

如何讓孩子愛上閱讀 教養專家王宏哲來解答

文／李墨、圖／潘云薇

有效的引導、製造互動機會、培養閱讀動機、閱讀不偏食……，
王宏哲——教導家長帶孩子進入書中世界的方式。

教孩子的功課難，還是教孩子的品性、基本能力難，相信有經驗的父母或老師都會回答是後者；但教養專家、天才領袖感覺統合情緒教育中心創辦人王宏哲投身在這條布滿荊棘的道路，而且還樂在其中。他認為，閱讀是最基礎的基本功，無論是修正孩子不當行為，抑或是專注力、邏輯能力的培養，都可以從閱讀開始。

帶孩子閱讀 關鍵在於引導

採訪那天，與王宏哲約在他所創辦的教育機構見面，好不容易遇到教養專家，劈頭就問了許多家長心中的超級難題，「如何讓小朋友愛上閱讀？」或許是早已思索過這個問題千百遍，他馬上回應，「重點在如何引導。」

王宏哲說，普通的家長，與專門帶閱讀的幼教老師，在講故事的時候有著極大差異，專業的幼教老師會有許多音調上的抑揚頓挫與表情變化。他也現場露一手，當唸到「慢慢的」時，他的語速真的會放慢，遇到有趣的橋段時，更能善用聲音表達出歡快的氣氛，讓人驚呼要

如何做到？王宏哲強調，家長一定要自己先看過那本書，闖起來也能講故事，才有辦法帶領孩子進入書中的世界。

至於一般的家長，容易用大人的閱讀模式進行引導，真的按照繪本中的字句一個字一個字唸；王宏哲提醒，其實大人和小朋友在同一頁裡，關注的東西是完全不同的，大人在唸文字，但小朋友可能在看圖案，如此一來失去了互動性，導致小朋友無法專注。

大家應該都忘了自己小時候在書本前扭來扭去的模樣吧，王宏哲替我們重溫童年。他說，有的小朋友在爸媽唸故事時會一直急著想要翻頁，甚至亂翻一通直接把書翻完，這時家長應該思考的是，自己在引導的過程中是不是讓孩子失去注意力。

有的小朋友會放錯重點，可能這個故事是要教他解決問題，但小朋友會把注意力放在圖畫上，一直問爸爸媽媽這隻兔子在幹嘛？這裡怎麼有一臺消防車？王宏哲說，這其實就是互動的機會，要先站在孩子的角度，理解他看到的世界，再慢慢將主軸拉回到故事之中。



教養專家、天才領袖感覺統合情緒教育中心創辦人王宏哲。

不只吃東西會偏食 小朋友閱讀也會偏食

有的人喜歡閱讀文學作品、有的人喜歡看漫畫、也有的人喜歡啃科普書，這在大人身上習以為常；但如果從小時候就開始閱讀偏食，會導致閱讀素養發展不完善。

王宏哲強調閱讀素材的廣泛度，他說，好比孩子天生就是挑食的，只喜歡吃自己想吃的東西，家長通常會很注意孩子在飲食上的挑食問題，卻很少關注到閱讀上的挑食，導致小朋友只看自己有興趣的主題，小男生可能因為書上有車車，就只看車車的書，小女生則專挑公主的書，這時出現的問題在於，小朋友看來看去只喜歡看同一本書，無法從不同的書中學到不同的技能。

對於這個問題，王宏哲認為，在家長有效的引導下，先讓孩子培養出對閱讀的興趣，同時家長也提供孩子各式各樣的閱讀材料，如此一來小朋友在接觸不同領域的書籍時，就不會那麼辛苦。

除了家長面的自我提升，王宏哲也設計了許多連大人都会驚呼有趣的兒童讀物，幫助家長準備好書櫃裡的菜色，每一本都有著希望幫助孩子培養的能力，像是《小嘻瓜的魔髮樂園》所對應到的就是孩子害怕剪頭髮的問題。

