

封面故事

COVER STORY

進化吧！圖書館
建築×生態×場域

空間再想像

文／盧逸峰、圖／蔡易澄



相傳，在西元前數千年的古埃及時代就有圖書館的出現，在知識發展、延續歷史的過程中，圖書館扮演了極為重要的角色，而過去的圖書館大多以典藏書籍作為第一要務，但來到 2020 年，隨著科技進步以及都市發展，圖書館不僅只是作為收藏圖書及提供閱覽空間的功能，也開始提供電子書閱覽、影音資料借閱等功能，更提供電腦設備的使用區，成為普及科技與知識的據點。

「以人文本」的思維漸漸導入公共建築的設計中，圖書館也從使用者的角度，發展出多元的面貌，我們可以看到近年各縣市都在規劃要新建「旗艦

型」的複合式圖書資訊大樓，給予讀者豐沛的藏書、舒適的閱覽及自習空間、也有新穎的電腦設備供借用，更會在建築上做出符合在地風貌、崇尚環保、自然的設計，使圖書館成為地區指標性、能讓市民引以為傲的公共空間。

大學圖書館的空間再造與創新服務設計，成為學校專屬的文化語言，引領出校園氛圍，以及與地域的關聯性。例如北海岸的海洋大學圖書館，與自然環境緊緊相依，貼近海洋意象進行規劃，仿若圖書館也是地貌的延展。身為校園內的資料囊袋，更加強調辦學特色，如何讓學生與居民有更好的學習

環境，利用空間轉化升級服務效能，善用館內空間，為人們打造「知識的殿堂」。

在進入數位時代時，許多人猜測圖書館可能會漸漸消失，但時至今日，我們的圖書館透過創新、轉型，提供更多元的服務，利用空間升級與轉化，閱讀變成更舒服、時尚的事，使民眾仍然願意經常光顧，圖書館的機能將永續發展下去。

從臺大人社院望向圖書館的頂端，即是蓮花圖案的意象。