



## 走訪韓國公共圖書館 找回城市的幸福溫度

文、圖／洪敦明

踏訪韓國議政府市的 Gajaeul 公共圖書館以及蔚山大都會公共圖書館，感受圖書館如何經由社區設計思維的融入，提升與居民互動、連結的溫度。



1 Gajaeul 公共圖書館用特色文創品（書盒型態的套書便條紙）鼓勵民眾參與活動。

2 Gajaeul 公共圖書館用二樓罕用書庫阻隔地鐵噪音，並於下方規劃主題書展。



**書**籍可為人們指引人生方向，而圖書館連結人與書、人與人，成為城市中不可或缺的交流媒介，進而改變一個城市的文化氛圍。筆者走訪韓國議政府市的 Gajaeul 公共圖書館、蔚山大都會公共圖書館，體會到一間圖書館的成立，不只需要考量空間設計、館藏設置，更要設計「人與人之間的連結」，創造讓圖書館成為當地居民共同生活的一部分。

### 「社區設計 3.0」思維 和居民一起設計生活

以社區設計師活躍於日本的山崎亮曾說：「所有投入社區的設計師一開始都會猜想，社區居民可能想要這種建築，並把它做出來，但最後卻發現根本沒有人想要它，這是在社區設計 1.0 可能發生的事。」山崎亮相信最重要的是「透過設計的力量凝聚社群」，他表示：「社區設計 3.0 是不侷限於設計公共建築，而是以讓大眾聚在一起、展開對話為目標，並一同構思他們想要如何一起生活。」透過社區設計 3.0 中重視的溝通對話理念，將能化解蚊子館不斷誕生的危機。而 Gajaeul 圖書館、蔚山大都會圖書館，都不約而同以使用者的觀點，從規劃

設計的過程，融入社區設計的思維，增強人與環境的互動。

### Gajaeul 圖書館 從貧民窟變身社區活動中心

議政府市是著名韓國料理——部隊鍋的起源地，議政府市的 Gajaeul 圖書館於 2017 年 12 月成立，在它成為圖書館之前，是一個備受爭議的空間，長期缺乏文化資源的地區，地鐵站的下方空間，在過去一直是閒置的。有好長一段時間成為許多弱勢族群和低收入戶為了避寒、遠離餐風宿雨的好選擇，演變為一個充滿噪音、髒亂的貧民窟，導致附近居民的投訴從未停止過。一個公益組織在此長期提供街友免費用餐，為當地弱勢群體提供溫飽。經過與當地居民用心溝通後進行規劃，如今它已經變成韓國第一個地鐵圖書館，因著圖書館與車站相連，平均每天有超過 400 名旅客出入來補充精神食糧，透過地鐵路線重新拉近了人與書的距離。

圖書館位於地鐵站橋墩下部空間、位處狹窄的小巷中，設計師為了讓民眾走近圖書館，運用了大面積的牆面玻璃，讓讀者可以從外部

以鋁合金打造鯨魚意象的蔚山大都會公共圖書館，其具有保護結構免受腐蝕、強化耐火性、減低重量等金屬特性。



一目了然地看見內部迷人的空間布局。圖書館面積為 1,908 平方公尺，地上兩層，一樓的閱覽空間提供 130 個座位，還有閱讀咖啡廳、演講廳，為不同類型的讀者提供各種課程和工作坊。透過一個流線的架子串聯整體空間，搭配燈具自然地劃分各個閱讀角落，設計概念也體現在家具中。館員不時在各角落更新主題書展，以鄰家女孩的親切笑容，熱情地協助每位讀者的需求，讓人與書可以自然地偶遇。一旦踏入這裡，就會讓人萌生「想要一直在這裡靜靜地閱讀」的念頭。

## 考量每位讀者需求 改變原先不良觀感

在二樓，設置了一個可擺放 12 萬本書籍的罕用書庫，作為樓上地鐵與一樓閱覽空間緩衝區，大規模地減少火車通過所帶來的噪音。同時解決了公共圖書館館藏空間不足的困擾。另外圖書館為減輕噪音的影響，播放輕柔的音樂，搭配使用噪音消除器透過白噪聲，以減少火車通過噪音所帶來的干擾，創造一個讀者可以集中精力閱讀的環境。Gajaeul 圖書館改變民眾原先對此處的不良觀感。

