

推廣雲端智慧系統 全齡共學開卷有益

桃園市立圖書館景雲分館 恣意徜徉浩瀚書海

甫於 2021 年 11 月 1 日開幕的桃園市立圖書館景雲分館，以智慧圖書館規格建置並規劃多元設施，空間與館藏以海洋為主題，除了分齡分眾閱讀空間外，還設有寬敞舒適的自修室、討論室，為八德區閱讀、研討、文化活動的重要空間。

撰文／蔡蜜綺 攝影／高國展

現代公共圖書館已不僅是年輕人借書、K 書的地方，更應是與社區共學，且能滿足各年齡層需求的場域。桃園市立圖書館館長姚敦明認為，圖書館理當打破界線，「我們希望圖書館成為民眾的日常，服務對象不拘年齡、階層或其他因素影響。因此我們在桃園各地建置大小圖書館，以增加鄉親們的可及性，並透過時常舉辦活動、提高借還書便利性、打造分齡分眾使用區域等方式，來提高大家親近利用的意願，達到全民共讀的目標。」





2	3
1	4

1. 姚敦明館長認為圖書館的服務對象不拘年齡，以推廣全民共讀為目標。
2. 提供良好的閱讀環境，是鄭文燦市長對桃園各圖書館的期許。
3. 景雲分館進駐大湳社福館的 1、2 樓，大開窗設計讓空間延伸至戶外。
4. 八德區馬祖居民多，景雲分館特別結合馬祖海洋意象作為設計主軸。

善用閒置營區 華麗變身公共場域

景雲分館是北景雲計畫的一部分，該計畫是桃園市政府以八德景雲營區為基地的 7 大公共設施，包括國民運動中心、消防分隊、市民活動中心、公托中心、日照中心、圖書館及地下停車場。

景雲營區閒置近 30 年，其周邊早已發展成人口稠密的生活圈，為了加強此區生活機能，市府與國防部協調，將營區北側以有償撥用的方式提供地方多元使用，南側則還予私人。如今八德國民運動中心、桃園市政府消防局大湳分隊以及桃園市大湳社福館均已落成，北景雲計畫的 7 大公共設施即分別進駐這 3 棟建築內。

大湳社福館 1、2 樓便是景雲分館館址，八德區現有八德分館、大湳分館、兒童玩具圖書館，景雲分館是當地第 4 座圖書館，也是桃園市立圖書館第 39 座分館。實際上，八德還有一間建國閱覽室，其前身正是舊大湳分館，「鄭市長當年從建中考上臺大，一路苦讀的基地就是建國閱覽室，所以他對八德圖書館具有很深厚的感情，非常希望給所有孩子一個好的閱讀空間。」姚敦明分享市長鄭文燦與圖書館的小故事。

海洋特色其來有自 馬祖文化八德再現

「一館一特色」是桃園圖書館與眾不同之處，各分館有的強調兒童文學，有的主打音樂，而景雲分館選擇以海洋為主題，則與在地人口樣態有很大關係。

八德地區移民人口很多，目前已超過 21 萬，其中有 2 萬多人來自馬祖，為全臺最多馬祖人聚居的地方，數量甚至超越住在馬祖的當地人，就連連江縣長也常來八德與鄉親





聚會，這裡有閩東式風格的馬祖會館、口味道地的馬祖美食，漸漸的，馬祖特色也成為了八德特色。

因人口聚居特色顯明，建築師石昭永因此巧妙地將馬祖意象融入分館外觀，灰白色調即源自馬祖傳統民居——花崗石厝，而石牆立面的方形開窗，也大大小小的點綴在分館整體建築上。館外的花園隱喻了桃園埤塘地景，中庭由一棵棵旋轉樹聚集而成的裝置藝術，則是韓國藝術家梁秀印於 2019 年桃園地景藝術節展出的作品《大瀟轉綠林》，如今作為常設展落腳於此地。

