

打造跨「閱」全新體驗

桃園市立圖書館新總館 人文藝術薈萃的旗艦基地

甫於 2022 年底正式開幕的桃園市立圖書館總館，是一座與環境共生共融的綠建築，不僅設計獨特，還結合展演、商業、文化與休閒等功能推出多項創新服務，串聯藝文與閱讀，讓圖書館走入民眾生活。

撰文／蔡蜜綺 攝影／陳家偉 圖片／桃園市立圖書館總館提供

桃園市立圖書館原以桃園市政府文化局文化大樓為總館，因館齡近 30 年，漸趨老舊，為提供讀者更舒適、更大的閱讀空間，特別選址於中正藝文特區建造新館。工程於 2019 年啟動，規劃「圖書館棟」及「電影院棟」2 座建物，諸多亮點令人目不暇給，是桃園的文化新地標。

在地藝術文化集散樞紐

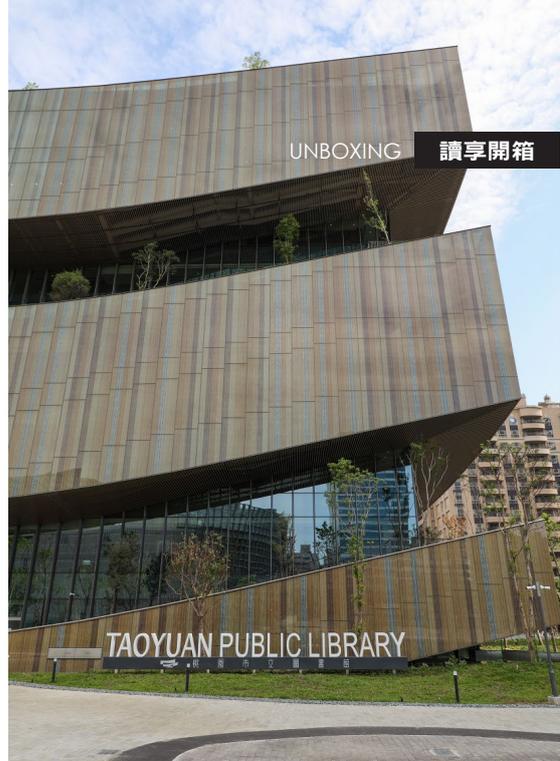
中正藝文特區地處市中心，向來是桃園市的精華地帶，具藝術與人文指標的桃園展演中心同樣坐落在此。這裡除了綠意盎然的開放空間，更毗鄰



2 | 3
1 |

1. 新總館與展演中心皆坐落於中正藝文特區，使此處成為桃園重要的藝文與閱讀場域。
2. 姚敦明邀請民眾來館，享受體會館內的豐富資源。
3. 新總館甫開幕即成為桃園的新文化地標。





購物、美食商圈，另有桃園捷運綠線加持，未來 G11 站通車後，不光便利桃園市民，就算從雙北轉乘來此，亦不遠矣。

桃園市立圖書館館長姚敦明表示，桃園市立圖書館新總館（以下簡稱新總館）具有傳統圖書館功能，也是一座占地 51,600 平方公尺的文創園區，不時會提供精彩的展覽、講座，以後桃園的年輕人想看展或聽講座不必跑到臺北，這是新總館的營運定位。

在尚未正式露面前，新總館便已受封多項「之最」稱號，像是「全臺最大」、「造價最高」，不少網友驚豔其外觀，還點名它是「全臺最美圖書館」，關於這點姚敦明謙虛笑道：「是不是最美可交由民眾判定，我個人認為它是個舒適好逛的空間。我們藏書 70 萬冊，1 樓還有咖啡館，書香伴隨咖啡香，即便待上一整天也不嫌悶。」

新總館所在的圖書館棟樓高 8 層，隔壁的電影院棟有 5 層，彼此有空橋相連，地下兩層停車場也是互通的。圖書館棟結合蔦屋書店、星巴克，電影院棟則採 OT 模式委託民間經營，設有電影院、主題餐廳、文創店