圖書館旁邊是弱勢群體的免費午餐場所，與過往不同的是它已被改造為餐廳，公益組織持續免費供餐給街友的「BOOK CAFÉ」計畫。如今 Gajaeul 圖書館充分結合了社福、終身學習、教育、社交等功能，考量到每一個讀者的需求，真正營造出「能讓居民輕鬆踏入的圖書館」。

## 蔚山大都會圖書館 與大自然和諧共享

蔚山是韓國代表性的工業之都，被稱為韓國工業的搖籃，現代汽車和現代造船的生產基地皆設在蔚山，過去這裡也曾是韓國捕鯨業和海產漁業主要中心。蔚山大都會圖書館於 2018 年 4 月開始營運，建築外型打造為鯨魚的蔚山意象，象徵圖書館的每位讀者可以像鯨魚一樣渴望在知識海洋中自在地游泳。所在區域在 35 年前曾經是處理廢棄物的地方，也遠離主要城區，導致過去此處乏人問津。

然而隨著圖書館的建設，周圍的地景也一併改造。圖書館前一條過去被汙染的小溪已被整治，沿著小溪在自行車專用道騎乘時，會看到魚蝦在清澈小溪裡漫游，而橫跨小溪的橋梁上有一個書頁開啟的大型雕塑，傳遞敞開知識

大門的共享價值。館外更設置共融式遊戲場、人工瀑布、噴水池與 101 花園等休閒設施，營造花、鳥、昆蟲等生物多樣性共存的生態聚落，讓蔚山大都會圖書館與在地自然環境融為一體。大刀闊斧的改造，讓嫌惡設施的印象改觀，開館不到一週就有超過 2 萬的入館人次。遊戲場與館內兒童閱覽空間相連，讓兒童可以自由活動、發展創造力，可以滿足不同年齡、能力的人使用，一次滿足讀者們的所有需求。而兒童閱覽室入口設置需要脫鞋的緩衝區，讓兒童將脫鞋視為一種儀式——進入閱讀的儀式，讓兒童能將室外活動紛亂的心重新平靜下來。戶外的種種設施讓人從環境中，得到生命的養分，館內的精心設計讓人從閱讀中，得到生命的智慧。

蔚山大都會圖書館總面積 15,176 平方公尺，地上 3 層，地下 1 層。一樓為大廳、兒童閱覽空間、多功能視聽室、展覽室與身障者閱覽室；二樓為會議室、小組討論室、咖啡館、餐廳及戶外花園；三樓為主要館藏與閱覽空間。每月約有超過 13 萬名讀者入館，當進入圖書館一樓挑高明亮的大廳時，右側布滿了 6,000 多本的巨大書牆，融入階梯與 LED 螢幕牆的設置，引人入勝，讓人一窺知識殿堂的全貌，也成為許多網美打卡新熱點。

館內採用了最新的自助借還書系統及互動科技設施，館內研發的尋書導引系統，讓讀者進行館藏查詢後，可以列印出尋書指引的圖示，圖紙標示書籍所在書架區位及架號，成為讀者在茫茫書海中的一盞明燈。三樓館藏空間在室外光線的處理上是運用許多不同的窗口導入光線至室內，近似於建築大師柯比意在廊香教堂所運用的手法，光線隨著時間而流動著，大量自然光灑入展現迷人而愉悅的閱讀氛圍。另外也會在不同的大型書架開口，引導讀者視線深入不同空間，讓讀者在尋訪各個書架時，往往能發現通往新世界的窗口，諸多巧思讓它於 2018 年獲得韓國「GOOD DESIGN 設計獎」。

除了硬體外，館方積極的閱讀推廣更讓蔚山大都會圖書館成為許多民眾最愛的生活空間，陸續舉辦書籍音樂會、戶外市集、電影放映、閱讀文化課程和展覽等各類型活動，還有閱讀巴士、故事分享、閱讀對話、年度之書等活動！讓不同的人們走進圖書館都可以進行心靈的呼吸，成為打造蔚山為文化城市的基石，見證一座圖書館有機會讓城市脫胎換骨，讓城市找回永續價值與人們所需的幸福溫度。◎



蔚山大都會公共圖書館大型書牆結合大型 LED 螢幕牆，讓讀者爬樓梯的過程就像是攀登知識階梯的過程。