



走進綠意盎然的森林系「悅」讀空間

新竹市圖書館龍山分館 商業大樓化身文教中心

甫於 2021 年底正式啟用的新竹市圖書館龍山分館，空間設計以森林為概念，大量綠色與木質調性讓人有穿梭林間之感，內部設有智慧型圖書管理系統，以及寬敞舒適的自修室、討論區，為新竹市東區重要的文教與藝文活動空間。

撰文／蔡蜜綺 攝影／王士豪

新 竹市圖書館龍山分館位於龍山綜合大樓，原是商業大樓，因商圈移轉，使得大樓沒落並閒置多年。市長林智堅對閱讀教育的重視與堅持，將新竹市逐步打造成閱讀城市，認為 3 個行政區至少各有 2 座地方型圖書館，才足以服務區域型讀者，因此正待活化的龍山綜合大樓成了圖書館的設立首選。

閒置大樓蛻變文教中心

大樓 1 樓和地下室目前由超市進駐，2 至 4 樓則改建為圖書館；3 個樓板面積加起來約 500 坪，為新竹市最大的圖書分館。圖書館



將 2 樓規劃成新書展示與報章雜誌、期刊、兒童閱覽區；3 樓為視聽閱覽、自修室、討論區；4 樓則是開架閱覽區。

龍山分館地理位置鄰近多所學校，附近可說是文教區，圖書使用的需求很高，因此自 2021 年 12 月開館之後，便受到市民很大的迴響與歡迎。新竹市文化局局長張馨之指出，「我們正在做全棟規劃，現在啟用的是 2 至 4 樓，之後會持續規劃到 9 樓，讓這座大樓成為更完整的文教設施。」

當代圖書館的發展趨勢是「博物館化」，未來龍山分館將不只是圖書館，還會被賦予更多使命和機能。4 樓以上未開放的樓層，其定位尚在討論中，可能包含圖書館的書庫、開放的討論室、表演團體的排練室等。「新竹市圖書館總館和分館都肩負不同的責任和功能，分館主要服務地方與社區民眾，這在林市長的施政藍圖是很重要的環節，我們期待龍山分館有更多開展的可能性。」張馨之說。

以森林發想的閱讀美學空間

圖書館各樓層空間由工二建築設計事務所主持操刀，會以森林為題材打造，發想主要來自於書本。設計師胡靖元表示：「書由



紙張構成，但它的原始狀態是什麼呢？從紙漿回溯是原木，再溯源便是森林。它有一個演進的過程，我們把這個概念放進來，就成了圖書館的空間主題，也寓意『閱讀』這件事有不同的層次和面向。」

森林依海拔高度有矮灌木、中型喬木、高冷針葉林等類型，不同森林樣態給人的感受是不一樣的。胡靖元以樓層分別來對應，「2 樓空間為親子取向，幼童、銀髮族本分屬不同年齡層使用者，在這裡卻因書本產生連結。我們取材梯田與小丘陵的田野意向，小朋友在範圍內可或趴或坐，自由自在閱讀；同時書櫃安排也僅有微微的高低落差，家長與孩子就算分開活動，彼此的位置動向也能一目了然。」



1 | $\frac{3}{2}$

1. 綠色與木質調性使龍山分館宛若森林般閒適。
2. 張馨之局長表示龍山綜合大樓將改造為文教設施，服務地方及社區居民。
3. 設計師胡靖元巧手將龍山分館打造成獨特的森林系圖書館。

3樓自修空間轉向靜態功能，帶入的是森林的靜謐感，因此減少設計，而加強機能性，以獨立式座位、隔板等形塑出安靜的氛圍。至於4樓所營造的情境，則是在森林裡閱讀，從門口向內張望，由矮到高的書架代表著不同樹型，並以穿插錯落的方式排列，置身其間給人一種漫步林間小徑的錯覺。

所有樓層的天花板統一漆成綠色，就像籠罩在樹冠下一般，光點式燈具則模擬陽光從枝葉間灑落下來的樣子。「我們把圖書館包裝成森林，每座樓層都有一樣的視覺性，也因為樓板面積大，才能將好幾種情境的轉換，透過空間設計去表現出來。」

