

曼谷市立圖書館

以設計襯托閱讀質感

2013 年獲聯合國教科文組織選為「世界圖書之都」的曼谷，不僅是設計與創意之都，更是學習與閱讀之都，坐落於舊城區的曼谷市立圖書館，在經過一番改造後，成為美感、舒適兼具的泰式典雅圖書館。

文、圖／蔡家嫻

曼谷是泰國文化與文明的發展中心，近十幾年來在設計與創意上更是展現出泰國人豐沛的創造力。而絕妙的創意可說是構成設計的靈魂，曼谷市政府為了將曼谷打造成為「創意城市」，致力發展專屬泰國的設計與美學藝術，並結合當地文化資產及地方特色，目的就是為了要提高城市的競爭力以發展創意經濟。除此之外，更要將這座創意城市形塑為一個學習型的閱讀之都，其積極的作為就是參與「世界圖書之都」（World Book Capital City）選拔。



根據泰國向聯合國教科文組織（UNESCO）所提出的閱讀促進計畫項目，其中一項就是設立曼谷市立圖書館，希望藉由市立圖書館的成立邁向數位化學習，並建構數位學習資源，同時蒐集保存多元化的珍貴知識，以提供市民全面性的智慧學習來源。從長遠角度來看，這將是創造一種持續性閱讀風氣並建立終身學習環境，讓曼谷成為真正的「學習大都會」。曼谷也不負眾望，在 2013 年獲聯合國教科文組織選為「世界圖書之都」。

時尚設計 讓閱讀增添華麗復古風

曼谷市立圖書館（Bangkok City Library）位於曼谷舊城區著名的考山路附近，其前身是泰國王室資產管理局（Crown Property Bureau），以鋼筋混凝土建築而成，是由泰國當時拉瑪五世朱拉隆功國王倡議建造。曼谷市政府承租後，砸下近 3 億泰銖重新打造圖書館內部空間，僅保留原建築物的主體與外貌，其餘通通打掉重練！

圖書館於 2017 年 4 月 28 日開幕，保留原本一整面鵝黃色外牆，內部經過改造後，分為 3 層樓和 1 個夾層（M 樓），館內設計走歐式新古典元素風格，帶入歐洲特有的貴族氣息，主色調選用黑色系搭配木頭基調的質感家具顯得典雅大氣，同時增添空間暖度與溫柔。

圖書館沙發也符合主體時尚又華麗的黑色系，連廁所性別符號也充滿歐洲貴族風。館內書架或隔間大量運用黑色鐵架裝飾，延伸至樓梯間的手扶梯，圓弧狀建築的牆面，搭配對稱玻璃木窗，映襯出濃厚的東方氣息。



1 | $\frac{2}{3}$

1. 曼谷市立圖書館外觀上仍保留原本一整面鵝黃色外牆。
2. 大廳吊掛著一本一本的書作為裝置藝術。
3. 一樓新書展示和報章雜誌區，供民眾能吸取新知。

歐式建築 散發濃厚泰國風情

圖書館 1 樓大廳採用挑高設計，室內空間以大面積開窗引進自然光，運用光線與色調營造出舒適的閱讀環境，讓人一進門，就像進入飯店或百貨公司，相當氣派。美麗的曼谷市立圖書館不僅對泰國人開放，也竭誠歡迎外國觀光客入館參訪，只要攜帶護照在入口處的服務櫃檯換 1 日通行證（one day pass）即可進入。

圖書館 1 樓提供多元設施，像是新書展示區、報紙雜誌、資訊檢索站（電腦區）、自助借還書、電影放映室、展覽區及 Book Cafe 咖啡館等，更設置視障點字書籍區。雜誌區以充滿線條及結構的鐵架搭配木製陳列



板，中間擺放一張黑色四方形皮製大沙發時尚到底，是最吸睛和熱門取景的地方！唯一可惜之處是參觀當時 Book Cafe 咖啡館尚未開張，否則在這麼華麗的圖書館裡品嚐一杯香濃咖啡，坐在窗邊欣賞著濃厚泰國風情的考山路應該會相當愜意。

