

「跨閱」疫情限制 在空中相會

傳遞知識與話題 國立臺灣圖書館終結句點王



隨時代演進，我們每日接收的資訊量越來越龐大，但擁有的時間卻沒有變得更多，若想當個精神貴族，還必須先克服注意力貧窮的問題。國立臺灣圖書館注意到民眾的需求，特別推出「終結句點王·online 讀書會」活動，由圖書館主動向讀者推薦、導讀並共讀書籍，不僅節省讀者有限的時間和精力，更進一步帶領讀者探索書香世界。

撰文／鄒明珪 攝影／劉德媛 圖片／國立臺灣圖書館提供

在資訊爆炸的時代，每個人能消化、交流資訊的時間逐漸減少，加上新冠疫情影響，不僅人與人之間保持社交距離，人與圖書館的關係也似乎變得遙遠。位於新北市中和區的國立臺灣圖書館（以下簡稱國臺圖），為向民眾推廣閱讀的樂趣，並期待藉由書本的力量拉近人與人、人與書之間的距離，特別於2020年5月開辦「終結句點王·online 讀書會」活動，運用網路無遠弗屆的特性，讓民眾不因疫情而減少交流的機會，更邀請有「閱讀傳教士」美稱的丹鳳高中老師宋怡慧擔任讀書會主講人，透過生動活潑的帶領，讓愛書同好齊聚互動。





線上學知識 讓你不再成為句點王

所謂的「句點王」是指容易讓對話冷場、一片靜默的狠角色。國臺圖期待以線上讀書會的方式，讓民眾可以「跨閱」疫情限制，並提供讀者滿滿的知識量和源源不絕的話題資訊，避免成為話題終結者。

國立臺灣圖書館館長李秀鳳說：「只要有知識內涵，閱歷也夠豐富，加上能掌握潮流趨勢，講話就會讓人覺得有意思。讀書會也有機會增加讀者的生活閱歷，並在兩者相輔相成之下，達到圖書館鼓勵閱讀的目標。」

「終結句點王」，每 2 個月會設定 1 個主題，每個月則會有 2 次讀書會，每次 1 小時的書籍對談會全程在國臺圖的 YouTube 頻道上進行直播。

在讀書會前 3 至 4 個月，宋怡慧就會提供館方讀書會的主題，雙方盡可能地從半年內推出的新書中，找出流行且討論度高的書



1 | 2 | 3

1. 國臺圖邀請宋怡慧擔任「終結句點王」讀書會主持人，與民眾線上共讀。
2. 讀書會邀請《解密印度廚房》作者爵士與艾格尼斯，和讀者分享印度旅行見聞。
3. 國臺圖善用網路平台，在 YouTube 頻道全程直播。

籍，並邀請作者或出版社編輯一起到線上與讀者共讀。不只如此，宋怡慧還會製作簡報，幫助讀者提前了解書籍重點；國臺圖也會提供當期讀書會的閱讀書籍作為抽獎贈品，並將訊息公告在「終結句點王·online 讀書會」粉絲專頁上，讓有意參與的讀者訊息接收不落拍。直播過程中，讀者如果有相關問題，也可以隨時在聊天室中留言發問，除了宋怡慧會即時回應外，小編也會在一旁協助，並隨時整理主講人的重點與金句。

在疫情升溫的 2020 年 5 月，讀書會的首推讀本就是《這世界很煩，但你要很可愛》，由宋怡慧帶讀友閱讀「毒」雞湯來突破人生難關；又如 2022 年第 3 期主題「换位思考，翻轉人生」，便挑選《塗鴉吧！用視覺模板翻轉人生》，邀請書籍作者、百大企業講師邱奕霖，分享如何將文字轉化成圖像，並藉此管理好自己的時間與目標。

李秀鳳表示，這些書籍的共同特色就是實用、好聊，而且可以實踐。從直播留言區可以看見讀者不僅會邊學邊用，還會進一步追問宋怡慧書中的內容，並且彼此分享對書中概念的見解和評論。像是在談《間歇高效率的番茄工作法》時，有讀者分享自己使用番茄鐘的方式，還有人分享自家孩子的另類用法，甚至還促成線下互相激勵、應用番茄鐘的活動。

