

頁頁有情，本本是愛

——書，不是老朋友，而是永遠的朋友

文／邱奕嵩

在數位科技與行動裝置的大浪潮下，書本的閱讀變得越來越稀有；但在今年3月，一本《藏書之愛》悄然在府城古都創刊，發行人兼總編輯潘景新開宗明義宣示：「書，是我們共同的母語」，在這個出版業面臨巨大挑戰的年代中，令人驚喜又讚嘆。

在這個閱讀新時代裡，我們該以什麼樣的視角看待曾經的舊愛呢？這一群苦行僧，回到最原始的方式，爬梳書中的一字一句，一頁又一頁的翻閱，一本又一本的收藏，難怪愛書人潘景新會說：「書是我的祭壇、是我的信仰。」

是的，在網路世界快速閱讀的腳步中，我們是該重新與書本和解了，畢竟那是曾經陪伴許多人成長與悲歡的親密愛人，如今許多人迷眩於滑鼠遊移的快感，卻輕忽了那個一直在忠實守候的伴侶。

最令人景仰的毋寧是終日與書為伴，一日無書不歡的書癡了，他們用自己喜愛的方式去探索世界，在書籍中獲

得方法與解答，最重要的還有心靈的沉澱與智慧的增長，這些收穫及心情，絕非外人所能理解。

況且，每個人都會賦予閱讀不同的價值與意義，每個人都有自己偏好的閱讀口味，但究其潛在因子，無非是每個愛書的人都藉由書籍的閱讀滿足個人的部分缺口。本期封面故事，我們即回歸圖書館最原始的主體——書，藉由各行各業人物及男女老少的訪談，我們發現關於看書這件事，絕非知識分子的專利，只要你願意，你就是書本的主人。

此外，在本期中我們還可藉由北中南圖書館的介紹，看到國內圖書館蛻變的新風景，這也剛好與甫落幕不久的兩岸圖書館交流活動相呼應，參與此項活動的國資圖也藉由此次展示了臺灣公共圖書館進步的現況，並與對岸專業人士交流，這些經驗，未來也勢將推進臺灣圖書館事業繼續發展，因此我們也可樂觀期待，未來的圖書館，一定是越來越美麗。◎