



日本國有民營公共閱讀空間 以複合式機能解決社區問題

文、圖／宋慧筠

日本「武藏野 Place」，以及大和市文化創造基地「SiRiUS」，經由共置與異業結盟，打造以社區為中心的複合式交流空間，並支援生涯學習發展。



1 武藏野 Place 位於日本武藏境驛旁，融合公園綠意。
2 葉芽象徵著市民的想法與點子在武藏野 Place 油然而生。

在公共事業民營化及經濟泡沫化影響下，日本自 2003 年開始推行指定管理者制度 (Designated Manager System)。應運而生的一種圖書館型態為國有民營的公共閱讀空間 (Public Reading Spaces)。

隨著人口老化及多元化，日本推行複合式社會教育設施 (Compound Social Education Facilities)，例如：透過共置及異業結盟，圖書館與生涯學習中心一起解決社區問題。筆者參訪了「武藏野 Place」及大和市文化創造基地「SiRiUS」，一覽國有民營的複合式社會教育設施的空間分配，以及其所提供的館藏、服務及活動。

武藏野 Place 融合四大功能

武藏野 Place 位於武藏境驛 (Musashi-Sakai Station) 旁，融合公園綠意，是一個多功能公共設施，定位為武藏野市立創造館。於 2011 年 7 月開幕，為武藏野市政府 (Musashino City Government) 所有，並由公益財團法人武藏野生涯學習振興事業團 (Foundation of Musashino Lifelong Learning Promotion) 經營管理。武藏野 Place 主要提供 4 種功能，包括圖書館機能、生涯學習支援機能、市民活動支援機能及青少

年活動支援機能。空間的相通融合了這四大功能，結合市民、社區及情報，市民可以透過圖書及活動相遇、分享及交換訊息，進而產生智慧的創造和交流。

武藏野 Place 的空間設計以 P 為哲學，代表空間 (Place)，一個提供讓市民活躍的自由空間。整棟建築物到處可見溫和的曲線及葉芽 (leaf buds)，象徵著市民的想法與點子在這個空間裡油然而生。建築物內充滿著逸藍 (calm blue)，代表著藍色天空的大方、舒服、生態及柔軟。該建築於 2016 年，榮獲日本建築學會 (Architectural Institute of Japan) 頒發「Prize Architectural Work Award」。

以圖書館機能而言，身為武藏野市立圖書館 (Musashino City Library) 的一個分館，武藏野 Place 提供的館藏以嬰幼兒至年長者的生活與學習需求為主，蒐集大約 17 萬本書籍及 600 種雜誌，提供 400 個閱讀席，每年借閱率約 100 萬冊。圖書館功能分散於各樓層，以支援其他功能及回應不同年齡層的需求。除此，筆者於參訪過程中，也時時感受到陣陣的書香和咖啡香。

以生涯學習支援機能而言，武藏野 Place 提供空間支援每一個人無所不在的學習 (Ubiquitous Learning) 及回應多元學習的



- 1 武藏野 Place 滿足市民活動支援機能。
- 2 武藏野 Place 具有青少年活動支援機能。
- 3 SiRiUS 位於日本大和駅旁，定位為大和市文化創造基地。

需求，並與市民、當地教育機構及公司合作辦理許多終身學習計畫。

以市民活動支援機能而言，武藏野 Place 提供空間支援市民活動、資訊取得、公共關係及諮詢服務。其服務對象包括活躍及潛在的使用者。註冊團體可以使用工作室，進行會議、工作坊及活動。另外，市民活動資訊中心也提供了與市民活動相關的資訊，作為參閱。

以青少年活動支援機能而言，青少年工作室（Teen Studio）位於地下室二樓，營造出一個專屬青少年的神秘空間，這個空間可以多元運用，包括：學習、閱讀及玩樂。該樓層也提供工作室，讓青少年玩樂器、舞蹈表演、烘焙及製作手工藝品；還提供運動空間，讓青少年打桌球及攀岩。透過參與各種課程及活動，青少年可以培養其關係經營及社區參與的能力。

大和市文化創造基地 SiRiUS 於各樓層規劃不同主題功能

SiRiUS 位於大和駅（Yamato Station）旁，是一棟複合式設施，定位為大和市文化創造基地。於 2016 年 11 月開幕，統計至 2018 年 10 月 18 日，累積進館人次突破 600 萬人。其為大和市政府（Yamato City Government）所有，並由 6 間私人公司合作經營管理。該複合式設施包括圖書館、藝術文化中心、生涯學習中心及兒童學習中心，不同的樓層呈現不同的主題及功能。與武藏野 Place 類似，圖書館功能分散於各樓層，書籍可攜帶於各樓層閱讀，並皆設有資訊站（kiosk）可進行館藏檢索，整棟建築物瀰漫著書香及咖啡香，營造出一種讓市民可以輕鬆、愉悅地談話、交流的氣氛，進而支援生涯學習發展。

一樓主要提供藝術文化設施，包括：大規模的劇場（共 1,007 座席）、小規模的演奏廳（共 272 座席）及展覽館。二樓提供市民交流場所，在閱覽席旁，提供以政治、法律、經濟、教育及社會問題為主題的書籍。同時，大和市役所大和連絡所、大和市觀光協會也坐落於該樓層。

三樓為兒童學習中心，有別於其他樓層，其家具顏色的使用較為多樣、鮮豔及活潑。利用空間規劃及書櫃高度區分適合不同年齡層的兒童讀物，提供適齡的書籍、雜誌及視聽資料。空間規劃包括遊樂場所（0～2 歲嬰幼兒）、繪本館（3～8 歲學齡前兒童）、讀書室（學齡兒童），以及為幼兒照護者提供相談室、保育室及多功能教室。值得一提的是，該中心蒐集的兒童讀物傾向以分堆（而非分類）的方式進行排架。分堆標準包括年齡（0～2 歲嬰幼兒、3～8 歲學齡前兒童、學齡兒童）、類型（例如：大型繪本、紙芝居、繪本）。以 0～2 歲嬰幼兒的繪本為例，主要按日本作者、外國作者（原文）、外國翻譯繪本進行分堆排架；另外，因熱門而獨立出與車子、火車、飛機相關的繪本；因為類型不同而獨立出大型繪本與

紙芝居。學齡兒童的讀物，則以日本十進分類表進行分類排架。

四、五樓主要提供圖書館功能，四樓以提倡健康都市為主，提供與健康、運動、飲食相關的圖書資料、報章雜誌及講座，並設有體脂機、血壓機、骨質密度檢測儀及老人復健健身腳踏車，讓市民使用。五樓以學習為主，設有當地歷史資料館、點字圖書室、對面朗讀室及讀書室。六樓為生涯學習中心，設有講習室、調理實習室、文化創造室、會議室、和室及印刷室，讓市民團體可以自由地交談及飲食。

以社區為中心 營造市民交流的空間

從武藏野 Place 及 SiRiUS 的空間規劃及創新服務，可以看到這兩個複合式社會教育設施以社區為中心，營造市民交流的空間，並支援生涯學習發展。市民因不同需求來使用設施而相遇、相識和相知。良好的空間規劃及隔音設備，讓安靜與談話聲在同一個屋簷下和平共存，讓嬰幼兒、青少年與年長者在同一個空間產生交集，創造了一個未來圖書館可能轉型的新面貌，而你心中未來的圖書館，是什麼樣子呢？🕒

1 SiRiUS 提倡健康都市，在四樓設置老人復健健身腳踏車。

2 SiRiUS 三樓兒童學習中心，以書櫃高低區分不同年齡層的兒童讀物。