鋪、美食商場等，多元服務一次涵蓋。

開啟公立圖書館新扉頁

新總館工程採公開競圖方式，由「郭自強建築師事務所」攜手「株式會社梓設計國際團隊」拔得頭籌。前者代表作有淡水綜合行政大樓、嘉義市政中心南北棟大樓、嘉義市議會大樓等；後者是日本知名建築事務所，為 2020 年東奧主場館設計團隊之一，代表作包括東京國際機場國際線航廈、函館蔦屋書店、埼玉體育場等。

新總館以「生命樹」為設計主軸，寓意書中蘊含的知識有如樹木結出的果實，可讓食用（閱讀）的人成長。姚敦明說：「圖書館是知識的平臺，跟社區共學，和大家一起成長。好比一棵樹從小樹茁壯變大樹，再延伸成一座知識的森林。」這樣的理念，於 2018 年國家卓越建設獎甄選活動受到評審青睞，讓「桃園市立圖書館新建總館暨停車場興建工程」最終奪得「最佳規劃設計類」最高榮譽「卓越獎」之殊榮。

配合中正藝文特區氛圍，新總館建築



體與周邊茂盛的綠色環境取得協調，結合環境特色與環保節能，打造出會呼吸、盈滿綠意的綠建築。希望在充滿綠色景觀、自然光影與豐富圖書的環境中，透過知識共享、交會互動的過程，讓民眾得到學習與療癒的能量，凝聚持續成長的動力，朝未來不斷躍進。

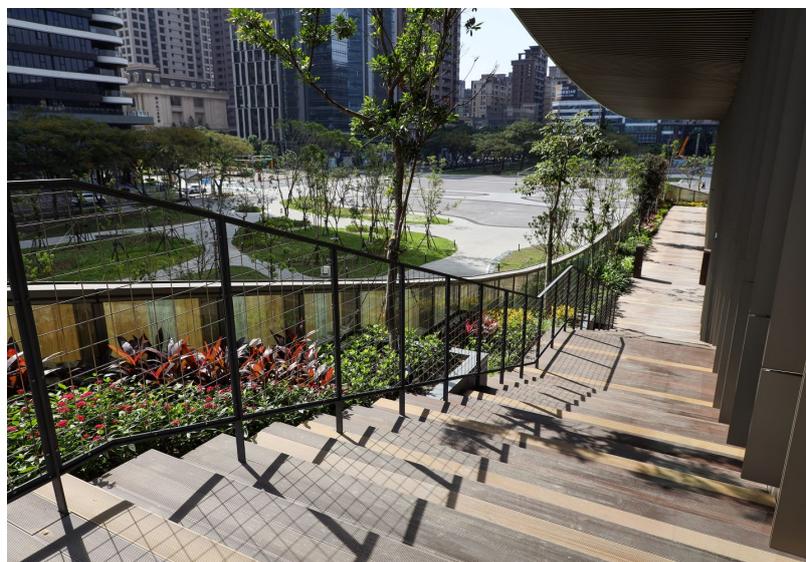
島效應，外牆採用 Low-E 複層玻璃，以網印隔熱層技術，透過疏密、濃淡與穿透性等不同參數的配比，看似大地色系，卻有 64 種顏色穿插其中，能隔熱且柔和日照，達到節能減碳效果，也造就舒適的閱讀環境。

設置於建築物中心的「圓錐狀環保節能

五大要素充滿美學細節

「生命樹」的設計融合五大元素，分別為「綠色螺旋」、「環保外皮」、「圓錐狀環保節能通風採光井」、「知識螺旋」及「書架耐震壁」。「綠色螺旋」是從地面 1 樓規劃大屋簷步道，採螺旋狀包覆環繞圖書館至屋頂，形成一條盤旋而上的綠帶，能讓建築體呼應周邊蔥蘢，也可塑造充滿綠意的讀書環境。

