



1 臺中市大肚區圖書館一樓報刊樂齡新書室洋溢著地中海氛圍。

大膽創新 圖書館更吸睛

創意閱讀空間 民眾按讚聲不斷

文、圖／潘云薇、楊文琳、廖麗莉、王慈霞

近年來，全國各公共圖書館無不使出渾身解數，以創意巧思妝點空間，打造具有吸引力的閱讀環境，民眾也因這樣的誘惑而愛上圖書館，從此無法抗拒。

「圖書館為什麼要創新？又要如何創新？」一直是圖書館工作者長年不斷思索的課題，許許多多的館員透過實地改造圖書館的歷程，在實務中得到解答，也在改造後得到回饋。臺南市立圖書館館長洪玉貞、新北市圖土城分館主任王國賢、臺中市大肚區圖書館館長何明芬都有這樣深刻的體會。



- 2 臺南市立圖書館拆除隔間後，呈現視野開闊的舒適氛圍。
- 3 臺中市大肚區圖書館所使用的窗貼，由大肚國小老師免費提供多幅畫作展示。



光影交織的 臺南市圖

緊鄰公園綠地是臺南市圖一大環境優勢，當初在進行環境改造，洪玉貞館長大膽創新，選擇拆除面向公園的鐵窗，以大片玻璃自然採光，引進公園綠意，創造與大自然合而為一的視覺效果。在結構安全無虞下，更進一步將封閉隔音牆、天井水泥牆、入口造型牆面一併拆除，改採強化玻璃或大片落地窗；另一方面，重點區域的高書架一律汰換為中低型書架，

讓視野更開闊明亮。

公共圖書館輔導委員張玉璜相當推崇臺南市圖的空間整體改造，以他建築的專業來看，他特別讚賞縱貫全棟的垂直天井，設置通透的玻璃圍欄，使天井重新成為圖書館全棟的動線和視覺焦點，並為一樓服務臺提供充裕且優質的空間景深。

天井、綠蔭扶疏、光影交織一直是府城古都最大的特色與亮點。改造之後的臺南市圖都仍具備了這些元素！

洋溢地中海風的 大肚區圖書館

臺中市大肚區圖書館也是另一個創新改造的案例。現在走進大肚區圖書館，可以明顯感受到不同樓層的主題氛圍，一樓是藍白地中海風，相當吸睛；而為了節省開支，窗戶所使用的窗貼，則由熱心的大肚國小老師免費提供多幅畫作展示；走到二樓的兒童閱覽區則以綠色為主色系，館方認為這有助於小朋友能安靜閱讀，空間上也以大面玻璃窗引進大量採光，



4 臺中市大肚區圖書館以藍白地中海風，營造休閒輕鬆的閱讀氛圍。

還能看到大肚山公園，由於文學類書籍最多人看，因此在該區設了沙發閱讀區。

冬天來到北風料峭的大肚區，更顯寒冷，但何明芬館長卻忙得沒時間喊冷，一會兒和小學老師討論學校圖書館空間改善的細節，一會兒忙著巡視各樓層，連館內外的清掃、除草，甚至鋸樹都要自己來，而當初進行空間工程計畫時，遇到最大的問題正是北風，原本已進入細部設計的階段，為了避開大門入口正迎北風，大幅調整修正原先配置，重新檢討建築法規、現況與預算，再從平面配置圖開始重新規劃，總共又多花了半年的時間才獲得委員同意開始進場施作。

何明芬表示，大肚區圖書館的改造歷程相當波折。當初案子經過四次招標，最後終於決標。因為得標廠商很有心，負責的莊雅惠建築師也參與過其他的圖書館工程，因此在很多細節上都願意不計成本的配合。

在建築師與館方的密切配合下，圖書館一樓的書架層板、面板有不同的顏色搭配，雖然增加了很多工程的複雜度，工序也多很多，但廠商都願意適度犧牲以盡量達成要求，也讓工程能順利完成。

而何明芬當初為了重新改造大肚區圖書館，從開始規劃、設計到申請補助、工程完成，她全程參與，由於本身念的就是圖資專業，在過程中

深刻體認到領域大不同，但為了完成這個不可能的任務，努力摸索，向各方請益，也不藏私的分享經驗給其他圖書館，辛苦付出得來的代價就是來館人數不但越來越多。甚至因為越做越有心得，她還進一步協助附近的小學規劃圖書館空間。

