,再陪他們閱讀,有 些孩子無法靜下心來,在位置上坐不到10分鐘就 開始跑動了起來,系上學生感到相當挫折,而且 深怕把孩子弄丟,還必須陪著孩子跑來跑去,甚 至自嘲說:「這是減肥最好的方法了!」

但是,真心的陪伴與關懷並沒白費,有些小 朋友經過一學期後,一個下午的時間,除了把例 行的回家作業完成,還可以閱讀10本童書繪本, 讓系上學生非常感動。其中,也有孩子會像卡通 角色多多龍般,整個趴在身材魁梧的大哥哥身 上;也有小朋友會將系上學生拉進廁所,給予掌 聲後,便害羞的跑掉。宋雪芳說:「這是孩子們 表達喜歡與感謝的方式,這種愛的呈現,對系上 學生是最直接回饋;而小朋友也以大哥哥、大姐 姐作為學習典範,甚至勵志將來要考取淡江大學 資訊與圖書館學系,彼此形成良性的互動關 係。」

## 關懷服務 主動出擊

宋雪芳自開辦圖書館實習課程這15年來,已 帶著系上學生從淡水地區的文化、淡水、鄧公、 新市、新興國小及正德國中,擴及新北市和臺北 地區的橫山國小、石門國中及百齡高中等學校, 甚至延伸至公共圖書館,提供所需協助。服務內 容包括:遷館、圖書館空間設計、海報佈置、圖 書館利用教育、資訊素養教學、圖書分類編目、



淡江大學資圖系學生協助鄧公國小弱勢學童做功課及 閱讀陪伴。(淡江大學資圖系提供)

圖書館網頁設計等。而宋雪芳以圖書館領域的專 業知識,配合實作經驗,用行動力投入服務教學 的精神,也讓她獲得教育部「97年度大專校院辦 理服務學習課程績優教師」的殊榮。

問宋雪芳當初為何會投入服務學習的實習教 學課程?她答,早期曾於子女的學校擔任志工媽 媽,協助校內圖書館的書籍分編工作;但單憑已 力無法發揮極大成效。宋雪芳心想,一個人的力 量很小,是不是可以集結眾人之力來協助社區內 的中小學圖書館,乃至公共圖書館,解決他們的 困難;淡江大學資訊與圖書館學系既然擁有這方 面的專業,自然是最佳人選。同時,她也表示, 長期以來,自己對較弱勢的族群、團體,一直帶 有一份責任感,希望能為他們奉獻心力。也因為 如此,早在民國95年,系上碩士生洪惠慈便在宋 雪芳的指導下,主動關懷遊民議題,觀察他們使 用圖書館的型態,提出圖書館應和社會機構合 作,改善遊民生活;並作為遊民收集食物或提供 所需資訊的場所;以及圖書館最終可加入轉介遊 民的服務網絡的觀點;更讓該論文海報榮獲當時 「國際圖書館協會聯盟」(IFLA)會議最佳海報 首獎,至今臺灣無人能匹敵。



▼ 淡江大學資圖系學生透過圖書館利用教育,讓文化國 小的學童了解圖書分類法。(淡江大學資圖系提供)

## 給予建議 讓學習者在經驗中成長

即便擁有如此耀眼的光環加持,宋雪芳一路 走來,始終以謙虛的態度,提供專業的協助。但 她也強調,絕不能濫用專業強權控制他人的決 定。宋雪芳認為,每所學校或圖書館單位都有各 自的運作與經營方式,因此,她表態不介入行 政,而是以支援的立場來解決問題。她說:「真 正的協助,是不要左右他人;當他們自然而然浸 潤在專業的環境裡,透過經驗主動學習,就會變 得不一樣。我相信這樣走下去,社會一定會改 變,明天的氛圍一定會更好。」也因為宋雪芳堅 持不以強壓的態度做主導,反而讓各學校或圖書 館單位擁有各自的特色及經營方向,不會像是同 公司出版的複製品。

這樣的思維也反應在宋雪芳的教學理念上, 她帶領學生的方式,是透過引導,讓學生在所學 的專業裡,做自己的主人。宋雪芳舉例,好比套 書的編目,依需求與讀者使用的便利性,可拆開 來編,也可整套合起來編,就不會強制學生一定 要用哪種方式進行圖書的編目工作。不過,學生 必須與受協助學校的老師或圖書館館員,共同討 論,尊重使用者的想法。第一年他們決定將套書 拆開來編目,結果因為讀者的習慣,讓散居各處 的套書,使用起來十分不便;第二年便學會將套

書改為合編方式,大大改善使用的便利性。宋雪 芳說,表面上這樣的教學方式,看似在浪費時 間,卻是學生、老師或館員最好的學習途徑,因 為套書依照不一樣的狀況、大小館的差異與各專 業圖書館的類型,有著不同的編目方式;假如在 一開始就支配他們一定要怎麼做,恐怕編完就沒 感覺了,也不會讓他們心服口服。只是,宋雪芳 強調,這必須是在兩種專業編目方式都允許的情 況下,才會讓學生、老師或館員選擇合適的方 式,也就是所謂在專業裡的小微調,沒有對或 錯,是見仁見智的問題罷了。她說:「透過這樣 的學習過程,他們馬上記取經驗,一輩子也不會 忘記。」假如學生真的做出偏離圖書館專業的決 定,就會立即運用溝通導引的方式與之進行互動 討論,讓他們透過對話了解錯誤根源,並做最恰 當的修正。

未來,宋雪芳也會持續帶著學生透過服務學 習,協助各學校及圖書館單位;她也建議用在地 的專業服務在地,希望號召更多設有圖書館領域 系所的學校,不計名利,以就地支援的方式,協 助更多圖書館相關單位,也能讓學生藉由參與學 習服務的過程貢獻一己之長,並且在付出奉獻中 不斷成長。◎



淡江大學資圖系學生協助正德國中圖書館,進行圖書 編目工作。(淡江大學資圖系提供)