

國資圖「圓夢繪本資料庫」 獲金鼎獎肯定

國立公共資訊圖書館(以下簡稱國資圖) 與熊熊數位文化有限公司聯手合作的「圓夢繪本資料庫」,榮獲第42屆金鼎獎「政府出版品類——數位出版獎」。

「圓夢繪本資料庫」是一個原創繪本的展示舞臺,由館方多方蒐集學校與各機關的繪本,透過數位加值公開為線上閱讀資源。內容包含學生創作、地方特色及得獎繪本等,每種數位繪本皆標註適讀年齡、主題、領域分類,並蒐錄學習資源(教案或學習單),供教師多元教學應用。除此,也具備文字隱藏、有聲朗誦、漢語拼音(新住民閱讀)等功能,民眾可自選最適合的閱讀或共讀模式。

評審團表示,「圓夢繪本資料庫」以「為



自己圓一個繪本創作的夢」為主要目標,打造 繪本創意作品交流園地與作品展示舞臺。初期 主要收錄學生繪本作品,之後擴大收錄地方特 色繪本及得獎繪本作品,至今繪本數量超過 810種,深受民眾喜愛,其中多種繪 本的點閱率更超過1萬次以上。



科政中心 帶你探索「政策研究指標資料庫」

25%

政策研究指標資料庫

POLICY RESEARCH INDICATORS DATABASE

科技發展日新月異,現在只要在家敲打鍵盤,透過網際網路或是社群媒體,就可以知道世界各個角落發生的大小事。然而,透過搜尋引擎獲得的資料,往往缺乏系統性的整理,很零散也不容易看到事情的全貌。國家實驗研究院科技政策研究與資訊中心(以下簡稱科政中心)建置的「政策研究指標資料庫」(Policy Research Indicators DatabasE,PRIDE),就是一個將全球各種指標資料整理過後,以圖像呈現,淺顯易懂而且容易上手的實用工具,讓求知慾旺盛且想要掌握第一手時勢資訊的民眾,可以輕鬆的成為世界通地球人。

「政策研究指標資料庫」是一個可查詢國內外人文、社會、經濟、科技等各項指標數據並繪製圖表的資料庫,科政中心建置 PRIDE 的目的本來是支援政府政策規劃及學術研究;但日積月累下來,發現其所收錄的資料其實涵蓋了與民眾息息相關的各個面向。

因此,為了更貼近民眾的求知需求,科政中心特地選擇大眾關心或與時勢發展相關的議題,利用 PRIDE 數據資料,發表簡短的專題分析報導,希望藉此拋磚引玉,吸引更多學者專家利用 PRIDE 資料庫進行更深入的研究。

PRIDE 首頁進一步提供熱門儀表板、國家基本概況等視覺化資訊瀏覽服務,以淺顯易懂的圖像方式描繪科技、社會、經濟的發展現況,及臺灣與國際比較的結果,內容生活化而且具趣味性,希望能像科普知識一樣,讓民眾藉由數據與圖表,了解國內現狀及國際趨勢。

另外,為了鼓勵臺灣的青年學子學習使用資料庫,並利用數據建立資料處理、邏輯分析、思辨寫作的能力,科政中心從2016年起,每年舉辦「Win the PRIDE:用指標說故事」競賽活動,對象為國內的高中生、大學生及研究生,希望他們利用PRIDE資料庫寫出有創意而且有意義的分析報導。「Win the PRIDE:用指標說故事」競賽活動希望能夠導引國內的學生關注臺灣社會以至於全球的問題,藉由PRIDE豐富的各國指標資料了解國際趨勢並開拓國際視野。

科政中心自 2018 年 11 月 6 日至 2019 年 2 月 24 日,在國資圖總館二樓數位美術中心,將帶你挖掘 PRIDE 資料庫豐富的寶藏,現場除了展示「Win the PRIDE:用指標説故事」競賽活動的歷年成果之外,同時也將播放資料庫使用的教學影片,更規劃有獎徵答與臉書抽獎活動,歡迎民眾一起來挖寶!



