



▲書香小騎士與館長合照（攝影／謝定宇）

## 書香小騎士出任任務 傳承幸福閱讀

### 以任務型態探索圖書館，閱讀萌芽從小培養

文、圖／傅智恆

閱讀的傳承在這裡！書香小騎士齊聚國立公共資訊圖書館（以下簡稱國資圖），擔任小小圖書館員進行一日體驗，並且執行好書守門人任務，為民眾推薦值得一讀的好書。

邁入第三屆的書香小騎士，在疫情期間，報名熱情依然不減。從三月開放報名開始，中部四縣市各國民小學可推薦一名學童參與甄選，經過初選與複選面試，最終甄選出 21 名小騎士，進行為期共五天的培訓營以及體驗活動。



▲館員指導小騎士設計心中的故事書

## 圖書館員初體驗 借還書快手養成

「對準書的條碼，記得把書還給客人……」，館員向小騎士們仔細說明借書及還書的步驟，小騎士從系統介面開始認識，由館員扮演讀者，小騎士親身體驗完整的服務流程。首次嘗試，不免出錯，偶爾忘記告訴讀者歸還日期，偶爾刷不到條碼，但經過館員的教導以及重複練習後，小騎士便能夠進行「借書快手挑戰」，廿秒內就能借出超過十本書，表現絲毫不遜於館員！

「那要怎麼辦理續借？」「圖書逾期怎麼辦？」「可以當天借還嗎？」小騎士們展現求知慾，館員也樂於分享知識與經驗。正要離開櫃檯，前往下一個階段的體驗時，小騎士們手上拿著綾叶行人的書，原來是在演練的過程中，發現了自己喜歡的書，當場就發揮所學，迫不急待地將書借回家。



▲小騎士聚精會神執行借書流程



▲小騎士畫下書封，述說屬於自己的故事



▲小騎士利用所學互相服務

## 辨認書籍身分 畫下屬於自己的書封

體驗借還書的流通過程後，小騎士來到學習索書號的環節，原來索書號就是分類號加上作者號，就像是書的身分證字號，分類號也有其意義，館員使用簡單好記的圖書分類口訣，讓小騎士快速記住0到9類的分類，也在短暫的時間內，完成書籍的排序練習。

認識了圖書的資訊，小騎士就要接受任務挑戰，協尋讀者的預約書目，很快的，小騎士們穿梭在國立公共資訊圖書館的書架之間，互相合作下，讀者的預約書一本接著一本找到，小騎士們不負使命完成任務。

實際從流通櫃檯借還書、編排書籍順序上架，到書架尋書，完成了一連串任務的小騎士，最終要為自己設計一本書，有的小騎士構思了一整個蘑菇王國的冒險故事，有的小騎士則是想像了貓與狗當主人公的世界，在各種天馬行空的故事分享後，小騎士們的館員體驗就初步完成。

## 從經典到推理 小騎士無書不讀

那麼經過實地體驗，小騎士們覺得如何呢？每位小騎士都不假思索回答：「很有趣」，也認為因為在學校就已經學過圖書的基礎知識，能來到現場學習更能夠加深記憶。而擔任書香小騎士的同學們，都喜歡閱讀嗎？來自啟文國小的小騎士張銳程表示，他大約每兩天就會閱讀一次課外讀物，特別喜歡福爾摩斯系列小說；豐原國小的翁識騏也不甘示弱的說，他天天都固定閱讀書籍，而他的啟蒙來自於曾開過書店的父母，因而在家裡就能夠閱讀金庸全集。小騎士們除了經典讀物外，也喜歡日本小說，湖北國小林歆嵐便推薦日常推理小說《東京下町古書店》，而說到臺灣的文學作品，所有的小騎士們都異口同聲推薦《修煉》。小騎士們的閱讀範圍，從臺灣到世界，涵蓋多樣主題，真不愧書香小騎士封號！



▲小騎士找到喜愛的書便愛不釋手

## 學 APP、上廣播 發揮科技力與表達力

喜愛閱讀的小騎士擔任好書守門人，替讀者在茫茫書海中，挑選優良的讀物，並在仔細閱讀後，寫下閱讀心得，以便後續的分享與推廣。除此之外，小騎士們不僅要利用自己所長，向民眾推薦書單，還得具備科技、互動等各項能力。

國資圖以科技作為代表，不斷發展應用於圖書館的創新科技，小騎士學習如何操作「互動資訊牆」以及「虛擬導覽員」，才能向讀者介紹科技應用的便利性；而圖書科技也與手機結合，小騎士運用國資圖推出的「i-Lib Guider」APP，利用其中的尋書導引系統，讓找書的讀者可以很輕鬆地到達書籍所在的櫃位，找到書後運用手機掃描就能直接借書，大幅提升便利性。

除了科技應用，學會分享的「表達力」也是小騎士訓練中非常重要的一環。小騎士運用國資圖提供，讓樂齡族群大腦活化、訓練圖形辨識能力、反應力以及專注力的桌遊，和樂齡族群在遊戲中，達到共融、共學。

最後小騎士要統整訓練中所有學到的知識與能力，來到國立教育廣播電臺，和廣播聽眾分享自己最喜歡小騎士系列活動中的哪一個部分，以及談談自己未來的規劃，並向聽眾推薦一本好書。



▲小騎士學習利用互動資訊牆



▲使用i-Lib Guider APP尋書及借書



▲來自中部四縣市的書香小騎士齊聚一堂

## 書香傳承 閱讀幸福

國資圖輔導推廣科趙文君表示，辦理書香小騎士活動是以人才培訓的目標進行，特別注重同學對於閱讀的熱情，並且著重在多元能力的培育，在小騎士獲選後，便進入培訓營，由大開劇團團長劉仲倫、閱部客youtuber、兒童文學作家張友漁、廣播主持人常罡及宜欣國小教師劉怡伶等，讓小騎士以書為起始，發展出相對應的技能。

對於書香騎士活動的未來規劃，趙文君也說，國資圖最關注的是「延續性」，小騎士在活動結束後，能不能將所學技能應用在後續的學習生涯中，去年如受過培訓的書香小騎士回到學校後，辦理石虎主題的書展，讓趙文君覺得十分欣慰，也期望能藉由這樣的活動，讓書香小騎士感受到國資圖推廣的理念－「幸福閱讀」。



▲小騎士到廣播電臺推廣好書



▲小騎士擔任書香守門人，挑選書籍撰寫心得