團隊協力背後的無名英雄

團隊協力的經驗在臺南市圖也是如此。臺南市圖空間改造的成功，公共圖書館輔導委員張玉璜認為，團隊合作真的很重要！在推動改善工程過程中，館方在求好心切，改建過程



5 新北市立圖書館土城分館改造有限空間回歸多元機能。(新北市立圖書館土城分館提供)

中邊施工邊修圖是家常便飯，此時館內具有土木工程學術背景的約僱人員鄭孟芬成為得力助手，她表示，往往等拆掉舊設施後才能清楚看到內部結構，加上有時設計圖與改造需求有落差，為爭取時效，由館方主動協助修改設計圖，有助施工更順利，她也成了臺南市圖改造成功的重要推手之一。

土城分館 讓讀者更有笑容

圖書館改頭換面之後，除了賞心悅目之外，民眾的回應才是最直接的。新北市圖土城分館主任王國賢就感觸

良深。他說：「談到『空間改造』，一般比較容易聚焦在具象的部分，但其實我們要的是精神層次的改變與提升。」王國賢強調，這次土城分館改造最引以為傲的指標是：「讀者的微笑變多了」。他從管理者的身分看著改造前後進館讀者的反應，對於圖書館這樣的地方，有了另一種感受：「圖書館是夢想的任意門」，閱讀啟發生命的靈感，圖書館的工作也是一種多元閱讀，讀者的使用情況啟發館員服務上的創意，圖書館的創新則再度為讀者醞釀生活上的靈感。王國賢希望將圖書館建立成為一個「品牌與概念」，讓讀者一聽到「土城分館」，就聯想到「閱讀」、「夢想」、「美

好」。

王國賢回憶改造期間，館方也曾為藏書量與開闊空間、座位數與座位大小等取捨而掙扎，但是每每遇到困難的抉擇時，王國賢不忘回到以人為本的初衷，如輔導委員李磊哲的詮釋，「把每一位讀者視為帝王般的禮遇」，便能朝目標施作工程，以減少不被使用的館藏，換取開闊舒壓的空間感，刪減部分座位數，加大座位空間與機能……，讓每位讀者可以直接感受到被重視與善待，從「形而下」提升到「形而上」的體驗，從「K書中心」的勞累進化成「心靈spa的salon」的享受。

替代役男張睿哲，在分發來改



6

6 經過空間改造，新北市立圖書館土城分館從「K書中心」的勞累進化成「心靈spa的salon」的享受。

造後的土城分館服役前，曾以讀者身分使用館內資源，他說，以前不是來找書，都只是來K書而已；但是現在空間形塑出舒適閱讀氛圍，且動線條理分明，能刺激讀者閱讀課外讀物。張睿哲觀察到改造後的圖書館，讓讀者變多元，不再縮限於考生這個單一族群，同時讀者的回館率也跟隨提高，即使出現生面孔也會因為踏入土城分館逐漸轉為熟絡的讀者。

臺南市圖 女性讀者變多

在臺南，民眾的反應也很直接。環境改善後不論就視覺空間，軟硬體規劃設施，「圖書館變美了！」是許多人對改造成果的第一印象。根據館方觀察，過去進來閱讀報章雜誌者幾乎以男性讀者居多，現在則吸引更多女性讀者坐下來閱讀，各年齡層來到

這裡都能找到適合自己閱讀的角落，是許多市民相當喜愛的空間。

洪玉貞說，這樣的肯定來自於全體工作同仁共同努力的成果。事實上，圖書館員出身的洪館長，透過長期觀察以及聽取民眾意見，對於改建提出多項專業且實用建議，從家具配色、造型燈飾等內部裝修，更是親力親為、注重細節，她說，精挑細選不只是为了節省預算，更重要的是為市民



7 新北市立圖書館土城分館加大座位空間與機能。



8

8 新北市立圖書館土城分館以人為本打造兒童區。



9

9 新北市立圖書館土城分館打造開放式的青少年閱覽區。

打造理想的終身學習環境。這樣的用心，不僅成功活化老舊圖書館，也打動地方政府開始重視其它公共圖書館環境，不僅追加上億元預算進行改善工程，更著手重新打造一座新總圖，營造書香社會。

不斷思索 創新的館長

在土城分館進行圖書館空間改造的過程中，讓王國賢深刻思考「圖書館為什麼要創新？」的課題。他認為，

圖書館的創新，不是為了炫耀。在早期「設置超大大自修室」可能是一種前衛的格局規劃，現在卻成為限制圖書館發展最大的問題，不創新人們會不知不覺地活在過去的成就與框架，創新是為了跨越時空的需求落差，回歸以人為本，補足現在，提醒未來；透過創新，讓圖書館成為一座有機體，跟上社會發展的腳步，不停地帶給使用者新的需求與靈感。