國資圖「iLib Guider 尋書導引」 奪資語

奪資訊月百大創新產品獎

為提供民眾便利服務及體驗行動科技所帶來的便利性,2018年7月國資圖與鴻圖公司合作開發推出「iLib Guider尋書導引」App, 榮獲2018年資訊月百大創新產品獎數位政府類獎項。

此為國內圖書館之先,首次將 Beacon 定位技術導入公共圖書館,整合圖書館既有資訊服務,並結合室內定位科技,提供館藏定位導引、行動借閱證、個人借閱紀錄、還書通知、新書新片資訊、活動推播、主題導覽、電子地圖智慧導引等服務,建構「館外查詢、館內導引之行動智慧服務 App」,讓讀者節省尋書時間,有效運用圖書館資源,體驗智慧圖書館帶來的嶄新便利服務。

2018 SEP

臺中李科永紀念圖書館啟用 閱讀空間引入公園綠意

新開幕的臺中市李科永紀念圖書館,參 考日本武雄圖書館設計概念,不僅不破壞原有 公園的綠地,大片落地玻璃設計更將戶外的大 榕樹引進館內,將圖書館與公園完滿融合,讓 民眾享受優質的閱讀環境,未來並將串聯周邊 規劃成為水環境教育主題園區。





臺中市政府文化局表示,李科永紀念圖書館以全齡民眾為服務對象,並著重於「幼兒教育」,以「朗朗書聲、孩童笑容、市民客廳、閱讀咖啡」定位,更以建立中部繪本及幼教資源基地為目標,打造嬰幼兒及兒童閱覽區,典藏近2萬多冊嬰幼兒、兒童圖文書及期刊,同時結合社區及幼教資源,舉辦幼兒園參訪、繪本作家講座及幼教老師接力創意説故事等。

臺中六大文化場館夯花博 共同打造花園城市

2018臺中世界花卉博覽會不只三大園區令人期待,市區更串聯起國資圖、國立自然科學博館、國立臺灣美術館、亞洲大學現代美術館、臺中國家歌劇院、國立臺灣交響樂團六大文化場館,在花博期間安排展演活動,攜手打造臺中花園城市。

臺中市長林佳龍表示,花博是整個城市、 市民都在努力的活動,歡迎更多不同背景的機 構與團體參與,共同打造多元的展演活動,讓 民眾在花博期間,不只是走「馬」看「花」, 更是一場深度跨界的城市文化之旅。

國資圖結合了花博精神,舉辦「花現 GNP主題書展」系列活動與工作坊,同時以 數位學習資源環境,讓民眾一窺文學中的花卉 世界。

國立自然科學博物館則推出「都市裡的森林寶庫」,辦理臺灣原生植物深度解説及多檔花卉相關特展,並規劃系列的植物展覽以及延伸研討會與創意活動,包括雨林與沙漠的相遇特展、蕨類押花特展、園藝治療國際研討會、聖誕節暨新年花藝展等等,讓民眾認識更多不同種類的植物。

國立臺灣美術館近年積極舉辦國際級大型 展覽與國外機構交流展,花博期間將策劃精選

四大美術館藏品,呈現臺灣、華夏、西洋及東洋四塊文化光譜的「花之禮讚——四大美術館聯合大展」。

亞洲大學現代美術館由知名建築師安藤 忠雄所設計,是坐落於校園的國際級美術館, 在花博期間策劃「花語花博」,展出國內外知 名藝術家詮釋花語與延伸的珠寶設計,深入探 索花卉的藝術意義。

臺中國家歌劇院特別邀請了有「火焰的指揮師」美名的小林研一郎領銜,與讀賣日本交響樂團來臺演出,在花博期間開放民眾付費報名室內導覽,歡迎民眾踴躍來探索歌劇院劇場的黑盒子秘辛;明年3月也預計以春天劇院外的植栽景觀為導覽主題。

國立臺灣交響樂團則以花博精神為構想, 將交響樂演奏結合新興的機械手臂技術與高空 表演,打造「花,森什麼事」親子劇場,此齣 定目劇將登上 2018 臺中世界花卉博覽會開幕 式舞臺。

臺中市政府文化局表示, 六大文化場館都是中臺灣首屈一指的優質場館, 擁有多元展演活動, 適合各年齡層民眾參與, 歡迎上網搜尋相關展期資訊, 一同響應花博盛事、

