

名人導讀
BRIEFING GUIDE

小野老師推薦書——
做地球的守望者



口述／小野
撰文／曾貴麟
攝影／陳諭亭

小野，本名李遠。1951 年出生於臺北萬華。臺灣師範大學生物系畢業後，曾經前往美國研究分子生物學。曾擔任國立陽明大學和紐約州立大學水牛城分校的助教。

二十四歲時就以小說《蛹之生》一書成為七〇年代暢銷作家，之後陸續推出的作品皆受到年輕人喜愛。1990 年中國時報舉辦讀者票選「四十年來影響我們最深的書籍」，《蛹之生》一書獲選為民國六〇年代十本書之一。熱心投入臺灣的生態環保及社會公義活動，曾經參與發起「千里步道」及「五六運動」等活動。

相關著作：《人生，不能什麼都要》、《翻滾吧，台灣電影》、《關於人生，我最想告訴你的事……——小野 50 則陪伴孩子做選擇的故事及孩子們長大後的回應》、《面對：小金剛世代與野草莓世代的深情對話》。

臺灣早期為求經濟發展，歷經長期開發，近期環境運動與保育意識興起，漸漸地，人們開始思考關注其他生命，透過閱讀，人們了解自己是地球的一部份，與萬物共生於地球，更深刻體悟人與環境的依存關係。

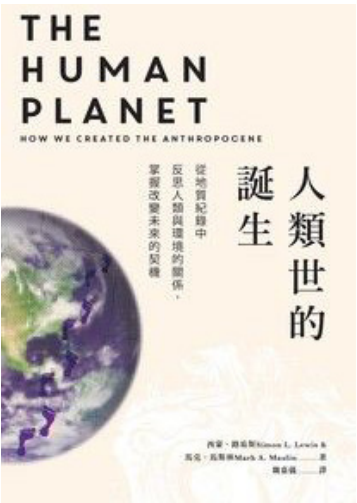
本次書單除了從宏觀視角，整體性地觀看地球演進，也回望臺灣這塊土地，再次認識那些熟悉的地名，歷經過的種種環境變化。生活在這座島嶼的我們，還可以用何種方式靠近自然呢？透過每個人的雙手，可以生產破壞，亦能復育生態。

《人類世的誕生》

地球地質作為區分，會以代、紀與世為概念單位，比如說新生代、中生代、古生代，新生代中又可以分為第四紀的全新世或更新世，「世」的概念，通常是地球歷經巨大變動，每個自然演化都是十分漫長的。若將地球歷史約 46 億年看成一日，人類的出現大約是最後四秒鐘，但隨之帶來的環境改變，其速度遠超乎想像，因此科學家提出，人類誕生起命名為「人類世」。

「人類世」的概念，是對整體環境的警醒，正視人類文明帶給地球嚴重的劇變，包涵環境、空氣物質與地殼變動，已經遠遠超過自然演化的速度。《人類世的誕生》一書，系統性講述「人類世」的理論架構，寫得十分詳細，講述環境的大背景，檢視人給予地球影響，造成其他物種的絕滅。

從專業的學理知識切入這本書，物種演化從無生物、有生物到單細胞，究竟是「演化論」抑或是「創造論」呢？科學家得從化石裡尋找證據，尋覓漫長的演化過程，找到關鍵的控制基因，試圖尋找人類誕生的答案。下一個問題來了，人類誕生之後，快速改變氣候與地貌，逐漸趨近環境所能承受的臨界點，勢必會面臨地球的反撲，這是每個人都需思考的層面。



作者：西蒙·路易斯 (Simon Lewis)
馬克·馬斯林 (Mark Maslin)
譯者：魏嘉儀
出版社：積木
日期：2019 年 10 月

《那年春天，在車諾比》

這本書是大人也適讀的繪本，背景從 1986 年講起，烏克蘭的車諾比發生了 20 世紀最嚴重的核災，對環境損傷難以估計，多年之後，有一群藝術家進駐此地，抵達像是世界末日的地方，進行各式各樣的藝術展演，透過藝術創作反思環境。

這本繪本提醒讀者，若持續造成汙染，恐怕會出現更多的「車諾比」，令我想起多年前造訪福島，也同是瀰漫災難後的慌恐，回頭看臺灣的能源問題，這本書有許多值得借鏡之處。



作者：艾曼紐·勒帕吉 (Emmanuel Lepage)
譯者：陳文瑤
出版社：積木
日期：2016 年 03 月

《【夢幻步道，就是要走 2】手作步道：築徑人帶你走向百年古道、原民獵徑、郊山綠道，體驗人與自然的雙向療癒》

2006 年我和黃武雄、徐仁修發起了「千里步道」的運動。響應一系列環境護育的工程。水泥道路對於場域影響甚大，拓路至深山與森林，已造成原始生態的破壞。而「千里步道運動」的發起，重建土地的倫理，保護臺灣地貌的多樣性，呼籲都市增加腳踏車與人行步道。另外，在郊區尋找古道，用雙手重新整理、修建道路，實際走訪現場，進行環境評估，以石頭、泥土與木頭等，最原始的材料修築步道。

書中有一篇提到臺北的福州山，原先政府規劃以水泥建路，經過協會的努力，由民眾自發起手作步道的運動，先請專業人士評估環境，採用適用的材料，相較於水泥道路，成本反而減少許多，也減輕環境負擔。傳統式的建築法，使得水與土地被水泥道隔斷，無法滲進土壤，地下水一再減少，造成環境問題。但透過自然材料，使生態永續循環，保留動植物的棲地，尋找道路與環境之間的平衡。



作者：臺灣千里步道協會
出版社：果力文化
日期：2016 年 8 月



作者：房慧真、何榮幸、林雨佑、蔣宜婷、余志偉、
許震唐、林聰勝、吳逸驊
出版社：春山出版
日期：2019 年 4 月

《煙囪之島：我們與石化共存的兩萬個日子》

一群媒體人創立了不接受廣告的「報導者」新媒體，對於許多議題做成深入的報導，深受好評和信任。揭示臺灣長期與石化工業共存的歷史脈絡，從早期的六輕工業，蓋在西海岸的麥寮，造成當地環境嚴重汙染，久久難以修復。近期人們開始重視環境議題，重新檢視工業開發，譬如一條道路開通之後，附近生態環境是否受到影響。

本書談到臺灣西半部的過度發展，當然，石化工業能帶來財富，帶給周圍居民工作機會，逐漸農村變成工廠，環境破壞卻是永遠的，例如鎬污染或空汙問題。當時八輕要建蓋，許多作家與導演大聲呼籲，政府終止了建蓋計畫，透過報導，讓更多民眾知道環境議題的重要性，思考臺灣這座島嶼能否再承受工業開發的重擊，我們又開如何為地球守望。