滿足多元族群公平使用

新竹市立圖書館針對某些特定族群已成立客家、青少年、親子閱讀等不同主題分館，為包容更多不一樣的閱讀族群，龍山分館被設定為「總類」，換言之，它的設計必須通用。其特色在於各樓層的串聯，沒有哪層樓

特別突兀，在好用、舒適的前提下，館內的整體空間呈現相當現代化，同時因應公共預算要求，建材也多方考量，例如板材選用的是健康合板而非昂貴的原木。

此外，傳統圖書館的書架距離約為90公分，兩個人錯身、找書非常不容易，龍山分館規劃時特別多了30~50公分，光是增加這一點點尺寸，就讓整個閱讀空間更有彈性、更靈活、更舒適。胡靖元也非常喜歡自己的走道設計，「我們的走道不只便利通行，當看到喜歡的書也可以隨時打開閱讀鍵，席地而坐形成自己的小角落，因為走道很寬不會影響別人，自然也不會受到干擾。」

通用設計必須考慮到所有使用者的需求，因此「新創」並非龍山分館的重點，反而是在既有的條件下提升與優化。不管是空間的規劃、座位的型態，抑或閱讀光線的配置，皆因應不同族群的不同目的而打造，讓每一位來館的民眾皆可在館內找到適合的區域或空間。

讀者最喜歡的角落

小朋友最愛的親子閱覽區以低矮的階梯式書櫃圍出圓弧空間，脫鞋進到裡面可隨意席地而坐，也能靠著懶骨頭舒服看書；三面翻轉的多功能箱子可當小書桌，或者讓不同身高的孩子乘坐。在這個空間裡閱讀不再嚴肅拘謹，學習也能歡樂又自在。

$$\begin{array}{r} 2 \\ 1 \overline{) 34} \end{array}$$

1. 親子閱讀區的輕鬆環境成為孩子們最喜歡的角落。
2. 身在文教區的龍山分館為新竹市少數設有自修室的圖書館。
3. 選好書籍可以立即在寬敞的書道走廊坐下閱讀。
4. 自動借還書機使書籍借閱更加方便。



讀者推薦

新竹市有附設自修室的圖書分館，除了南寮、鹽水之外，就屬龍山了。這裡的空間寬敞、設備新穎，隔屏加上靜謐的森林系氛圍，能夠很快集中精神進入書中世界，超大的桌面即使攤開好幾本書也不會感到狹窄擁擠。

收藏各類新書一次滿足

龍山分館的藏書目前約 6 萬冊，因為持續拓館中，所以藏書量還會再增加。館藏最大的特色是新書，包括近兩年發行和兒童類最新的書籍，「許多愛書人口耳相傳都跑來這裡，我們書架空一大半並不是沒有書，而是借出去了。」張馨之笑著說。龍山分館收納的圖書是總類，意思就是各種分類都有，數量也採均量，盡可能滿足各族群，讓大家有更多閱讀使用的可能性。

而為了使閱讀更加便利，館內導入 RFID 智慧圖書管理系統，配合各樓層設置的自動

借還書機，不僅能有效、快速且簡化館藏的盤點工作，亦使借還書作業更加順暢，提升館員工作效率，同時節省讀者時間；3 樓的視聽 / 電腦區、自修區、討論區所建置的座位管理系統，預計於 2022 年 4 月裝設完成，採自動化系統管理，民眾只要透過網路實名制的方式，即可預約想要的位置與時間。

對於閱讀推廣，親子閱覽區於每週二、日都定期提供親子說故事單元；從 2021 年 12 月開始，持續到 2022 年 3 月，館方推出「風，翻閱每一本書」年度主題並策劃系列活動，其中「大師講堂」曾邀請廖玉蕙、劉克襄等知名作家來交流分享，也定期辦理不同的講座類型，希望透過各式活動的舉辦，讓更多的民眾可以享受閱讀之樂。✦