王宏哲介紹他在書中精巧的設計，像是用不同的材質來呈現書中內容，而非全部都是紙張，或是用小朋友最愛的拉頁設計吸引孩子目光，更厲害的是這本書居然有聲音，孩子觸摸不同剪髮工具時，書本便會發出這個工具的聲音，讓孩子不會因為陌生而害怕剪髮，並處理孩子在安全感上面的問題。

重視紙本閱讀的重要性 擔憂螢幕世代出現能力落差

在訪談過程中，王宏哲不斷強調閱讀的重要性，以及如何讓孩子把目光放在紙本，而非螢幕上，讓人好奇螢幕可能帶來的危險性。他語重心長地說，在教學現場，有很多孩子會出現「抄聯絡簿時，明明有4項作業，卻只抄了3項，事後一對才發現自己『沒看到』」，或



《小嘻瓜的魔髮樂園》
透過拉頁設計吸引孩子
目光。



1 王宏哲強調帶閱讀要記得互動。(天才領袖感覺統合情緒教育中心提供)

2 王宏哲在著作《寶瑞柏萊學校——神奇魔杖》中，設計許多互動操作，誘發孩子的學習動機。

3 王宏哲相信從小喜歡閱讀的孩子，日後對螢幕的抵抗力較強。



是小朋友的筆順容易寫錯、又或者小朋友在讀句子時，會跳字顛倒著讀，這是因為現在這個螢幕的世代，習慣從手機、平板中看到跳躍式的畫面，導致小朋友無法由左到右、由上到下一個字一個字的好好讀，就連老師在講臺上介紹筆順，小朋友也無法專注。

閱讀的失能，會對小朋友產生深遠的影響；他們因為專注力、邏輯能力的缺乏，在學校跟不上老師的進度、對閱讀完全喪失興趣，甚至連評量上的文字也看得太慢，功課上也隨之出現落差。

王宏哲表示，要讓孩子喜歡上閱讀，最重要的就是培養出閱讀的動機，而動機來自於成

就感，小朋友在閱讀過程中，與書本、父母互動能得到成就感、在讀到其他小朋友不知道的東西時也會帶來成就感，讀完迫不及待分享給其他人更是莫大的快樂，這也關乎王宏哲不斷強調的閱讀三要素：思考、提問與分享，經歷完這樣的閱讀旅程，才能徹底得到閱讀的好處。

為了對抗螢幕大軍，王宏哲非常強調培養閱讀素養的時間點，也就是孩子 6 歲前的黃金時期，接下來可能在同儕的影響下會對螢幕產生興趣，又或是學校課業繁重導致無法閱讀課外書，這時考驗的就是父母在孩子 6 歲前，是否幫他培養出對閱讀的濃厚興趣，形成足夠的「抵抗力」。



1 王宏哲在閱讀中所獲得的能力與樂趣，成為他推動教養的動力。



2 《科學人》雜誌對王宏哲影響深遠。

苦悶升學年代 閱讀是王宏哲的桃花源

回想自己是從什麼時候愛上閱讀，王宏哲笑著說，其實是一種選擇下的結果，活在那個升學主義的年代，他在閱讀枯燥的課本之外，因為課業壓力不能任意地打電動、出去玩，反而發現課外書中的桃花源，是如此有趣、吸引人。

王宏哲說，自己一頭栽進科學類書籍的世界中，發現真正的科學遠遠超過生物、理化課本中繁重的背誦類知識，他愛上了《小牛頓》、《科學人》等雜誌，甚至會跟著裡面的實驗做中學；這樣的興趣除了慰藉升學的壓力，更影響王宏哲一路往科學研究的路線直行，他念了腦科學研究所，研究的是自己有興趣的主題，更是現在投入教育活動的重要養分。

一直到現在，王宏哲還是對腦科學情有獨鍾，只要看到相關書籍都會有蒐集的衝動，甚至會上亞馬遜平臺看看有哪些暢銷的腦科學原文書。除了興趣，他也會在裡面找尋對於教養觀點的啟發，可能是神經、可能是基因，都能帶給教

