



小學生透過故事劇場的參與，共享閱讀樂趣。（臺中市政府教育局提供）

地方教育首長扮發動機 用閱讀讓校園看見未來

給予支持與助力 成為圖書教師前進的力量

文、圖／楊文琳、潘云薇

臺中市政府教育局長彭富源、彰化縣政府教育處長鄧進權、雲林縣政府教育處長梁恩嘉帶頭推動校園閱讀風氣，成為支持圖書教師前進的動力。

臺中市教育局長彭富源 推閱讀全校親師生一起來

為了將「閱讀」深入每一個孩子的生活，不只是校園，更融入家庭，讓孩子們享受閱讀、愛上閱讀、共享閱讀的趣味，臺中市政府教育局長彭富源表示，教育局積極擴大培育圖書教師，推動閱讀活動成效卓越，今年臺中市在教育部閱讀磐石獎的評鑑中拿下4項第一，全國居冠。

彭富源表示，為鼓勵全市國小、國中重視學生閱讀素養，臺中市成立國民中小學推動校園閱讀工作小組，定期召開會議以研擬推動閱讀教育的方案；此外，臺中市結合民間資源成立42座愛的書

庫及8座玉山圖書館，以提升市民對閱讀的敏感度及參與度。剛獲得閱讀磐石獎的至善國中將閱讀融入於國際教育；西苑高中國中部則以數位閱讀，讓每一位學生「飛閱乘風，攜願遠颺」；信義國小結合偶劇創作；文雅國小與永寧國小則建構學校閱讀推動策略，整合學校、家長及民間團體資源，發展多元閱讀教學活動。閱讀推手獎團體組則有5所國小故事志工團隊獲獎，顯示臺中市的閱讀推動是全校親師生一起來，閱讀的種子也早已在家庭、在學校、在社區生根發芽。



臺中市政府教育局長彭富源。(臺中市政府教育局提供)

重視師培壯 大人才專業度

因應時代潮流，知識的力量無比強大，現代學子需要透過閱讀獲取知識，而閱讀力需要從小培養，因此臺中市教育局自 2014 年起推動臺中市「閱讀 100」計畫，鼓勵各國小、國中培育圖書教師，以利發展閱讀教育，直至 2017 年，臺中市將有 130 名圖書教師。彭富源指出，圖書教師們在這一波現代教育思潮中所扮演的角色，即是幫助孩子建立可以帶著走，且是面對現代生活不可或缺的「閱讀力」。這 130 名教師除了深耕校內閱讀課程及活動，教育局也辦理相關研習課程、工作坊、參訪活動及閱讀推廣競賽。專家經驗分享與演練實作，引導教師實際操作融入教學現場；建立各校資訊交流平臺，提供閱推教師相互觀摩、彼此打氣的溫馨氛圍；多元的靜動態閱讀活動培育教師精進其閱讀推動能力與技巧。

推動校園閱讀線上認證系統也是臺中市相當驕傲的一項成果資源，系統瀏覽人次已經突破 3,700 萬，目前累積可認證圖書達 2 萬 5,488 冊，並有 2,214 位學生達到「臺灣藍鵲」最高榮譽等級，該系統更曾榮獲行政院第四屆政府服務品質獎殊榮。

從閱讀興趣到素養 逐步實踐推動理想

彭富源認為，國小階段，閱讀推動方面的首要工作在建立學生的閱讀興趣與習慣，透過各種閱讀活動讓學生愛上閱讀，進而養成閱讀的習慣。另外，引導學生增加閱讀的廣度也是很重要的課題，

讓學生在閱讀方面不偏食，吸收各個領域的知識，達成自主學習的目標，這也是目前時勢所趨，更是小學階段閱讀推動的努力方向。

而在網路資訊爆炸的時代，學子閱讀選擇性增多，如何引導國中階段學子慎選及辨識文本資源更為重要，透過閱讀認知世界、辨別真偽，更是因應變動社會應具備的能力。因此，國中階段除了持續吸收閱讀的養分之外，透過閱讀反思及關懷，並在有興趣的領域精進專研、自我成長，更是國中階段期待帶給學子的閱讀能力。

數位科技發達是一個優勢，讓我們得以輕易擷取許多資訊，透過主題性討論、論文式深究、甚或電子書典藏的方式，有效翻轉過去淺薄閱讀的不足，然而網路資訊氾濫的情況下，更應該培養學子的媒體及資訊閱讀素養，使其不至於陷於文字陷阱或流於隨意瀏覽。

臺中市閱讀人才濟濟，圖書資源更是深廣，除了各校用心經營圖書館，區圖書館及文化中心的閱讀活動也盛況空前，更有國立公共資訊圖書館此高水準之圖書空間，教育局除了努力輔導學校推動校園閱讀，也將鼓勵各校積極與公共圖書館合作，透過好書推薦、讀書會、跨館預借或校外參觀等活動，有助於閱讀資源互惠共享，期待未來臺中市逐步實現「幸福擁書，閱讀之都」的理想。



