沿山而起的光之饗宴

臺北大學

北大圖書館

圖、文／曾智怡

灰階堅硬的外牆，藏著與樹同歡的休閒閱讀空間，「國立臺北大學圖書資訊中心」依著三峽的鳶山，使用自然的材料，一走入室內，光線立即從大片玻璃窗流瀉進來，民眾隨時能和天空打招呼；閱讀不只是進入書香世界而已，大自然也在旁溫柔合著拍。

樓上七層、地下一層的圖書館建築設計上，巧妙融合所在環境的歷史資產與自然景觀，將鶯歌的陶瓷、鳶山的山巒起伏、湖面波紋化為具體，從臺北大學正門望去，大片百葉牆與側面的波浪弧線，交織成充滿時尚感的森林系陶製品。

聯通館內各處的「廊橋」是圖書館的最大亮點。橋的兩側被玻璃包覆，每一座都不平行於建築主體，身在其中，彷彿翱翔於空中。這些「廊橋」不單單只是通道，由於它足足有 4.3 公尺寬，民眾也能坐在地毯製階梯上，在自然採光的陪伴下，舒服地閱讀。

以綠建築自居的北大圖書館，除了屋頂綠化完善，更採用輕質綠建材隔間，室內裝修部分則使用木材再生品，連中央空調系統也引入新鮮外氣，與玻璃窗引入的自然光源共創節能最高峰。

提及自然採光，一樓正廳的天井也功不可沒，除了方便陽光射入，佈滿植栽的設計，與所處的自然環境相呼應，就像在邀請來自鳶山的芬多精蹦蹦跳跳來到圖書館，一同參與盛大的文字饗宴。

爬上二樓的學習共享區，「熱門暢銷Ｘ好書推薦牆」隨即映入眼簾。記得每每逛書店，總會被一整面「暢銷排行榜」給吸引，北大圖書館特別將此元素注入，放置多本好書供民眾館內借閱。這面牆似乎宣示著，來圖書館不一定只能埋頭苦讀，也能像逛書店一般，享受毫無壓力的悠閒時光。

至於館藏分類方面，針對同類別的書籍，書架上都會標註適合借閱該區書籍的系所名稱，有效增加學生尋書的便利性，除了豐富的館藏外，館內也附設咖啡館，校史館更具有藝術展廳的功能，完全發揮「綜合性空間」的最大值。詢問坐在角落一隅的同學對館內空間的看法，「過去北大其他館樓的設計上有些不合理之處，例如：便利超商變成『不便利超商』，不僅位於地下室的角落，晚上更因館樓關閉而無法營業；而如今北大圖書館『用比較靈活的方式來規劃』，創新的設計思維對學生的學習也會有正面影響。」

北大圖書館美感、實用性兼具，不只如此，當書讀累了，不妨走到附近的「心湖」放空、餵餵魚；或是漫步至三峽老街，吃個金牛角、喝杯杏仁茶，充電完畢後再投入書香之中吧！

1. 圖書館外觀：灰色系的矩形外牆，與側面的波浪弧線一搭一唱，讓人聯想到鶯歌捏陶工藝。圖／北大圖書館提供（林裕山）
2. 天井：一樓的天井佈滿植栽，除為圖書館增添自然光源，也與所處的自然環境相呼應。