



世界圖書之都 World Book Capital

## 閱讀，從一座城市開始

每年4月23日為「世界閱讀日」，也是一座城市展開推廣閱讀的起點。聯合國教科文組織自2001年起，每年選出一座「世界圖書之都」，希望藉由圖書相關活動，創造多元包容社會，促進世界相互了解。

文／張小燕 圖片提供／達志影像

「拿」起你手邊的一本書，翻到第56頁，將第5個句子當作你的狀態發表，這是臉書（Facebook）為響應4月23日「世界閱讀日」所發起的活動。「世界閱讀日」全稱為「世界圖書與版權日」，是聯合國教科文組織（UNESCO）為推廣閱讀、出版和版權，因而選定大文豪莎士比亞與《唐吉訶德》作者賽凡提斯逝世的日子作為紀念日，藉以向全世界的圖書與作家致敬。

受到閱讀日的啟發，UNESCO 自 2001 年起，每年選出一座「世界圖書之都」（World Book Capital），從該年 4 月 23 日起展開為期一年的圖書相關的慶祝活動。作為閱讀日緣起之一的西班牙，首都馬德里（Madrid）為第一屆被選定的「世界圖書之都」，UNESCO 與國際出版商聯合會（IPA）、國際書商聯合會（IBF）及國際圖書館協會和機構聯合會（IFLA），隨後又選出埃及亞歷山大港（Alexandria，2002 年）、印度新德里（New Delhi，2003 年）、比利時安特衛普（Antwerp，2004 年）、加拿大蒙特利爾（Montreal，2005 年）等城市，範圍遍及歐、美、亞、非等洲，盡可能讓所有區域參與其中，共同致力推廣圖書與促進閱讀。

### 人人有書，讓閱讀無所不在

有意角逐「世界圖書之都」的城市，需提出推廣閱讀的相關願景與活動，2011 年「世界圖書之都」為阿根廷布宜諾斯艾利斯（Buenos Aires），當地藝術家瑪塔·米努金（Marta Minujin）發起向民眾、出版社及大使館的募書活動，將募集到的 3 萬本不同語言的書籍堆疊成一座高約 6 層樓、25 公尺左右的巴別塔裝置藝術，傳達閱讀可促進世

界互相了解的厚望。

2015 年「世界圖書之都」為南韓仁川（Incheon），提出「人人有書」的願景及「閱讀和發現自己」的口號，激發人們對書籍、電子書和閱讀的熱情。仁川是韓國「高麗大藏經」的誕生地，高麗大藏經是以手工雕刻的佛教經文集，該系列經文多達 5,200 萬字，被刻在 8 萬多個木製印刷塊，最早保存於仁川江華島，因此檔案文化展覽就成為重頭戲之一。

### 多元包容，縮短知識的藩籬

英國《衛報》曾報導世上 5 個艱苦的圖書館，或因為政治壓迫（埃及卡拉瑪圖書館開羅分館）、受到戰火波及（阿富汗喀布爾公共圖書館、索馬利亞摩加迪沙的無名圖書館與伊拉克國家圖書館和檔案館）、或受天然災害侵襲（多明尼加羅索公共圖書館），但這幾間圖書館仍然堅持運作，提醒讀者要珍惜有書可讀的機會。而世界圖書之都的設立，即在喚起各國對圖書產業的重視，縮短人民取得知識的藩籬。

2018 年希臘雅典（Athens）成為「世界圖書之都」，提出「書無處不在」的口號，在全城舉辦超過 250 場圖書相關的活動，更在許多讓人意想不到的地點閱讀書籍，例如



1. 作為閱讀日緣起之一的西班牙，首都馬德里為第一屆被選定的「世界圖書之都」。
2. 聯合國教科文組織自 2001 年起，每年選出一座「世界圖書之都」，從該年 4 月 23 日起展開為期一年的圖書相關的慶祝活動。



穿梭在雅典社區的流動圖書館，以及當地書店發起「帶書野餐」，讓民眾可以在廣場享受閱讀。

繼雅典之後，2019年「世界圖書之都」為阿聯酋的沙迦（Emirate of Sharjah），「閱讀——你在沙迦」聚焦6個主題：包容性、閱讀、遺產、外展、出版和兒童。為讓更多人，特別是邊緣化人口也能讀書，沙迦推出一系列具社會包容、創造力和對話的舉措，包括成立沙迦出版城（第一個出版自由貿易區）、舉辦言論和翻譯自由會議、青年詩人競賽、創作點字書的研討會，以及沙迦多民族人口的相關活動，目標是將沙迦發展成為阿拉伯世界文化中心。

