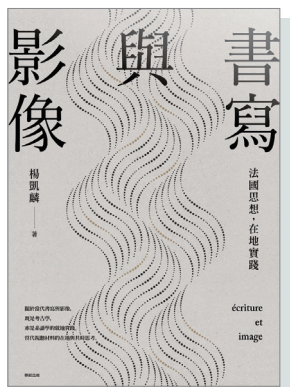


書寫與影像： 法國思想， 在地實踐

作者：楊凱麟
出版日：2015 年 10 月 12 日
出版：聯經出版
ISBN：9789570846133

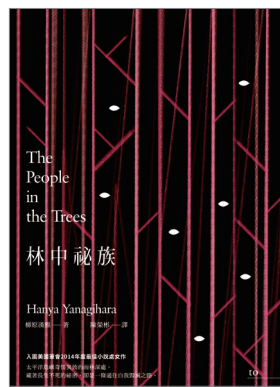


書寫是仍然抵抗的一種實驗，儘管許多時候實驗注定失敗，抵抗難免覆滅，但生命卻因抵抗的痕跡而飽滿充盈。

用傅柯（Michel Foucault）的話來說，這些文章意圖在視聽材料上就地實踐（exercice sur place）既是考古學亦是系譜學的思想運動。將書寫與影像創作視為已發生的「歷史事件」，從事「生命如何才有生養契機」的認識論研究，其不僅必然指向「認識自我」的哲學基底，同時也必將是某種「關注自我」的行動準備。另一方面，這些文章亦往往是系譜學的，亦即目的在於「從致使我們是我們所是的偶然性中提取不再是、不再做或不再思我們所是、所做或所思的可能性」。

林中祕族

作者：柳原漢雅
出版日：2015 年 10 月 12 日
出版：大塊文化
ISBN：9789862136256



1950 年，叫諾頓・佩利納的年輕醫師參加了一趟人類學研究之旅，前往密克羅尼西亞地區的某座島嶼，任務是尋找一個傳說中的神祕部落。科學家們達成了任務，不但找到神祕部落，還發現一群被他們稱為「夢遊者」的森林居民，這些島民的壽命很長，但心智退化的問題愈來愈嚴重。佩利納懷疑那些人會如此長壽，是因為吃了一種稀有的海龜；他殺了一隻海龜，把部分龜肉走私帶回美國。他設法證明自己的論點，成為舉世聞名的科學家，還獲頒諾貝爾獎，但他很快就發現，海龜肉雖有神奇效用，也會讓人付出可怕的代價。

莊子寓言說解： 學會放下，活 出自在與美好

作者：王邦雄
出版日：2015 年 11 月 1 日
出版：遠流出版社
ISBN：9789573277309



莊子的思想學說豐富而精微，擅以寓言故事寄託哲理，字句充滿詩意和想像力，描寫細緻，意象雄渾，且極富趣味性及啟發性，值得涵詠回味。國學巨擘王邦雄教授窮畢生講學、研究之功力，以自身對經典的體悟，說解莊子寓言故事中藏在字裡行間的義理，其哲思的玄妙之處及靈動的生命智慧，能幫助我們解開心知的執著，以及身心靈的生命病痛，在自在自得與自然中，走出自己想要走的路，活出自己想要的內涵。

人生的路怎麼走？人間的美好在哪裡？莊子的寓言故事給出了答案。

強尼上戰場 （76 週年紀念版・全球 中文版首次問世）

作者：道爾頓・杜倫波
出版日：2015 年 10 月
出版：麥田出版
ISBN：9789863442233



革命吧！請舉起槍瞄準正確方向：

是時候向敵人宣戰了，也就是那些製造、支配戰爭的人。

本書於二次大戰爆發前首度出版，旋即成為暢銷書，書名取材號召青年從軍的歌詞 Johnny get your gun。其描寫一次大戰的精準立場，引起多次查禁、絕版，後來不僅成為越戰時期最具影響力的抗議小說，在美國進軍伊拉克期間，再度引起「反戰媽媽」的呼號：請讓我的兒子回家！對戰爭的深刻描寫，激勵了好幾代讀者，並且成為對抗不公義與權勢者的革命經典。其警告著：請勿掀起戰爭，一旦你掀起戰爭，那，去送死的不是我們，而是你！