若智慧生命樹以「綠色螺旋」為葉，那麼「環保外皮」就是樹幹的木紋。為阻絕熱



通風採光井」，從地下 2 樓向上穿出屋頂，採白色鋼結構骨架，全透明玻璃窗除了引進自然光線，還設計有排除熱氣的通風格柵，搭配館內地板送風空調系統，把熱氣向上推，再透過天井的通風格柵排到戶外去。姚敦明說：「這個設計目前全臺獨一無二，施工難度極高，同時它也具備載重與造型的意義。」

「知識螺旋」是以採光井為主結構，與各樓層完成四分之一地板面積的搭接，看起來就像一株白色巨木與一片片塊狀地板螺旋組合，如開枝散葉般盤旋而上。各樓延伸的這塊平臺均配置著綠意盎然的盆栽，具有休閒與活動功能，民眾可自在的講話聊天，「新總館『允許有聲音』」的設計理念，在國內可算得上是新穎前衛。」

而雙重功能的「書架耐震壁」，既是書架也是牆壁。它模擬群樹環抱情境，當地震來臨時可降低損傷，守護書本與民眾的安全；另外，因「知識螺旋」不限制交談，「書架耐震壁」便成了主要隔音牆，讓靠窗區域一改喧鬧，變身為靜謐空間，供讀者安靜放鬆地徜徉書海，享受閒適的個人時光。



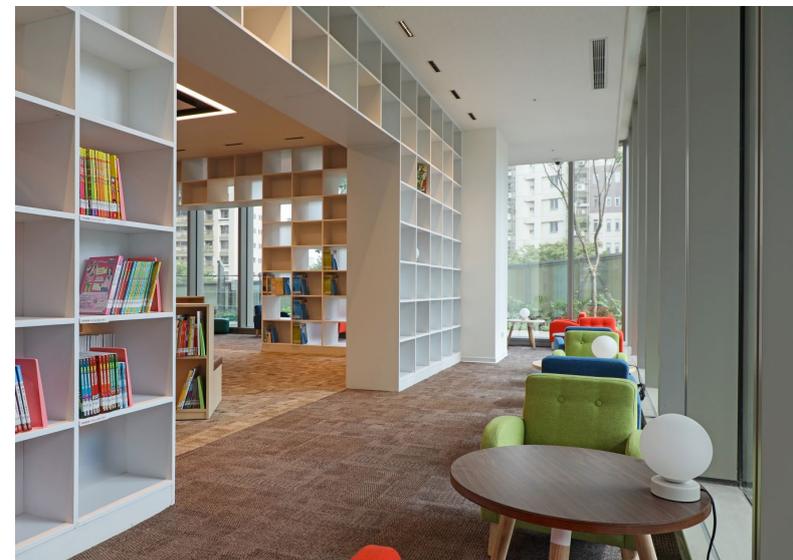
1	4
2	3

1. 「圓錐狀環保節能通風採光井」不只美觀，也能協助排除熱氣。
2. 新總館結合環境特色與環保節能，是一棟充滿綠意的綠建築。
3. 「書架耐震壁」在地震時可降低損傷，守護書本與民眾的安全。
4. 1 樓微光廳可作演講、觀影、表演、典禮等多功能之用。

主題樓層服務各方族群

館內空間採分齡分眾規劃，1 樓「微光廳」即演藝廳，提供演講、觀影、表演、典禮等多用途，可容納 200 人；隔壁的自修室設有 133 席，憑借閱證可現場登記座位，亦可透過座位預約資訊站登記。2 樓是樂齡空間，設有樂齡閱覽區、期刊閱報區，並特別劃設樂齡桌遊區，提供百套以上熱門及益智遊戲供長輩競技同樂。

