



表達也需要練習

書香騎士培訓營 儲備良好溝通力

表達，是今年國立公共資訊圖書館「書香騎士·幸福閱讀代言人」培訓營課程的共同主題，包含聲音、書寫、策展與肢體等四大面向，藉由為期 2 天的課程，指導學員將想法寫出來，把故事讀出來，用肢體演出來，或是藉由選書策展彰顯議題。期許學員們擔任閱讀主播推薦好書、推展閱讀理念與讀書風氣等任務之外，也學會終身受用的表達技巧，開啟人際溝通的美好序曲。

撰文／吳秋瓊 攝影／蔡世豪、莊震烽

AI 時代來臨，人類可以做得比 AI 更好的，就是表達。負責書香騎士培訓營課程規劃的承辦人——國立公共資訊圖書館輔導推廣科的楊舒嫻表示，21 世紀的現今，有各式各樣的工具可以與人溝通，表達也不僅限於說話，更多的是「思考」。透過各種形式，把內心的想法與創意，有邏輯、有組織地展現出來。而書香騎士培訓營便是創造讓孩子感到安心的學習氛圍，大家可以敞開心扉，打開視野，從課程中學習到耳目一新的表達技巧，在日後發酵為成長的養分。

今年活動從徵選開始就以對書籍的「喜愛程度」與傳達這份喜愛的能力作為評選重點，因此學員對課程的參與度都非常高。從家長的回饋意見也能得知，小朋友回家後仍持續與他人分享課程內

容，表現出高度學習興趣。

有趣課程 引發良好學習動機

培訓營第一堂課從「聲音表達」開始，是用聲音表情來傳達文本裡的畫面和意境。課程請來主持及採訪經驗超過 20 年的廣播主持人常罡老師，指導正值小學的孩子們善用聲音表情，包括如何應用且貼切地傳達想法，在不同的場合，聲音應有哪些變化等，用聲音創造屬於自己的新魅力，對小學生來說是一種新奇而特別的課程體驗。

「創意寫作」是由專業從事閱讀與作文



1	2	4
3		

1. 「實習小館員」活動中，學員學習使用「智慧預約取書區」。
2. 在館員帶領下，了解圖書分類的邏輯。
3. 圖書館裡也有好玩的遊戲！騎士們體驗實境解謎。
4. 「找到書」是小小館員基本功，騎士們實際嘗試用索書號找書。



教學研究，擁有豐富培訓工作坊經驗的林美琴老師擔綱，以「寫作大發現，敘事、表達大表現」為題，指導學員把一個故事寫好有哪些基本要素，包括如何組織、創造節奏感和張力，以及如何實際應用這些技巧等。結合圖像與文字的敘述方式，被學員們形容是「看圖說故事」，也是想像力與寫作能力的大考驗。

「選書策展」對小學生來說亦相對陌生，劉怡伶老師以自身豐富的活動經驗，開啟了學員嶄新的視窗。以「找到挖掘好書的祕訣，你也可以是策展人」為主題，將策展類比為寫作，指導學員組織想法元素、段落架構，與梳理議題脈絡、如何選書，以及如何將這些書連結起來，以小型策展活動來表達議題的主張等，生動有趣的指導方式引起學員的高度興趣。

有別於創意寫作、聲音表達、選書策展等靜態思考課程，「舞台表達」則是指導學員利用身體表現文本意境，更重要的是開發身體表達的潛力。本身是劇團團長的劉仲倫

老師，以「學校沒有教的舞台表達力」為題，藉由戲劇教育與劇場教育的培訓方式，引導學員認識肢體表達的奧秘，從而發現故事文本與戲劇之間的有趣連結。

放大想像力 寫出故事好創意

表達，是告訴別人，讓別人理解你的想法，這是溝通的第一步。而學會了技巧，要如何妥善應用？受訪的幾位學員對於自己喜愛和關注的課程內容皆說出了不同心得。

慎齋小學彭昱硯認為，每一堂課都很有趣，如果要說最喜歡的，那就是「創意寫作」。運用想像力，把圖像加上文字形成故事，對他而言，可以把原來擅長的口語表

達能力，提高到更好的層次，甚至得到同儕的稱讚共鳴，對課程更感興趣。華盛頓小學羅紹禹4堂課都很投入，以演講比賽為例，他的做法是先把內容寫下來，把講稿背熟了，再藉由口語表達出來，在「創意寫作」或「聲音表達」等課程都能學習到更好的表達技巧。

光華國小歐芷菱最喜歡「選書策展」，從計劃開始、編排、畫海報、排版、解說以及動機說明等等，對小學生來說，都是幾乎沒有接觸過的內容，因此覺得格外受用。埔里國小鄭嫻熏說，對策展一開始都沒有概念，在學校裡就算有相似活動，通常也都是由老師主導完成。現在從培訓營課程學習到相關技巧，以後回學校會主動跟老師要求參與，或是在生活中練習，培養更熟練的能力。





	2	3
1		

1. 舞台表達課程教導學員們認識肢體表達的奧祕。
2. 書香騎士們與國資圖館長劉仲成合影。
3. 透過書寫，讓腦海中的想法更完整表達。



化解溝通矛盾 婉轉說出內心話

有別於其他學員對課程內容的關注，內埔國小張羽萱則希望藉由「表達」來化解人際關係的矛盾。她在課堂上請教老師，「萬一在學校受到排擠，要如何處理？」提問一出，立刻獲得其他學員們的共鳴，原來大家都有類似的經驗。

中正國小顏巧涵爽朗地說道，從小數學就差，所以學業成績不好，但是口語表達能力佳，從幼稚園開始參加比賽就得到很好的名次，因此開啟國語朗讀的興趣。在培訓營學到更多技巧，不僅提升口語表達能力的層次，也更有自信心。埔里國小鄭佩熏說，常晝老師用活潑生動的方式來引導大家，使得原本個性害羞的人，也能自然地說話，把想法說清楚，讓別人理解。

從受訪學員與家長意見回饋都顯示，書香騎士培訓營的成果獲得極大迴響。楊舒嫻分享，閱讀具有拓展視野的功能，書寫則是把腦袋裡的想法，藉由文字清楚表達的過

程，不論在哪一個年紀，從事哪一種行業，都相當實用。長久以來，我們的社會文化並不鼓勵學童表達，很多大人甚至會壓抑孩子，認為愛說話是一個缺點，但是，愛說話是人格特質，如何把這項特質優化，鼓勵學童有邏輯、有組織地說出來，才是教育的真諦。未來培訓營的課程也會以此為目標，讓每一位參加的書香小騎士，擁有最特別的閱讀與書寫經驗。✦

✦ 2022 書香騎士系列學習體驗活動

「好書守門人」：由書香騎士為讀者挑選優良讀物，撰寫並分享讀書心得。

「樂齡桌遊」：由書香騎士擔任桌長，學習桌遊規則，帶領樂齡族群一起遊玩。

「在圖書館遇見新科技」：藉由新科技介紹與體驗，引導書香騎士認識數位時代。

「數位資源宣導」：透過電子書及電子資源的介紹，訓練書香騎士獨立使用電子資源的能力。

「實習小館員」：邀請書香騎士體驗圖書館一日小館員，了解圖書館運作日常。

「書香騎士廣播 SHOW」：由書香騎士擔任幸福閱讀代言人，到國立教育廣播電台錄製節目，推廣閱讀。