

「情規河處」——臺灣水利規劃百年檔案展（大甲溪系列）

水利署水利規劃試驗所訂於 2017 年 4 月 28 日起至 7 月 16 日止，於國立公共資訊圖書館（以下簡稱國資圖）三樓世界之窗展區，辦理「情規河處」——臺灣水利規劃百年檔案展（大甲溪系列），邀您一同見證沒有電腦的時代，如何能描繪出精準細緻的河川地圖。

水利署水利規劃試驗所為我國重要水利幕僚機關，主要辦理全國水資源規劃研究、灌溉排水、河川治理、水工試驗研究及大地試驗等工作，其成果是相關領域專業人士與關心水利規劃民眾之重要資料探索管道。此外，也收藏許多重要水利知識書冊與圖籍，其中包括日治時期及臺灣光復初期等水利規劃之書冊圖籍尤



為珍貴，今年度適逢水利署 70 周年暨水利署水利規劃試驗所 50 周年慶，將透過辦理「情規河處」——臺灣水利規劃百年檔案展（大甲溪系列），藉由珍貴史料書圖之檔案，呈現一百年來大甲溪相關水利規劃與研究之歷程，期盼透過本次展覽，彰顯前人投入水利規劃研究之珍貴成果，以及政府機關投入檔案保存及典藏之部分心血紀錄。

誠摯邀請您參加「情規河處」——臺灣水利規劃百年檔案展（大甲溪系列），展覽會場除了珍貴史料外，亦有互動拼圖遊戲及填問卷換贈品活動，歡迎踴躍參與。

國資圖——設計戰國策 105 年度獲獎作品展覽暨 「國際獲獎分享暨設計知識研討會」



政府自 2003 年開始推動「文化創意產業」政策，其中教育部負責「藝術與設計人才培育計劃」，為此設有「鼓勵學生參加藝術與設計類國際競賽計畫」。此專案計畫為落實我國「大專校院藝術與設計領域人才培育」之目標，加強藝術與設計領域人才培育國際化，規劃國內藝術與設計教育與國際競賽接軌，擬訂獎勵辦法鼓勵全國藝術與設計科系學生積極參與國際競賽，並且透過國際參賽之經驗與觀摩學習，擴展國際視野、提升專業素質。

為讓民眾更了解國內藝術與設計人才培育成果，國資圖與設計戰國策計畫合作於 2017 年 5 月 3 日至 5 月 14 日假國資圖二樓藝文走廊展出為 105 年度獲獎作品。同時為增加獲獎學生及對國際競賽有興趣學生之競爭力，訂於 2017 年 5 月 5 日假國資圖二樓國際會議廳辦理「國際獲獎分享暨設計知識研討會」。活動

中將邀請曾獲設計戰國策計畫補助且目前於學界、產界或至國外升學都有優異表現的代表，與聽眾分享畢業之後進入生涯或職涯規劃的下一步經驗談，給予學生更多對於未來的想像；並同時邀請本年度獲獎學生分享國際參賽與準備心得。透過獲獎者分享參賽準備及創作心路歷程，並結合專家實務經驗傳授，縮短學生與未來生涯規劃的最後一哩路。



2017
APR

桃園市立圖書館龜山分館展出 「2017 模型大玩家——手作模型展」

2017
MAR

新北市立圖書館三峽北大分館正式啟用



新北市立圖書館提供

在地方民眾引頸期盼下，位於臺北大學社區綜合行政大樓三、四樓的新北市立圖書館三峽北大分館於3月27日開館。

新北市長朱立倫表示，三峽北大分館為三峽地區第二座圖書分館，針對當地居民與現代家庭的需求，圖書館特別打造了兼具多面性、複合性與動態性，可以凝聚家人情感的閱讀空間，不僅能增進全家彼此的互動，又能滿足各自的閱讀需求。

為了協助弱勢家庭父母了解孩子的整體發展狀況，三峽北大分館特別規劃了兒童感統活動室，每月並將推出免費「感覺統合」親子活動課程，優先提供弱勢家庭報名，希望能幫助弱勢家庭及早發現孩子的發展狀況，提早進行調整，讓孩子健康長大！

New
Taipei



桃園市立圖書館提供

即日起至6月25日，「2017 模型大玩家——手作模型展」於桃園市立圖書館龜山分館開展。

展覽共分為六大部分，包括有入口處展覽介紹；製作流程介紹：包含套件種類、工具、教材、製作中與完成作品介紹；單體作品展示：陳列在地玩家精心製作模型作品；模型場景展示：以親手製作的戰地場景，展現模型的氣勢磅礴；模型製作工廠介紹：讓民眾了解塑膠模型從零到有的生產過程，寓教於樂；牆面畫作區：由臺灣藝術創作者所繪製的鋼彈油畫。另外還開設多堂「手作模型研習課程」，由桃園「秋葉原模型手作坊」創辦人成真老師為民眾現場教學，藉此系列活動將鋼彈文化及組裝模型的樂趣傳遞給參加的民眾。

Taoyuan

2017
APR

迪化 207 博物館以「無所不在的藝術——臺灣磨石子」特展拉開序幕



歷史建築「迪化 207 博物館」於 4 月 15 日舉辦開幕典禮，希望以免費參觀的形式，讓更多人能到感受老房子的美好，進而共同守護老房子。

博物館一、二樓為「無所不在的藝術——臺灣磨石子」開幕特展，即日起展至 12 月 10 日，是策展團隊花了近一年時間，匯集全臺灣 15 縣市，所拍攝的 185 件具代表性的磨石子作品，希冀讓參觀者能認識瀕臨失傳的建築工法與磨石子藝術。

三樓展示則展出 16 張以「屋頂」為主題的攝影作品，藉以呼應迪化街的紅瓦屋頂群；而四樓屋頂牆面可欣賞到插畫家良根的圍爐壁畫作品，還能俯望淡水河與迪化街的紅瓦屋頂。

Taipei

2017
APR

馬公金龜頭砲臺文化園區暨 國立故宮博物院開幕特展

澎湖縣國定古蹟馬公金龜頭砲臺在修復活化後，4 月 26 日以文化園區的嶄新形式開幕，並由國立故宮博物院以「同安·潮 新媒體藝術展——澎湖遊」特展於園區內開展，希望打造無牆博物館，讓民眾親近古蹟與展覽。

金龜頭砲臺於西元 1887 年所建，為劉銘傳新築 9 座砲臺之一，配備有 7、10、12 吋口徑阿姆斯特壯後膛砲各一門，不僅與西嶼西臺、西嶼東臺同時興建，同時是當時 4 座礮臺中最重要的一座，因而格外具有歷史價值。國立故宮博物院將特展結合古蹟，以浮空投影、裸眼 3D、AR 擴增實境及 Kinect 體感互動裝置，讓觀眾更能親近數位科技帶來的歷史震撼，壯麗地重現 19 世紀東亞海洋文明的繁盛樣貌與同安船的歷史風華。



澎湖縣政府文化局提供



澎湖縣政府文化局提供

Penghu