

跟著職人 逛圖書館

國家圖書館

教育家 x 策展人

蘇仰志

臺北



國家圖書館，前身為「國立中央圖書館」，在民國初期歷經干戈、遷移，直到近30年才落居臺北市中山南路，成為人們現今認識的樣貌。這個看似莊嚴的場域，對於「不太乖」的蘇仰志而言，反而乘載了不少青春的回憶。

國美館資訊中心

臺中

圖文創作者 x 電影劇照師

阿尼默

曾經到訪過國立臺灣美術館的觀眾，來到這裡多半是欣賞藝術展覽或是參與藝文活動，但一定鮮少人知道在這個偌大的美術館館舍中，三樓展間其實藏了一個以藝術書籍為主要收藏的資料中心，這個對於大眾來說有點隱密的空間，反而是漫畫藝術家阿尼默從小至今時常流連的秘密基地。





新北

東南科大
經國圖書館

工地主任 X 作家

林立青

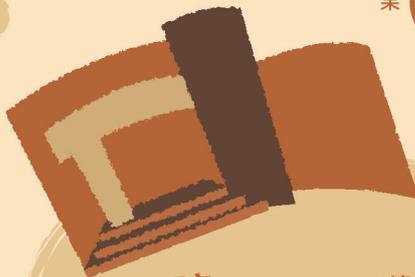


東南科技大學，前身為東南工專（2000年至2007年為東南技術學院），座落於深坑山區，不遠處就是深坑老街，那個以豆腐料理聞名的觀光勝地。

東南科大圖書館幾經變革，林立青入學時恰逢學校轉型，在升等的需求下，圖書館除了大肆擴建也積極購入各式書籍；林立青回憶到：「當時基本上申請單填下去，隔週就能在架子上看到書了」，日益豐富的書海，成了林立青文學啟蒙的一架溫床。

苗栗

苗栗縣三灣
鄉立圖書館



本地語推廣者
X 稻農

阿華師



「磅米芳師傅」阿華師藉著流利的臺、英語雙聲道影片，成為知名的「臺語網紅」。在成為說臺語界的網紅之前，阿華師在苗栗大南埔地區過著種稻、碾米、磅米芳的耕讀生活，平時最常到他住處附近的三灣鄉的鄉立圖書館。三灣圖書館和阿華師一樣，也是圖書館圈的「網紅」，連續六年蟬聯全國借閱率冠軍，經營的秘訣是週日不休館、一年180場推廣活動堆疊出來的文化底氣。

另一雙眼睛，
另一種圖書館的樣子。