「閱讀起飛 書香傳愛」鐵山國小贈書活動。(臺中市政府教育局提供)



仲東國小師生沉浸在喜悅的閱讀氛圍裡。(彰化縣政府教育處提供)

教育處長鄧進權 閱讀帶來改變的新力量

近年來國際教育評比多以國民閱讀素養為重要指標，彰化縣政府教育處長鄧進權表示，身處 21 世紀的知識社會，閱讀力是決定個人競爭力的關鍵核心。他期許縣內國小、國中的圖書教師能成為推動書香校園、帶動閱讀城市的齒輪，轉動校園閱讀教育的希望。

挹注軟硬體 助校園推閱讀

為協助建立、培育彰化國小、國中圖書教師的專業能力，彰化縣教育處在軟硬體方面都下了很多功夫，在硬體方面，自 2016 年起，每年編列 2,000 萬元推動「書福悅讀」校園閱讀推展計畫，改善各國中小圖書館（室）空間及設施硬體設備。

目前縣內已建置雲端電子書庫、176 所社區閱讀中心、8 座活水書庫及 1 座語文藝術中心，並積極爭取民間資源挹注，設置 23 座愛的書庫及 7 座玉山圖書館，提供各校更豐富便捷的閱讀資源。深化閱讀，為彰化的教育帶來改變的新力量。

在軟體方面，積極辦理說故事志工特殊訓練，培訓各國小、國中說故事教育志工已達 402 位，透過生動活潑的閱讀方式，培養學生閱讀的興趣；並積極推動與普及教育部「全國閱讀推動及圖書管理系統網」，辦理教育訓練，協助學校落實圖書管



彰化縣政府教育處長鄧進權。(彰化縣政府教育處提供)



媽厝國小學生樂於在學校良好的閱讀空間中享受閱讀。
(彰化縣政府教育處提供)

理。自 2012 年建置起即建置「讀步彰化·飛閱雲端」閱讀線上認證平臺，目前已有將近 600 萬人次使用，透過此平臺，鼓勵學生進行閱讀認證，希望閱讀帶給孩子學習競爭力，鼓勵孩子養成閱讀的好習慣，奠定終身學習的基礎。

鄧進權指出，在國小、國中不同階段推動校園閱讀時各有需著重之處，國小時宜培養學童閱讀興趣，養成良好的閱讀習慣及態度，鼓勵學生廣讀，減少閱讀偏食的習慣；由於國小家長陪伴孩子學習的時間較國中多，是推動親子共讀較佳的時機，因此國小時鼓勵親子共讀，讓閱讀進入家庭，也讓閱讀不僅只有在學校，更能延伸至家庭至社區。國中階段則較重閱讀理解及知識的產出，讓閱讀不僅是一種興趣跟習慣，更是一種能力，現今的課程範疇廣泛，學生需要透過閱讀吸收更多的知識，更需良好的閱讀理解能力，來了解文本所表達的意思，從近年來的學測也可發現閱讀理解能力的重要性。

與公共圖書館合作 達到數位資源互惠共享

處在現今資訊爆炸的 3C 世代，鄧進權認為，數位閱讀有別於傳統紙本閱讀，聲光刺激多，不同於文字與圖片的紙本閱讀，還有影像、聲音、動畫等元素，容易吸引學生，但數位閱讀的文章以非線

性的方式呈現，考驗著讀者的閱讀力。數位閱讀多樣化的訊息來源，易干擾讀者的訊息提取、摘要等閱讀理解歷程，必須專注才能有效的獲取資訊，因此指導學生運用正確有效的閱讀策略跟技巧相對重要，可在每學期的閱讀課程安排一定節數的資訊閱讀素養課程，亦可結合資訊課程給予指導。

為了協助國小、國中與公共圖書館合作，讓閱讀資源能達到互惠共享之效果，彰化縣教育處與文化局合作，獎勵各校統一申辦學生鄉鎮圖書館借書證，鼓勵學生善用鄉鎮圖書館資源；並辦理國民中小學「數位圖書資料庫利用教育」研習，教授電子資料庫及電子書服務平臺介紹、數位資源活動經驗分享與實作，以培訓各校種子老師都能使用這些免費資料庫；並邀請公共圖書館到學校進行圖書教師專業發展合作及圖書志工增能工作坊。

鄧進權期許在縣府積極充實軟硬體的基礎上，結合語文領域輔導團、閱讀輔導團、各項公共圖書資源、民間力量及教育志工人力，讓國小、國中的圖書教師成為奠定閱讀教學的磐石，透過閱讀教師帶動產生之能量如不斷湧出的泉水，學生能在「閱讀之泉」澆灌遍灑下，得到充足的滋潤，開出燦爛嬌艷的花朵，進而結成豐美飽滿的果實。透過閱讀，讓學生學會品味「生活之美」、「藝術之美」、「自然之美」。



透過故事志工協助圖書教師推動校園閱讀。(彰化縣政府教育處提供)