育問題不同的切入角度。另外，王宏哲也持續蒐藏著《科學人》雜誌，全部放在同一格書櫃、每一期照順序放好，這是愛書人的熱情。

王宏哲說，現在因為工作忙碌，較常閱讀雜誌，各式各樣的雜誌都會翻閱，這或許也跟童年時期父親提供的閱讀廣度有關；他說，父親工作忙，沒有時間一起看書，但幫他買了非常多的書，什麼類別都有，包括傳記、歷史、小說、科學，他童年時沒事就會拿起來翻，自此栽進書本中多彩多姿的世界。

教養專家 也是盡責老爸

身為知名教養專家，令人好奇他與 6 歲和 8 歲愛子如何互動。說起自己的小孩，王宏哲眼裡滿是父親的驕傲；他說，自己與太太都相當關注孩子閱讀習慣的養成，每天晚上，他們會先帶孩子一起看書，等孩子睡了之後，兩人再分別拿起自己喜歡的書籍，享受睡前的寧靜，偶爾他們會討論書中的內容，「我會問她科學上的新知，她會跟我分享心理學上的發現。」

在這樣的薰陶下，王宏哲開心地說，他的兩個小孩都相當早就有閱讀習慣，約莫3歲就喜歡上閱讀這個活動；他也分享一則讓他印象深刻、相當動人的故事。某一天晚上，小朋友把該做的事情做完後，距離睡覺時間大約還有40分鐘，王宏哲便跟他們說「這段時間你們可以做自己想做的事！」在沒有任何逼迫下，孩子選擇的不是電動玩具，而是拿起愛書，靜靜的閱讀，還說「爸爸，以後每天都能有這樣的時間看書嗎？」這句話讓他知道的教育成功了，孩子已經擁有了閱讀素養，也能享受閱讀所帶來的閒暇時光。

身為爸爸的驕傲 在孩子身上體現閱讀的威力

就像所有爸爸一樣，聊起孩子，王宏哲有滿滿的心得可以分享，他相信先喜歡上閱讀的孩子，日後對螢幕的抵抗力較強；他說，像他自己的孩子，看到同學玩電動時一開始也會覺得有趣，但過了短短幾分鐘，就會覺得無聊，認為電動的樂趣還比不上書本。另外，王宏哲並不是特別要求孩子的課業，但孩子有了閱讀素養以及龐大的閱讀量，如他所料，在學業上的表現也名列前茅。

教養專家也會遇到小朋友的行為問題，王宏哲不吝嗇分享自己的小撇步；他說，假設小朋友拖拖拉拉，他不會選擇大聲斥責，反而會找尋相關的故事書，用看故事書的方式將行為規矩內化到小朋友的內心中。王宏哲提醒，「用罵的可以在10秒內解決孩子的行為問題，但100秒後孩子又會再犯」，閱讀雖然花的時間長，但內化之後孩子會自主的表現出好的行為，不需要一罵再罵。

王宏哲也從鏡像神經元的角度來看待閱讀問題；他說，當家長喜歡閱讀時，孩子才有模仿的對象，最近新聞說臺灣人甚至可以7年才讀一本書，如此一來，家長很難說服孩子閱讀的樂趣，只有當孩子看到爸爸媽媽不是為了考試、不是為了工作，單純為了快樂而看書，他們才會領略到閱讀的樂趣。

同時是教養專家、閱讀愛好者、兩個孩子的父親，王宏哲用閱讀貫徹自己與孩子的學習，自己在閱讀中所獲得的能力與樂趣也成了他推動教養最大的動力，閱讀無法立竿見影，但卻是許多兒童疑難雜症的根治妙藥。◎



王宏哲認為，善用引導技巧是讓孩子愛上閱讀的關鍵。（天才領袖感覺統合情緒教育中心提供）