



「生活裡有書、有食物就豐足了」

一本書店 一個人的閱讀時光

在這裡，閱讀沒有很神聖，因為它和陽光、水及空氣一樣，不必每天特別去注意它，但卻是生活中必要的元素。

文·圖
／
楊文琳



在一個吹著微風的午后，慢步沿著臺中市綠川，來到「一本書店」，推開門，就像回到了自己夢想中的書房，書架上挑出心頭好的「一本書」，就這樣，展開——閱讀。

翻開一本書 不怕被打擾

「一本書店」的主人是學中文的吳巍及學設計的 Miru，因為喜愛閱讀和書，開了充滿生活況味的一間小書店，男主人和女主人把自己喜歡的生活方式和大家分享，所以他們選擇的經營模式和一般商店不同，營業時間從中午 12 點才開始，只開到下午 5 點，每週一及週二都是店休日，店裡也沒有電話，看書時不會被突如其來的電話聲打斷。

在「一本書店」的 Facebook 上寫著，一日一日、一步一步，在生活裡回到最單純的眼光，需要的只是最基本的日日實踐。書是生活裡的養分，食物是生活裡的行動力；是最簡單也是最富足的，也因此最能穩定內心。透過「一本書店」，他們想告訴很多人這樣更好的生活，也在這裡用安靜的力量傳遞出去他們的想法。

Miru 說，閱讀很重要，因為閱讀是重要的思考來源，所以店裡放在架上的選書不僅僅是好看的書，而是他們心目中認為「好」的書，好的書能在生活中給人力量，有書陪伴的人生是豐足的。透過閱讀可以讓思想更廣更深入，人生中沒有閱讀，會讓生活轉動的能力越來越緩慢。生活是每天在過的，是一天一天累積出來的生命，就像你會吃飯、喝水、走路，閱讀也是日常要做的事，傳統看書的角度把書看得太高尚，她不會把閱讀看得多麼神聖，因為閱讀對她而言就像生命中的陽光、空氣、水，不必特別強調重要性，卻是生活中必要的元素。

- 1 進入「一本書店」可以慢慢選好書，享受美好的閱讀時光。
- 2 書提供靈魂養分，發酵出人和書的關係。



每天都讀書 生活更落定

「讓我們坐下來看看書吧」，Miru 說，很多問題的癥結來自於我們沒有好好看待生活，大部分的人不想閱讀，因為看書太耗時、太傷神，不思考不閱讀，因此無法更深入的延續或是擴展，以至於腦袋被人提著走。他們在臺中舊城的綠川旁建立的這個小空間，希望讓大家走進這裡，心就安穩下來了，小小的書店裡有家庭手作的食物和甜點、慢慢選的好書、很舒服的座位和靜謐自在的空間，在這裡有一種特別的氛圍，讓人可以坐下來、靜下心好好閱讀，進入到閱讀裡面，發酵出人和書的關係。不必管別人在談什麼，不必理會所謂的流行話題，每天都讀一段書，進到自己的思考去，接下來過的生活會更理解落定，會清楚知道串成生命的生活該怎麼過。

雖然開的是書店，但 Miru 卻說「書不能當成商品賣」，她看待每一位作者都是平等的，在不同的年齡和環境，會有當時偏好的作者，但唯一從年輕到現在最愛的作家是吳爾芙，在書店角落裡始終保有一塊重要的區域陳列著吳爾芙的著作。身為臺中人的 Miru 也規劃了臺中專區，一卡舊皮箱內集結了各式詩集，愛烹飪的店主人也蒐羅了許多很有意思、

從食物談人生、非傳統烹飪主題的書，這裡的分類不是傳統書店硬生生分成旅遊、文學、食譜等類，例如臺灣文學的相關書籍成了「我親愛的福爾摩沙」，除了臺中專區有些書絕版了，店裡的每本書都歡迎知音買回家。

唯有紙本書 能滋養靈魂

堅持賣紙本書的 Miru 說，人的文化資產都在紙本上，有文字才有文明，經典的書就是人類最大的文化遺產，但數位載具無法深化認知，易喪失判斷力的結果，讓習慣數位化閱讀的人很容易被操控。每個人雖然只有一個人生，但書中有很多你這輩子都可能碰不到的世界，有很多人留下的智慧和資產。

Miru 認為，書提供靈魂的養分，食物提供生活中的行動力，因此小小的書店裡不但有用心選出的好書，也提供帶著家常味道的手作食物和甜點。是的，一本書店有供餐，而且每週提供的料理內容不會重覆，他們用做菜給家人的心做料理，就像煮給家人的午餐不可能天天都一樣，所以 Miru 會定期在臉書上公佈這週的菜單，例如 12、13 日的菜單有「清爽蔬菜咖哩、炒咖哩豬肉和薑黃飯、冬日蘿蔔奶油濃湯」，手繪的菜單勾人食慾，冬天燉到透軟



- 3 「一本書店」擁有舒服的座位和靜謐自在的閱讀空間。
- 4 書店提供家常味道的手作食物和甜點。
- 5 書店提供的甜點料理都是挑選過的安心食材。

入味的蘿蔔，是季節大地溫暖的恩惠，人活著最美好之處，莫過於在到的時候吃到當季的食物。店裡的餐點都是男、女主人用誠意製作，他們希望來店裡的客人都能感受到這樣的心意，料理使用的都是挑選過的安心食材，例如來自主婦聯盟及在地小農的雞蛋、牛奶、米等，品嚐到樸實食物本身的美好，好好的吃一頓午餐。

開書店之後，Miru 發現，很多現代的年輕人在閱讀之路上很孤獨，她認為，父母應該在閱讀之路上扮演導引的角色，她和先生在孩子小時候就會觀察他對那個領域有興趣，陪著孩子去圖書館、去書店找書，在圖書館有不同版本可借閱比對，父母可以幫孩子找書，一起沉浸在閱讀的世界中，有閱讀習慣的人，會透過閱讀自我對話，培養思辨的能力，遇到問題會先思考，如果每個家庭都可以擁有跟孩子一起閱讀的生活，讓整個社會打下很大的閱讀基礎，她相信很多社會上的問題就能解決。

讓書走進來 生活更美好

從愛書人到開書店，Miru 說，認識人本身就是有趣的事，自己一個人讀書和一群人一起讀書有不

同的樂趣，大家共同認識一個作家，是開書店最棒的收穫。一本書店每個月會舉辦「一首詩的朗讀」活動，對年輕人而言，詩的接受度比其他文體更高。文學作品是創作者「心靈之聲」的轉化與呈現，誦讀作品時透過聲符的展演、音律的流動，讓抑揚起伏的音韻、豐富生動的語言表情，細緻地呈顯其獨特的語調聲腔與下筆時的心思情意，可形構另一種「閱讀」的美感經驗。日本 311 四周年時，在一本書店的「一首詩的朗讀」活動中，朗讀了宮澤賢治的詩，當銀色快手用中文和日文讀出時，在場的朋友留下了眼淚，大家一起讀詩一起感動。店裡也舉辦新書導讀，如俄國作家契訶夫新書「關於愛情」，由熟悉俄國文學的丘光分享作者的生活，讓大家可以更深入認識作者。

Miru 從架上拿起「無用之用」這本書，她說，很多看似無用的東西其實是建構很多事重要的基礎，很多世間認為「無用」的事，大都是滋養靈魂之用，能引起對知識追求的熱情。書能進到人生是一件多美好的事，對「一本書店」的主人而言，閱讀是和生活在在一起的，不必為閱讀特別挪出時間，因為閱讀早就成為生活的一部分，是的，「生活裡有書、有食物就豐足了。」◎