3 樓是親子與嬰幼兒專區，有專供嬰幼兒童翻滾或閱讀的遊戲坊、可辦理親子講座與手作課程的親子小學堂、能隨意躺著看書的兒童大型繪本區，以及適合 3 至 12 歲小朋友的親子閱覽區。其中，親子閱覽區還有一顆多媒體彈力球，球體本身即操縱桿，可讓小朋友寓教於樂，逐一破關體驗。





4樓是青少年專區，典藏適合12至20歲的青少年讀物，包括圖書、漫畫、雜誌、輕小說等，尤其漫畫藏書量豐富，吸引眾多動漫迷朝聖。5樓是一般館藏區與閱讀空間，新書也特別設專區展示。6樓是多元文化主題，收藏日文、韓文、越南文、印尼文、泰文等各國語言叢書，姚敦明說：「桃園有許多新住民，我們期盼藉由書的力量，促進族群融合。」

7樓是語言學習區跟數位串流區，能夠欣賞雲端影音資源並從事英、日文等語言學

習，8樓則為不開放的行政辦公室。至於頂樓的沐光花園則是露天庭園，循著「綠色螺旋」，可來此散散步、登高望遠。

亮點設施使學習更有趣

姚敦明分享：「本館最大特色是3樓親子空間，至於我個人則偏好7樓閱讀區，這裡視野遼闊、座位舒適，可讓忙碌的現代人按下暫停鍵，進入一個無所事事的美好狀態。」

3樓的親子空間不僅面積在各公立圖書館中名列前茅，還設在中央樓層，與其他圖書



1	2	3
4		5

1. 館內為講座提供獨立空間，不會打擾其他使用者。
2. 館藏資源豐富，有多達 70 萬本藏書可供民眾借閱。
3. 創客空間提供豐富器材，可以刺激創造力，體驗手作樂趣。
4. 親子空間繽紛，能吸引家長帶著小朋友來館學習。
5. 館方與空中英語教室合作，使用 VR 裝置能在沉浸式情境中加強英語會話。



館多擺在 B1 很不一樣。「他館將親子空間設置於 B1，多是擔心小朋友音量太大，可是我們本來就是有聲音的圖書館，願意把最好的樓層留給孩子，希望他們喜歡來、經常來。」

3 樓同時也是全館最繽紛的空間，有可愛的小椅子、小沙發，還有散發草皮色澤的綠色地毯，可任由小朋友盡情遊戲。這裡書籍的擺放位置，都盡量集中在孩子伸手可取的高度，部分壁面也改為黑板或白板，讓小朋友自由塗鴉。

此外，新總館還有多項亮點設施，例如「創客空間」是座 STEAM 教室，備有雷射切割機、3D 列印機、智慧機器人等工具機，各種 DIY 實作與教學課程，可推動創造力及科普新知，體驗動手做的趣味學習。

館方也跟空中英語教室合作，引進 VR 穿戴裝置，戴上頭盔便可進入各種虛擬場景如飯店、機場、餐廳等，藉由沉浸式情境加強英語會話學習。另外還提供影音串流服務，集結 Disney、Fox 等經典電影，並每月定期新增好片，只要戴上耳機，圖書館就是你我的小電影院。

跨界創新並傳遞知識

姚敦明認為：「以往要打開書本才叫閱讀，但其實欣賞一場電影、舞蹈或話劇，能



讓心靈產生激盪，也是一種閱讀。」

根據 OT 合約，電影院棟營運廠商每年必須回饋 8,000 分鐘影廳使用時間，未來館方將會善加利用，辦理各種主題影展，並搭配讀書會、講座等，建構出知識分享的跨界閱讀，滿足現代人喜歡的閱讀方式。

對於推廣閱讀，新總館還多了一項新服務，民眾可上網查詢總館書籍後進行預約，再到鄰近的全家超商借還書，一次可借 5 本，所需物流費僅為銅板價，對於時間有限或距離較遠的讀者來說非常方便。

這座新總館不只是圖書館，也是複合式的文化場域，可以閱讀、看展、吃美食、看電影，期望串聯藝文與閱讀，將桃園打造為饒富文化的閱讀城市。✦