



隱於市的數位黃金屋

南港親子美育圖書館



小朋友可以在樹洞中享受閱讀時光

文、圖／伍先恩

書香飄揚 南港區的閱讀好去處

臺北市立圖書館共有 44 間分館，提供大量藏書滿足各族群的閱讀需求，而本次介紹的親子美育數位圖書館，則是專門針對親子需求所設立的數位圖書館，除了提供親子互動的去處，也滿足小朋友們的數位閱讀習慣。

親子美育數位圖書館於 2014 年 11 月開幕，座落於臺北市南港區一個清幽的社區中，起初由冠德建設建造與經營維持，2 年後回饋給臺北市政府與當地居民，作為服務親子的市立圖書館，館內備有親子繪本、書籍、影音內容，以及各式數位互動裝置。

南港地區過去以種植包種茶聞名，茶農為了讓茶香更加濃郁，會在茶田旁種植大片的桂花，桂花因此成為南港地區的象徵，而親子美育圖書館亦傳承當地文化，以桂花作為識別標誌，館內布置則以清新的森林風格點綴，小朋友可以在樹洞的遮蔭下閱讀，或在書香環繞的木壁上聽爸媽說故事。

科技閱讀 用 AR 譜寫歷史篇章

不同於一般的市立圖書館，親子美育館並不提供外借服務，將心力擺在營造親子同樂的空間氛圍與設施，利用先進的互動科技，滿足這些數位原住民世代的小朋友們。除了各式的繪本、兒童文學，館中有豐富的數位設備，從電腦、視聽裝置到互動電視牆，更有 AR 螢幕讓孩童可以更佳身歷其境的去體會故事的樂趣。

從門口進來直望盡頭，大大的電視牆充滿五顏六色的精巧圖形，這個「親子碰碰牆」提供 7 種不同小遊戲，讓小朋友可以跟家長操控互動，在電視牆的旁邊則有可以換裝的虛擬裝置，小朋友可以站在螢幕鏡頭前拍照，利用觸控功能為照片中的字給換上自己喜歡的王子、公主服裝，再把這些照片 E-mail 到自己的信箱。

電腦區域提供較年長的孩童上網查閱資料，此外小朋友也可以登入市圖的網站，閱讀市府採購的電子書。電腦旁邊同時也提供兩臺親子觀影的視聽設備，圖書館每年都會分五批次購買最新的 DVD，目前收藏約 300 多片，小朋友可以跟家長一起在圖書館欣賞這些內容。



充足的電腦設備滿足上網需求



結合AR設備兵马俑躍然紙上

在圖書館的中間，則有專門為 AR 故事書設置的電腦螢幕，小朋友可以把館內的 AR 繪本放置在螢幕的鏡頭下，螢幕中即會映映出故事中的角色，享受「躍然紙上」的精彩情節，採訪者實際操作秦始皇的故事 AR 繪本，兵馬俑像是穿越幾千年的歷史，在翻開書頁的瞬間矗立於字裡行間，過去課堂裡學過的歷史知識剎那間活了過來。

除了這些 3C 設備，圖書館也提供兩間小教室給親子使用，裡面有許多小玩具、寓教於樂的觸控螢幕，家長可以申請借用，讓小朋友盡情的在其中玩樂，不用擔心打擾到別人，或是參加其中舉辦的親子講座，聽聽老師說故事、一起手作等等。

寓教於樂 大手小手一起來創作

圖書館李主任表示，來館的家長以參加親子活動居多，其中以手作主題最受歡迎，只要是手作相關活動經常很快就會額滿，例如像是春節期間做春聯、畫年獸；秋天的剪紙勞作；聖誕節的書籤製作等等，都非常受到歡迎。

而除了為節慶所設計的親子活動外，圖書館也針對各式議題舉行活動，例如今年與動動教育學會合作，共同舉辦「動物上學趣 汪喵認養知識小列車」，推廣對流浪貓狗的關愛，此外在寒暑假期間，也會針對像是環保、音樂等項目規劃閱讀節，帶領小朋友一起探索閱讀的喜悅。

數位時代 閱讀習慣的翻轉與創新

「現在的小朋友一出生就接觸到 3C 產品，不管是手機、平板，電腦，要讓他們安安靜靜的去閱讀可能有些困難，專注力不太夠的情況下，很容易被外界所干擾。」李主任以身為母親、圖書館人員的兩種身份，闡述身為數位原住民的小朋友，在學習、閱讀上可能面對的困境。但她同時也認為，數位科技只要配合得宜，其實也能對小朋友吸收知識上有所幫助，以往閱讀故事文本時，只能藉由自身想像力描繪書中的劇情，現今則可以搭配 AR 等數位科技，讓故事情節栩栩如生的互動展現在眼前，刺激小朋友們的思考，豐富他們的想像。

李主任同時也提到，圖書館提供父母完整的時間，讓小朋友可以摒除在家裡受到手機或其它事物的干擾，專心的享受親子互動的時間，浸淫在文學、美學的環境之中，且相較於學校裡比較古板的教學方式，圖書館提供融入生活的方式，例如從繪本出發帶起手作活動、說故事時間，或是播放學校課堂中看不到得獎電影與動畫，拓展小朋友的視野，提供他們制式教育之外的感官刺激。

南港親子美育圖書館迎合科技世代下的閱讀習慣，滿足數位原住民們的視聽喜好，也以此解決家長不知假日何去何從的煩惱，提供南港在地、臺北市區親子互動的好去處，成為數位潮流下，知識傳遞轉型的參考典範。