王國賢回憶，土城分館在進行環境改善前，動線配置不當、視野壓迫狹隘受阻，衍生管理及公共安全死

角問題，且空間格局分散破碎，不易擴充新機能。圖書館勇於解放空間氛圍，突破大眾既有使用習慣及觀念限制，改造有限空間回歸多元機能，規劃出兒童區、樂齡區、青少年閱覽區、筆電區等開放區域，讓小圖書館發揮出強大的知識交流功能，並融入人性化機能設置輕食區，滿足讀者吃東西、講電話的基本需求，同時不會干擾圖書館其他使用者，不僅便利更多族群使用，也成功發展出多元閱覽特色，將圖書館原本以自修室為主的單調功能，成功轉型為男女老少都可



10 新北市立圖書館土城分館設置輕食區，滿足讀者吃東西需求。
（新北市立圖書館土城分館提供）



11 新北市立圖書館土城分館規劃菜籃暫放區。

舒適便利使用的圖書館。

志工很有感 輕易愛上閱讀

閱讀氛圍的改變，能影響、調整一個人的行為與思維。志工許秀菊回憶，過去自修室是一個密閉空間，時常有民眾假藉讀書之名行睡覺之實，有時肆無忌憚睡到打呼流口水，她就曾經遇過一位老年人突然跌倒在地，當下誤以為身體發生狀況，趕緊通知館員叫救護車，結果只是睡著。許秀菊說，現在圖書館改採開放式的

規劃格局，閱讀氛圍比起過去更為輕鬆愉快，但是讀者反而不會因為舒適而睡著，而是比過去更樂於閱讀。事實證明，形塑良好的環境可以提升讀者閱讀氣質，教化優雅舉止。

一位媽媽游美珍和 11 歲的女兒范卉綸也皆對於空間改造後沒有人在圖書館睡覺的畫面感到印象深刻。游美珍指出，以往要帶兒女進入舊有圖書館兒童室必須行經一長排沙發，不少人直接睡倒，經過時難免會產生奇怪的感覺，另一方面又怕吵醒他們，如今因為環境的改善，讓讀者變得比較自律，無形間也帶動閱讀風氣。8

歲的范博堯也說，圖書館變得更为整齊、乾淨，閱讀環境也更加安靜許多。

土城分館位於公有市場建築物七樓，一般會認為「市場雜亂與圖書館的安靜」是衝突、格格不入的，過往少有圖書館主動開發市場環境的閱讀族群；「但這代表市場的族群被習慣性的排斥，也表示市場族群是我們應該主動要邀請的對象。」王國賢指出，市場族群主要是婆婆媽媽，她們是每一個家庭正常生活的核心，是引導家人生活品質的樞紐；另一方面，平日為家人而忙碌，更應該值得被好



12 新北市立圖書館土城分館對菜籃族盛情邀請。

好關心；也是公共資源投入附加價值最高的對象。

友善菜籃族 並擴及至每個人

土城分館以婆婆媽媽為主題的貼心服務設計，宣告對菜籃族的友善與盛情邀請，於館內規劃菜籃暫放區，貼心擺設置物籃，並配合空間編輯特色主題菜單，發展食譜特色館藏，吸引更多潛在閱讀族群，鼓勵經常提著大包小包的婆婆媽媽多親近圖

書館。土城分館更延伸圖書館空間功能，超越被動等待的服務，主動結合土城區農會的資源，利用現有的演講廳場地，開始與由家庭婦女所組織而成的家政班合辦講座，讓 80 多個班、近 2,000 人、遍及土城區大街小巷的家庭，接觸圖書館、使用圖書館、享受圖書館。

時間倒回 2014 年，土城分館整修後籌備啟用時，土城區農會家政班業務承辦人呂雅雯以回饋地方民眾的心動員了 200 多人次的班員，協助圖書館整書上架工作，也展開了彼此合

作的契機。由土城區農會家政班負責講師的安排，土城分館提供設備及場地。土城區農會家政班可透過活動的接觸，延伸使用圖書館的空間資源，土城分館的讀者也有機會認識農會。她期盼藉由與圖書館合作產生一加一大於二的效果，彼此相互擴充參與族群，相得益彰。

未來，「不只停留菜籃。」之前國立公共資訊圖書館館長呂春嬌前來土城分館評鑑時，一語點醒夢中人，「土城分館」將從市場放眼每一個家庭每一個人。◎