2	3
1	4
	5

1. 李秀鳳館長推廣各式活動，讓國臺圖陪伴讀者走入書中世界。
2. 宋怡慧換上古裝，與粉絲分享自己的著作《談情說愛·古人超有眼》。
3. 讀書會的書籍鎖定實用、好聊、可實踐等主題，使民眾在生活中能發揮所學。
4. 提前製作無障礙版本書籍，視障讀者先閱讀完畢，讀書會當天就能更專注參與。
5. 館內提供盲用電腦，打造無障礙閱讀環境。

打造無障礙閱讀環境 跳脫視聽限制

當然，透過線上讀書會，也是希望圖書館跟讀者之間有更直接的互動。但是，一本方便身心障礙讀者的無障礙版本書籍製作時間需要 1 至 2 個月，如果再加上圖書館從採購到編目的過程，話題好書都已退流行。

為了讓身心障礙朋友也能跟上話題，國臺圖必須在讀書會前 1 個半月就先將書籍製作為有聲書或電子書；而讀書會上，主講人也會進一步推廣無障礙版本的書籍，好讓一般讀者理解身心障礙讀友的需要。李秀鳳說：「我們讀書會的主題會提早在活動開始前 3 到 4 個月就訂好，讓視障朋友能夠在讀書會前先讀完書籍，當天就能更專注參與。」這樣暖心的舉動促使不少視障朋友成為「終結句點王」的頭號粉絲，每場必定準時上線互動。

此外，線上讀書會開始後，也有聽障讀者詢問能否提供字幕，方便他們理解內容。經過數次與聽障協會及相關團體的洽談，再加上疫情記者會讓直播字幕的工具變得更流行，2021 年起，「終結句點王」也開始提供即時聽打字幕的服務，協助聽障者能和其他讀友一同跟上潮流、共讀書籍。

其實，在 2014 年國臺圖便被指定為落實和推動「身心障礙者數位化圖書資源利用辦法」的專責圖書館，秉持著「幫助讀者跨越種種障礙，好好享受閱讀樂趣」的服務精神，國臺圖持續透過具體的服務行動，讓身心障礙讀者感到被歡迎，且可以更加融入共讀的環境氛圍。

以書會友 拉近讀者間距離

在讀書會形成的讀友網絡日漸擴大下，國臺圖在 2020 年底以當時最火紅的電視劇





《想見你》為題，規劃首次見面會與聖誕趴，邀請黛田國際芳療學院校長鄭雅文分享她的著作《情緒芳療》，並提供讀者體驗精油卡牌解析；2021年底見面會則選讀《解密印度廚房》，由作者爵士與艾格尼斯分享印度旅行奇遇，並在現場教學如何製作印度街頭小吃和香料奶茶，讓精神饗宴也能香氣四溢。

除2場見面會都獲得好評，國臺圖也陸續將讀書會擴大成分享會。2021年3月，國臺圖舉辦「終結句點王——談情說愛·慧客室」讀者分享會，邀約3位鐵粉加入讀書會直播現場，與宋怡慧共讀她的著作《談情說愛·古人超有眼》。

此外，線上讀書會也讓讀者群擴及馬來

西亞和新加坡。其中有位馬來西亞的朋友，在讀書會上分享自己工作和確診的情況，臺灣讀者得知後不僅加油打氣，更寄送臺灣零食與紀念品給他；而近期讀書會鐵粉自行發起設計及製作的「句點王·潮人誌」潮T，該名馬來西亞的讀友也參與選色投票與預訂的過程，讓這股共讀風潮吹到海外。

國臺圖的線上讀書會運用科技力，讓來自各地、擁有不同需求的讀友都能沉浸在閱讀的樂趣中，同時也開拓圖書館推廣多維度閱讀的新可能，李秀鳳表示，未來國臺圖也將陸續開播《愛閱索書號》以及《友間聊癒室》Podcast節目，陪伴更多讀者走進多樣化的書中世界。✦

