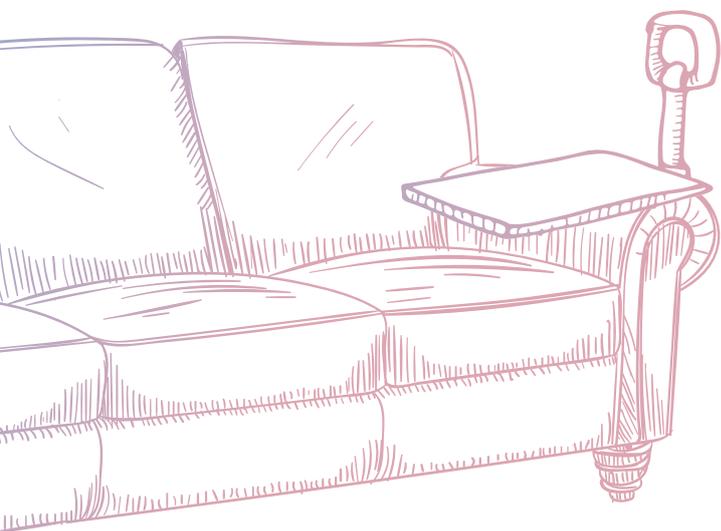




友善空間展貼心 滿足樂齡、視障族群需求

文／葉俊甫、圖／潘云薇

為滿足樂齡與視障族群使用需求，公共圖書館透過空間改造，提供他們貼心友善的舒適環境。





臺中市立圖書館豐原分館以共享理念讓祖孫對話，增進彼此感情。



1 臺中市立圖書館豐原分館設有支撐型輔具，為樂齡族打造友善環境。

2 臺中市立圖書館豐原分館配有專業擴視機，讓樂齡族舒適閱讀。

3 臺中市立圖書館豐原分館二樓設有樂齡桌遊學習區，提升人與人的互動。

公 共圖書館為滿足特殊族群，針對需求打造友善空間，達成文化平權目標，同獲教育部書香卓樂典範館舍的臺中市立圖書館豐原分館與臺北市立圖書館啟明分館，針對樂齡與視障族群提供專屬貼心服務，讓他們可以在舒適環境中享受閱讀樂趣。

考量採光通風因素 打造暢通無阻友善動線

作為全臺首座樂齡典範圖書館，豐原分館主任高貞貞說，「深入觀察樂齡族，思考如何符合需求非常重要。」空間改造上要考量長者日漸退化的視、聽力及體味問題，策略是要重視採光與通風，創造友善動線。

全館以無障礙通用設計理念改造，為引導樂齡族使用圖書館，除動線暢通無礙，低位書架便於取書，加大書櫃距離外，還設置樂齡族票選書籍專區，像旅遊、養生等領域書籍，也

打造療癒、失智、長照等議題專區；高貞貞說，特設的「祖孫共讀區」，讓爺奶們減少了以往只帶孫子去兒童區，自己晾在一旁的機會，「希望不委屈長者，融合玩具、大字繪本書籍，以共享理念讓祖孫對話，增強感情聯繫。」

針對樂齡需求 電子讀報、擴視機創造閱讀契機

作為專為樂齡族群打造的圖書館，高貞貞說，豐原分館館舍體質很好，四面採光通風良好，「一樓靜態閱讀、二樓動態學習、三樓藝文展演」規劃分層目標。為推廣長者培養閱讀習慣，特別委託勤益科技大學建置電子讀報系統，長者只要戴上無線耳機，點選每日有興趣的時事新聞，不用擔心視力不好，只要用平板電腦，就能聽見報讀聲。

豐原分館也配置專業擴視機，閱讀不因字體太小有障礙，高貞貞笑說，「現在很多中壯年也用擴視機看手機訊息，這挺好的，他們有所警訊知道視力很重要，傳遞如何優雅老去的理念，也是任務之一。」同時為避免長者久坐突然無法站立，也備有支撐型輔具，打造多元友善環境。



1 臺北市立圖書館啟明分館運用展覽空間辦展，增加不同族群彼此相互認識。

2 臺北市立圖書館啟明分館地面設有導盲條，便於視障朋友行走。

擴大空間靈活運用 滿足視障朋友無障礙需求

首座為視障讀者專設的啟明分館，在空間上不同於豐原分館的是，它是啟明學校的前身，可使用空間多是教室或宿舍，在空間改造上，主任何建豪說，「當初想像是希望別太像圖書館，打通空間後可靈活運用，考量到視障朋友方便性，盡量不擺固定家具，使用可移動桌椅，利於空間調度。」

何建豪說，「改建前為設計師導覽，認識視障者如何走路、移動、使用觸摸顯示器等習慣，希望打造符合視障需求的新空間。」改造後地面增設導盲條便於視障朋友行走，各空間增加點字標示，音樂廳舞臺增設斜坡道，為考量弱視族群，地板也選擇明亮色系，強化感光效果。

手機定位辨識空間非難事 擴大盲用電腦空間減少干擾

啟明分館也與電信業者合作手機定位系統，下載 App 可從公車站經由感應提示抵達啟明分館，並可辨識館內不同空間；此外，也對盲用電腦教室座位間距進行調整，以往報讀校對容易互相干擾，加大間距後，讓視障朋友使用時減少干擾，錄音室也強化隔音，讓錄製有聲書時減少外部雜音。

何建豪說，整建後常來使用的視障朋友反應空間變友善，但顧及使用習慣，其實基本空間改變不多，但是空間更有彈性；視障者陳麗鳳說，「感覺變得比較寬敞，氣流感有更暢通。」

利用新空間推廣志工參與 策劃聲音展覽認識視障族

高貞貞指出，圖書館角色不再侷限書籍借還，要透過空間創造互動，讓各族群找到自我角色，整建後的二樓擴大成樂齡桌遊學習區，讓長者除了被服務，也開始服務別人；她說，培訓志工推廣樂齡桌遊，不僅傳遞同理服務觀念，更創造人與人互動，「長者志工下鄉到社區推廣桌遊，創造嶄新人際關係，也因為桌遊讓祖孫有新話題，獲得成就感。」

而二樓露臺外，綠手指志工種了多類香草植物，館內備有茶具，高貞貞笑說，未來希望結合在地糕餅產業，讓長者都能喝杯熱茶、吃塊糕點，享受愉悅時光。

啟明分館也利用改造展覽空間辦各類活動，提供社會大眾機會去認識視障族群。何建豪說，以前展示視障輔具，但現在會規劃像導盲犬或與聲音有關的展覽，讓明眼人體驗，了解視障者生活中可能遇到的困難，以及他們藉由何種感官知能去認識世界，「增加不同族群彼此相互認識，來減少對視障者的誤解。」