### 自由閱讀，所有人都能受益

2020年最受關注的議題莫過於新冠肺炎（COVID-19），馬來西亞吉隆坡（Kuala Lumpur）提出「閱讀吉隆坡——透過閱讀關

愛」的口號，致力推展各種形式的閱讀、發展圖書行業基礎設施、包容性和無障礙閱讀以及培養兒童的閱讀與文學能力，讓所有市民都可自由閱讀。

吉隆坡市長諾希山（Noor Hisham）指出，「KLWBC2020（Kuala Lumpur World Book Capital 2020）並不是一個宏偉的計畫，而是讓每個人都能享受閱讀帶來的樂趣。」為此，吉隆坡市政廳在首都周圍設立超過65個圖書亭，並透過圖書巴士服務將書籍帶到郊區社區，更重要的是，將世界圖書之都計畫與城市願景「生命之河」緊密結合，在巴生河水道上建造露天書店與圖書館，讓市民無論身在何處，都能享受片刻的閱讀時光。

### 翻轉世界，你的下一本書是……

2021年「世界圖書之都」將由地跨歐亞的喬治亞首都第比利斯（Tbilisi）接手，第比利斯以「那麼，你的下一本書是……」



1 | 2 | 4  
| 3

1. 2021 年「世界圖書之都」將由地跨歐亞的喬治亞首都第比利斯接手。
2. 2018 年希臘雅典成為「世界圖書之都」，圖為雅典哈德良圖書館。
3. 2019 年「世界圖書之都」阿聯酋沙迦，藉此期望沙迦發展成為阿拉伯世界文化中心。
4. 2020 年吉隆坡市長諾希山指出，「KLWBC 2020」是讓每個人都能享受閱讀帶來的樂趣。

為口號，聚焦利用現代技術推動青少年閱讀，包括為兒童開設圖書館、舉辦以喬治亞童話為主題的展覽節，展開將圖書轉變為遊戲的新型數位專案，以及為插畫家和設計師創建一個新平台，屆時將有 50 位藝術家展示自己的作品。

墨西哥瓜達拉哈拉（Guadalajara）將是下屆（2022 年）「世界圖書之都」，該市將利用圖書館、閱覽室、書店、獨立出版社和世界著名的國際書展等文化資產，完善暴力預防政策，並利用書籍的巨大潛力促進人權、兩性平等與和平文化。將圖書作為社會變革的驅動力。

今年邁入第 21 年的「世界圖書之都」，慶祝活動從 4 月 23 日拉開序幕，UNESCO 目前已開始受理 2023 年的申請。回顧歷年提案，可窺見城市從推廣閱讀，到創造無障礙的閱讀環境，甚至解決社會問題，將圖書作為驅動社會變革的企圖心。知識就是力

#### ✦ 資料來源

- 聯合國教科文組織世界圖書之都 <https://en.unesco.org/world-book-capital-city>
- 仁川為 2015 年世界圖書之都 [https://en.pmasia.com/releases/global/Year\\_round\\_Events\\_Open\\_to\\_Mark\\_Incheon\\_as\\_2015\\_World\\_Book\\_Capital-120319.shtml](https://en.pmasia.com/releases/global/Year_round_Events_Open_to_Mark_Incheon_as_2015_World_Book_Capital-120319.shtml)
- 2017 年世界圖書之都 <https://www.jamesmurua.com/tag/world-book-capital-2017/>
- 世界圖書日：世上 5 個艱苦的圖書館 <https://www.thenewslens.com/article/90675>
- 雅典成為 2018 年世界圖書之都 <https://news.gtp.gr/2018/04/19/athens-steps-in-as-world-book-capital-2018/>
- 聯合國教科文組織命名阿聯酋沙迦為世界圖書之都 2019 <https://publishingperspectives.com/2017/06/unesco-names-sharjah-world-book-capital-2019/>
- 吉隆坡世界圖書之都 2020 <https://www.kualalumpur-wbc.com>
- Tbilisi - World Book Capital of 2021 <https://georgian-journal.ge/culture/36856-tbilisi-world-book-capital-of-2021.html>
- 瓜達拉哈拉被評為 2022 年世界圖書之都 <https://en.unesco.org/news/guadalajara-named-world-book-capital-2022>

量，閱讀是獲取知識的重要來源，在讀完 20 本城市圖書、即將翻開第 21 本書，更期待接下來的第 22、23……本書為世界帶來的改變。✦