雲林國小家長及社區投入繪本故事演出，提升學生閱讀興趣。（雲林縣政府教育處提供）

雲林縣教育處長梁恩嘉 讓閱讀走入生活

「閱讀的推動不該功利化，應該著重於一個人內在品質與生活素養的提升。」雲林縣政府教育處長梁恩嘉指出，過去在考試引導教學的制度下，臺灣教育被宰制了許久，近年來隨著教育的鬆綁，國小、國中開始翻轉教學，重視學生閱讀習慣的養成及各種關鍵能力的培養、探索，用閱讀的力量，協助孩子找到人生的舞臺。



雲林縣政府教育處長梁恩嘉。

這幾年來，在雲林縣的各個國小學校，逐漸看見豐碩的閱讀推動成果，特別是連續3年來，由雲林縣政府推薦代表參加教育部閱讀磐石獎評選的學校，獲獎比例相當高，可說是幾近全壘打。像是成龍國小透過在地元素結合校本溼地課程，拓展孩子的閱讀視野與對土地的認同和關懷；豐榮國小透過閱讀教育建立孩子好品德與健康飲食習慣；雲林國小則暢通社區、家長共同投入閱讀深耕，共織綿密的閱讀網絡；而國中的部分也持續強化中，像是北港國中運用閱讀環境的營造，帶動學生閱讀風氣，逐步擺脫考試框架等等。

從傳統到數位 雙軌並行

圖書教師在國小、國中教育現場扮演了閱讀推手的重要角色。梁恩嘉認為，國小、國中是兩個不同的學習個體，在國小階段學童需要透過更多的陪伴與引導，來帶動閱讀習慣的養成；當國小生有了閱讀能力作為基礎，升上國中，則著重於深化閱

讀的推動，經由主題式探究教學，進化國中生的自主學習能力。但是，當圖書教師在規劃全校性的閱讀發展策略時，除了以群體性作為推動的主要目標之外，也必須照顧到每位學生的個別差異性，透過客製化的教學來協助他們愛上閱讀。另外，串聯家庭、社區，培養親子共讀、讓閱讀走入社區，也是相當重要的部分。他強調，閱讀的推動應該是立體面的，必須從各種角度讓學生享受閱讀樂趣，進而愛上閱讀。

近年來，隨著數位科技的發達，數位閱讀的推動已成為未來必然的趨勢。梁恩嘉認為，媒體網路的蓬勃發展讓資訊的取得即時又便利，只是面對龐雜、大量的資訊，在數位倫理與內容品質掌控上，圖書教師該如何培養孩子篩選資訊的能力顯得相形重要。他建議，可以先從推薦優良的數位閱讀資源或網址開始著手，建立扎實的訓練基礎，並善用網路獲得更多資源的互動，培養孩子成為科技的主人。像是仁和國小成功爭取到「智慧教室」，連結雲端，擴增更多閱讀資源，並結合專題研究，透過自學開發 App，協助推廣家鄉內的三級古蹟，也透過延伸閱讀，讓學生在 ePALS 網站內結交國際筆友，在雲端上進行校園鳥類的國際交流，實現了偏鄉孩子對學習的無限想像。



成龍國小實施校本溼地課程，培訓學生成為家園的最佳導覽員。
(雲林縣政府教育處提供)



仁和國小學生結合閱讀與 App 開發，進行三山國王廟專題研究。
(雲林縣政府教育處提供)

梁恩嘉認為，不論是傳統或數位閱讀，都應該兩相並存。他說，就好像坐慢速火車，有它的悠哉和美感；搭高鐵的速度感，則有它的便利性；因應不同需求選擇不同載具，同樣可以豐富生命歷程，開闊與世界連結的視野。

提升素養內涵 深化推動策略

去年梁恩嘉因獲得師鐸獎肯定，受邀赴德國進行教育考察及參訪，深刻體認到閱讀早已是德國人生活的必然，這也是在歷經兩次世界大戰後，德國能快速復甦的原因，閱讀素養的養成是關鍵。他強調，要落實素養導向的理念，就必須讓閱讀的推動更有策略、更具脈絡性。梁恩嘉期許，圖書教師未來不該只針對學生推動閱讀，還必須與跨學科與各領域老師建立協同合作的教學關係，彼此相互成長，讓國小、國中每一位老師都能成為圖書教師。

他表示，將透過獎勵制度，提升老師投入推動閱讀的意願，並經由閱讀績優學校、典範學校的遴選、設置，舉辦區域性經驗分享活動，增加老師間彼此的交流、觀摩。同時，期許國小、國中與社區結合，並串連外部各圖書館間的館際合作，彼此共享資源，培養每一個人成為終身學習者。

梁恩嘉承諾，不論是提供有力的支持、溝通協調，或是資源協助、信用保證，教育處都願意去承擔。他期許，未來能將雲林縣的閱讀推動提升到美的境界，讓閱讀自然而然走入學校親師生的生活中，豐富生命的內涵。◎