姚敦明表示，「鄭市長一直希望我們所有公共美學都跟在地文化有關聯，讓在地文化記憶與公共建築有所呼應，這方面在景雲分館都獲得了體現。」而馬祖四面環海，居民依海為生，海洋文化因此成為景雲分館館藏重點，與海洋有關的歷史、生態、文學等書籍豐富，館藏已達 2 萬冊。

多工設計分齡分眾 創新軟硬體服務

景雲分館的閱讀空間採分齡分眾設計，共有兒童閱覽區、樂齡區、漫畫區、期刊報紙區、筆電區、影音觀賞區、多元文化區等，各區皆以藍、白為主色，明亮清新的基調使人神清氣爽。

考量孩子多由家長或祖父母陪同前來，故樂齡區與兒童閱覽區是相連的，這塊區域的海洋元素更加明顯。像是天花板懸掛著魚形裝飾，給人一種從海底仰望魚群洄游的視覺效果；另外，船型造景也讓孩子有置身船上閱讀的情境；影音觀賞區的座位隔板則設有圓形舷窗，同樣傳達了海洋概念。

相較於八德其他分館，景雲分館還多設了 3 間討論室。「未來強調的是終身學習，所以圖書館不是只能安靜看書的空間，而是應該跟上潮流、做出改變。」討論室的規劃即基於這個論述，



在這個場域大家可以一起討論、互相交流，密閉空間具有良好隔音效果，與閱讀區的使用者不會相互干擾，此為景雲分館比較創新的亮點。

此外，過往民眾使用圖書館時，通常是到櫃檯尋求服務或幫忙，但景雲分館特別強調走動式管理，館員會在固定時間主動走出櫃檯，巡視各區，看看民眾有無需要協助的地方，這項特別的服務也頗讓使用者稱道。

整合網路資源 全民共讀指日可待

景雲分館定位為智慧圖書館，提供自動借還書機、自修室座位預約系統等裝置以及電子期刊、電子書等資源。「其實桃園圖書館及各分館都有智慧設施或雲端服務，只是八德居民年齡層偏低，對資訊接受度較高，因此館方特別強調這一點，希望培養民眾數位工具的使用習慣，跟上時代腳步。」姚敦明補充。

為了將閱讀風氣逐步推廣到上班族、中年、熟年、樂齡等各年齡層，提高借還書的流通與便利性就是我們的第一步。未來計畫

啟動的相關機制，例如串聯全市圖書館，讓民眾在 A 分館租借的書籍，能夠在 B 分館還書；或是開放線上預約借書，再讓民眾到指定的分館取書。



讀者最喜歡的角落

影音觀賞區極受歡迎，此區座位都是獨立的，就像一個個小包廂，並配備舒適沙發與頭戴式耳機，可隨性地窩在裡頭欣賞影片，不受干擾，享受寧靜私人時光。

讀者推薦

討論室是景雲分館很特別的地方，一般圖書館極少看到。可開放給學生、社團、地方團體等借用，並提供電視螢幕、網路等設施，無論是想辦個好朋友讀書會、舉辦會議、社團成員討論交流等活動，只要 2 位以上，就能向館方預約使用。

2022 年上半年，桃園市立圖書館正研議將與大專志工合作，利用 10 部行動書車，把書送到弱勢家庭的孩子手上，同時還可陪伴孩子閱讀、做功課。

「書是靜態的，但我們有書車、有人，市圖可以走出去真正落實全齡閱讀教育。而 2022 年下半年，我們也將與四大超商合作，桃園的民眾不必跑到圖書館便能利用住家附近的超商借還書。超商 24 小時開放且據點更多，一旦便利性提高，參與閱讀的民眾必然增加。」姚敦明信心滿滿地說。

1 | 2

1. 藍、白色調結合魚型掛飾，讓人彷彿在海底仰望魚群洄游。
2. 館內設置智慧設施與雲端系統，期望培養民眾善用數位工具的能力。