浩克慢遊

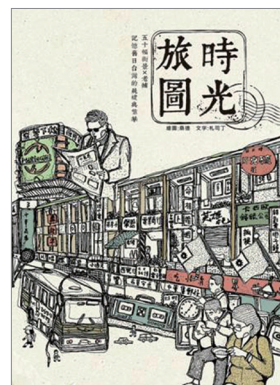
作者：公共電視、王浩一、劉克襄
出版日：2015 年 10 月 8 日
出版：麥田出版
ISBN：9789863442776



從山城到海岸、從都市到農村；
在菜市場買菜並溫習人情味；從一棵樹的身世書寫城市；走訪各地農夫、職人、小販、文史工作者……最夯的旅行，不是疾走趕場，不是點到即止。
放慢腳步，聆聽不期而遇的滿滿人情，體驗多次觀看的文化韻味，你將發現臺灣的美，處處驚喜。
劉克襄：「雙城、雙鎮、雙村的遙峙，透過兩個文史或物產背景極度近似，或南轅北轍的地點，對照它們的微妙差異，許多意想不到的故事誕生了。邂逅這等風情，無疑也是數回旅行後，我們最大的收穫。相對地，我們也期待這樣的旅行，能夠引領大家，發現更多家園的驚奇。」

時光旅圖

作者：札司丁·桑德
出版日：2015 年 10 月 13 日
出版：麥田出版
ISBN：9789863442721



在你記憶中的臺灣是什麼顏色呢？
小時候忍不住在櫥窗前垂涎三尺的麵包店；
買自動鉛筆盒、紙娃娃和明星閃卡的文具店；
青少年時期與朋友相約的中華商場、萬年大樓、電影院；以及最早開始 24 小時營業的豆漿店……。
知名插畫家桑德，精選臺灣 50 個古早街景及商店，諸如五金行、文具店、書店、嫁妝店、瓦斯行……等，繪製成一幅幅寫實與想像結合的插畫，讓讀者一筆一畫上色的同時，彷彿回到舊日的臺灣，重溫純樸、真摯、充滿人情味的美好時光。
本書謹獻給住在這塊土地上的你和我，紀念那段曾經繁華又純樸的歲月。

年輕人，五年後你在哪裡？

作者：伊藤元重
出版日：2015 年 10 月 3 日
出版：麥田出版
ISBN：9789863442646



我自己就是在吃了很多苦頭之後，才學會這種智慧戰略行動。
而現在，我決定提筆寫下這一切，分享給年輕人們。
一東大人氣教授 伊藤元重
經濟學博士東大名師伊藤教授，初次公開在課堂上傳授的人生論和工作論。他將專長的商業戰略思考應用在人生上：一、企業的目的；二、如何面對將來的各種不確定性，面對人生，也可以運用同樣的邏輯來思考。

書寫者，看見

作者：陳文發
出版日：2015 年 9 月 1 日
出版：允晨出版
ISBN：9789865794453



你會拍照，如果你還會寫文章的話，那你就擁有一雙會飛翔的翅膀。
作者不是作家，也不是文學研究者，更非受過新聞採訪專業訓練的記者，開始寫「書寫者，看見」專欄稿時，我是毫無頭緒，不知從何寫起，完全無以知名度與否，來取決被寫者對象，我先從已拍過的作家、從日常點滴為先行，在生活中遇到的、看到的連結開始寫起。專欄內容在日常生活中，一篇篇抒展開來，接著寫幾位已辭世的前輩作家，與他們生前往來的回憶，更進而前去拜訪作家，談不上採訪，可說是聊天、閒談，在對話過程中，尋找有趣、有意思，可寫文的題材。