



詠花～ 舊籍中的花草世界

探古知今 國資圖日文特藏介紹

文／許瓊丰、圖／國立公共資訊圖書館提供



由國立公共資訊圖書館特藏日文舊籍精選與花卉、盆景相關圖書做介紹，逾千張繽紛寫生花卉彩圖競艷，是另一場花博饗宴。

國立公共資訊圖書館（以下簡稱國資圖）自今年起設立「探古知今：館藏日文舊籍介紹」展覽區，分期以不同主題介紹館內特藏日文舊籍。

一直以來，讀者或許曾聽說過國資圖收藏著一批珍貴的日文舊籍，但卻只聞其名，不知其真面貌，彷彿這是一座神祕書庫，難以接觸。其實，書籍是培養知識的重要來源，即便年代久遠了，但我們從書中可以了解當時的智慧乃至人類社會的發展變化。

當我們反芻歷史再看今日，過去難解的科學問題已因新的分析與發明而解決，而人類藝術自遠古時代即開始，經過時間的累積如今有了更多元化的表現，在其他領域同樣有非凡的進步，於是這些成果成為我們追求進步的動力。秉持這樣的理念，在這個展覽區介紹館藏 1945 年前的日文

舊籍內容，以深入淺出方式與大家分享當時代的知識與文化。

配合 2018 年在臺中盛大舉行的「世界花卉博覽會」，本次展覽以「詠花～舊籍中的花草世界」為主題，精選花卉、園藝與盆景相關書籍做編排解說，將已數位化的檔案藉由液晶螢幕輪播，呈現逾千張彩色寫生花卉的優雅姿態，詮釋了這個美麗世界。

體會愛花惜花、尊重自然

本次展覽選書，有重要館藏川澄理三郎的畫作《蘭譜》1、2冊，另外社永畫作叢書《萬花圖鑑》8冊、岡本東洋攝影作品《花鳥寫真圖鑑》6冊、大山毅編輯解說、金卷章寫真攝影《整姿參考盆栽樹形寫真百鑑》、駒村作次郎著作《豫防驅除



▲ 本次展覽介紹的日文舊籍。



▲ 川澄理三郎的寫生畫作《蘭譜》。

花卉の害蟲》、加藤謙一著作《臺灣に於ける花卉園藝》，共計 6 件 19 冊。

前 4 件以圖片、照片為主，其中《蘭譜》是描繪印尼爪哇的茂物植物園中的蘭花，有 138 幅真跡寫生花卉，定睛細觀可看到色彩層次豐富與細膩筆法線條，每幅蘭花彷彿躍然紙上，極為生動；另值得一提的是，有以臺中州立圖書館信箋書寫的《蘭譜》總索引 1 冊，相當珍貴。《萬花圖鑑》叢書是日本名風景畫家辻永自少年時期開始，長達 30 年期間在世界各地的花草畫作；《花鳥寫真圖鑑》則是岡本東洋拍攝提供畫家作畫材料的攝影作品；《整姿參考盆栽樹形寫真百鑑》收藏日本全國各地提供的盆景照片；《豫防驅除花卉の害蟲》介紹危害花卉健康的害蟲與防治方法；最後，《臺灣に於ける花卉園藝》則介紹適合臺灣氣候的花卉園藝。由這些書中畫家們的專注作畫，體會愛護珍惜花卉心情；另外《萬花圖鑑》、《花鳥寫真圖鑑》、《整姿參考盆栽樹形寫真百鑑》中，有專家撰著作品解說，讓我們了解大自然奧妙，而更加珍惜萬物。各件圖書尺寸大小不一，《蘭譜》以特製封套收藏，其餘的印刷出版品中，《整姿參考盆栽樹形寫真百鑑》是袖珍的口袋書，表現了作者與出版業者的巧思。



▲ 岡本東洋《花鳥寫真圖鑑》中的攝影作品。

因《蘭譜》與《萬花圖鑑》全是彩色寫生花卉，因此讓這 1,000 多張圖片由液晶螢幕輪播，讓觀眾欣賞日文舊籍中的美麗花草世界，同時展場備有舊籍中的花卉空白圖案紙，大人小孩可以一同來做「我的彩『卉』」。

點閱數位典藏服務網 貼近你我生活

國資圖的日文舊籍是指前身臺中州立圖書館留下來的圖書。當時作為臺中州最重要的公共圖書館，藏書包含人文、社會、科學等領域，其中有部分出版品是臺灣相關資料。目前日文舊籍數位化已完成 6,325 冊並全部公開，放置在「數位典藏服務網」（<http://bit.ly/2A7t69C>），即使是國外讀者也能輕鬆點閱，如此不僅擴大了此批藏書的利用價值與效益，也能減少借閱次數，降低這批珍貴藏書的受損程度。

倘若讀者須要當時代資料來幫忙解決問題，那麼國資圖的日文舊籍將是一項很好的輔助工具，資料內容豐富，查閱方法簡便，是你我生活中一座便利的家庭圖書館。◎

「詠花～舊籍中的花草世界」展覽

時間：2019 年 1 月 2 日（三）～4 月 21 日（日）（週一休館）

地點：國立公共資訊圖書館總館三樓期刊櫃檯旁迴廊區



▲ 辻永《萬花圖鑑》中的花卉畫作。