沿著復古風的樓梯進入 2 樓的圖書閱覽區，典藏國內外文學書籍，包括小說、英文書、世界文學等，外文書區還特別設置了東協專區，但書量不多，倒是中國書區有較多藏書。其中最特別的是牆邊還擺放著一個中國廣州市人民政府贈送給泰國曼谷市的大書櫃，書櫃內蒐集有關廣州文化歷史資料的廣州大百科全書，僅限館內閱讀而不外借。

3 樓則是收藏與皇室相關的書籍，並設置一區作為皇室相關特展。另外還設有團體研究室 (Study room)，限持有市圖會員卡讀者使用，可容納 4 ~ 10 人，每次可借用 2 小時。

整座圖書館的閱覽席位相當充足，而館

內挑高設計的天井輔以大片落地窗，從頂樓傾瀉而下，引入自然光線，使得整體空間更具穿透性和延伸感，圍繞在這裸空玻璃窗邊的閱讀區中，每個空間各具不同巧思，令人想坐下來拿本書靜靜閱讀，相信每位造訪者應該都會想要選一處自己喜歡的座位，坐下來享受沉浸在書海中的放鬆時刻。

若不仔細找，真的很容易就忽略位於夾層 (M 樓) 的兒童室。為了讓 1 樓空間挑高而打通部分空間，因此高度上相對比較矮，但兒童室的整體規劃相當有趣喔！設有舞臺表演區、遊戲專區，除了收藏有國內外兒童書籍外，還有兒童專屬的數位電子書區，完全符合其發展數位化閱讀的創立宗旨。

目前圖書館藏書量約 10 萬冊，電子書約 50 ~ 100 種，曼谷市立圖書館免費對外開放，但如果想要借書則必須加入會員，大人為 25 泰銖、小朋友為 5 ~ 15 泰銖。但是每張會員卡只能借到 2 本書借期僅 7 天。離

開前特別問了館員使用率，他僅回覆了 2019 年全年入館人數約 50 萬人次，著實不多。據說市圖原本是規劃 24 小時開館，但後來並未落實，目前營業時間是星期二～六 8:00～21:00、星期日 9:00～20:00，星期一和國定假日休館。

以設計襯托閱讀的質感

整體來說，這座圖書館或許藏書量不多，但在設計風格上確實與眾不同，將古蹟改建後，內部陳設充分展現出泰國的設計力，畢竟就現代化的圖書館而言，早已跳脫傳統藏書閣的角色，取而代之的是美感、舒適和多元化功能。自然採光與挑高開放式空間，讓圖書館不再死氣沉沉，每個角落都是 IG 拍照熱點。凸顯出圖書館不僅只有借還書功能，更要提供舒適的閱讀環境來吸引人並留住人。

據說市圖地點選擇在考山路，是經過精心策劃的結果。因為圖書館鄰近泰國創意設計中心（TCDC）、博物館，匯聚這些文化創意產業，試圖將年輕人的生活重心從市中心拉回到滿滿歷史感的舊城區域。此外，選擇這座古蹟作為公共文化場域，則在於它能傳遞泰國過去到現在的歷史文化故事，並藉由圖書館的角色為民眾創造最大利益（知識公共權），也期盼曼谷最美麗的風景，唯「閱讀」莫屬。✚

註：世界圖書之都（World Book Capital City）是聯合國教科文組織基於世界書香日的成功經驗之後，在 2001 年的一項新嘗試，當年率先由西班牙馬德里獲得首屆世界圖書之都的頭銜，而後，則是每年舉辦新的「世界圖書之都選拔」。

參考網址：<https://wallacewang.tw/67>

參考網址：<http://ericgo.com/bangkok-bangkokcitylibrary/>

官方網站：Bangkok City Library



1 | 2
—|—
3 | 4

1. 以鐵架線條搭配木製陳列板設計的雜誌區。
2. 貼心設置的視障點字書籍區。
3. 依著天井大片落地窗而設的閱讀區。
4. 兒童室電子書暨外文書籍區。

