

從圖書館出發 帶著一本書去旅行

書寫旅圖 @ 臺灣—— 全國公共圖書館巡迴展

文、圖 / 國立公共資訊圖書館 洪敦明

一個難得的假期，想不到去哪裡玩嗎？就跟著圖書館去旅行吧！

跟著作家去走讀。

如今的圖書館不僅是全民的終身學習中心，多處更是文青必訪的景點，臺灣從南到北，處處可見新建的特色圖書館或舊圖書館改造重生。如果您不想讓旅行假期充斥擁擠的人潮，不妨將這些隱藏版旅遊寶藏納入你的旅行清單。

國立公共資訊圖書館為了熱愛閱讀與旅行的讀者，策劃了「書寫旅圖 @ 臺灣——全國公共圖書館巡迴展」，強調「一種閱讀、三種探索（Walking. Reading. Nature）」，將城鎮盛行的讀書會轉型成走讀活動，邀請作家進行主題書籍的導讀，連結圖書館周邊文學地景與文化資源來進行走讀、大自然風光的欣賞。透過文學家的作品與導覽，搭配規劃旅行與投入旅程中的點點滴滴，增進家庭成員間的交流與互動。將於今年 11 月起陸續巡迴宜蘭、苗栗、雲林 3 縣市的圖書館，鼓勵民眾帶一本好書去旅行。

閱讀結合旅行 感受不同的走讀視角

「精靈寶可夢 GO」熱潮席捲全球，透過智慧型手機就能將現實世界轉換為探索神奇寶貝的遊戲地圖，吸引不少讓玩家真正走出戶外去捕獲神奇寶貝。它讓人享受遊戲的無窮樂趣，同時引導人們離開自己常規行走的路徑，而發現一些特別的公共藝術。

「臺灣新文學之父」賴和曾徒步從臺北走回家鄉彰化，一路寫了 22 首詩，寫大溪的菜市場，寫通宵的中醫生看病，甚至寫下抗日義勇軍如何對抗日本軍隊的歷史，紀錄了他對臺灣這塊土地最真誠的情感。而百年之後《看見台灣》的齊柏林導演以空拍手法，讓人們用不同的視角看見福爾摩沙這塊寶島之美。而讀者同樣也可透過旅行前的閱讀，發現書中世界與真實世界的交會的寶貴經驗，如讀者可能路過一間平房時，發現那正好是某位作家的故居，走向文學現場尋寶，讓旅行不只是塞滿行程的觀光。

讀者能因為閱讀可以開始一趟旅程，亦可以在一趟旅行後而開始旅行地域的閱讀。席慕蓉說：「旅行的意義在脫離日常生活的軌道、在撤除界線、在放鬆自我、在溶入他鄉、在嬉遊中的觀察與反省。而且沒有包袱的輕鬆態度下，反倒能在旅途中摘取到非常鮮明純粹的印象。」當你想追求旅途過程的獨特性與感受，並用心創造旅行中的小驚喜，建議可以走訪本次巡迴展的圖書館，選擇閱讀精選旅遊主題書籍、或觀看延伸文學景點的展覽，更可以跟著作家的腳步去走讀，發現每塊土地獨特的歷史與文化，感受作家筆下的場景。詳情請參閱官網：<http://bit.ly/2yB4XYF>。

延伸閱讀景點——巡迴展場館精選

宜蘭縣冬山鄉阿瘦紀念圖書館

展期 11/16~11/30

簡介：出身冬山鄉的企業家阿瘦皮鞋羅水木創辦人，為回饋家鄉所興建的綠建築圖書館，有恆溫通風、雨水再回收等系統，以「傳遞知識的地方庄頭廟」作為發想，用外牆紅磚砌出穀倉的意象，館內設有阿瘦真情故事館，來到這裡可以親眼見識到臺灣鞋藝的演進史。

延伸景點：金車噶瑪蘭酒廠

金車憑藉威士忌釀造的優越技術與宜蘭的天然資源，在世界重要評酒比賽中屢次獲獎，揚名國際。在酒廠不僅可以親身體驗 WHISKY 的製造流程，也可品嚐其醇厚的風味；酒堡內皆有專業的解說員，帶你參觀宜蘭威士忌酒生產線與藝術長廊。



宜蘭縣冬山鄉阿瘦紀念圖書館。

雲林縣斗六市立圖書館中山分館

展期 11/15~11/28

簡介：屋齡近 80 年的雲林縣斗六市立圖書館中山分館，歷經兩年的改造後，2016 年重新開館後成為地方的大書房，緊鄰的雲中街文創聚落，到圖書館借本書，漫步走到雲中街找個地方坐下閱讀，不用假裝，每個人都能成為斗六的文青。

延伸景點：雲中街文化聚落

雲林縣歷史建築斗六警察舊宿舍群，約建於昭和 12 年（西元 1937 年），提供警察眷屬居住，2005 年登錄為歷史建築。結合當代社區經營與生活創意推動文創經營後，吸引許多文創工作者進駐。文化聚落有大樹、草地、日式老屋，為在地特色與關懷的幸福驛站。



宜蘭縣冬山鄉阿瘦紀念圖書館。

苗栗縣三灣鄉立圖書館

展期 11/15~11/29

簡介：三灣鄉雖屬偏遠小鄉鎮，但在館員認真投入營運下，圖書借閱率相當高，館內布置格外溫馨「很有家的感覺」，館內規劃符合在地人需求的農園藝專區，童書藏書量亦相當豐富，吸引不少家長帶小朋友閱覽，大幅提升民眾使用意願及閱讀風氣。

延伸景點：巴巴坑道休閒礦場

完整保留了早年礦業文化的休閒式礦場。在原有的礦場基礎架構上規劃設計出礦坑實景，透過路線解說步道導覽，並配合礦場周邊產品及鄉土教學示範，讓現代人能夠輕鬆尋訪早年礦業文化遺跡，將礦業開採的整體流程，完整的呈現在世人眼前。



雲林縣斗六市立圖書館中山分館。