

遊戲光碟大方上架 LE SQUARE 鼓勵青少年勇敢追夢

文青必訪 在魁北克省公共圖書館總館 體驗設計之都的創意與魅力

魁北克省公共圖書館總館 BAnQ (Bibliothèque et Archives nationales du Québec) 位於曾為蒙特婁大學校區及法語知識分子聚集的拉丁區，街上廣布異國料理餐廳、青年旅舍及魁北克電影中心、聖敘爾皮斯圖書館等藝文空間，是文青不容錯過的景點。

撰文／花穎潔 圖片／花穎潔提供

魁北克省公共圖書館總館（以下簡稱 BAnQ）這個看來時髦的名稱，乃因整併魁北克國家圖書館及國家檔案館名稱而來。總館建築外觀採鋼骨結構玻璃帷幕，便於引進自然光線，建物西側另有一片戶外公園，適合散步、閱讀。館內則結合鋼構、原木、混凝土等材料，並以黑、白、原木三大色系來統整視覺，使空間呈現出溫暖明亮的色調。





視覺設計簡潔高雅

自助還書分揀機尤為吸睛

BAnQ 館內通透明亮，從主要樓梯可以上、下步行至各樓層，並備有透明的無障礙電梯，動線十分流暢。2、3 樓兩翼的自修座位採用階梯式設計以配合樓層遞增，造型高雅，令人懷念起大學裡的階梯講堂。

1 樓服務大廳劃設有辦證處、閱報區、諮詢服務台、自助借還書區、聽視障讀者服務區，以及咖啡輕食等。辦證處接待區極為寬廣，人工及自動化辦證並行，更體貼帶著孩童前來的家長及銀髮族讀者，將等候區布置有座椅及書桌。

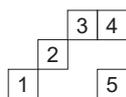
為使聽視障讀者可以立即獲得服務，亦將相關館藏放置在 1 樓，便於隨時洽詢館員。自動化設備包含辦證服務、借還書、館藏查詢等，一字排開的純白機器設備整齊劃一又充滿美感，自助繳費機更貼心讓讀者可以使用信用卡或現金繳納逾期罰款。

其中，最吸睛的當然還是配合空間動線設置的自助還書分揀機，輸送履帶從 1 樓大廳通過地下 1 樓回到書庫，由於採用透明隔間的設計，加上通過兒童閱覽區，成功勾起兒童

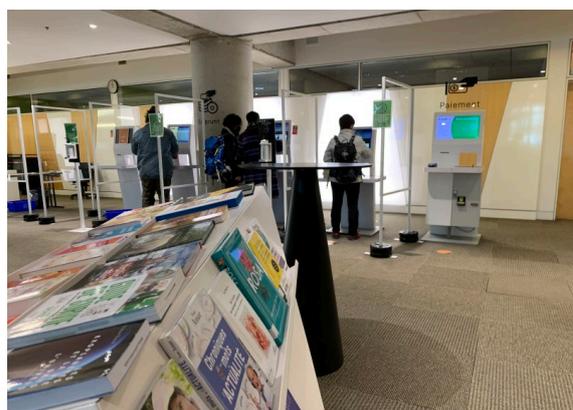
讀者想要一窺圖書歸還、了解運輸過程的好奇心，不僅很實用，還兼具了推廣閱讀的功能。

在 BAnQ 裡面什麼事都有可能！

BAnQ 為 6 層建築，但其中地下 1 樓設為兒童區，2、3 樓近二分之一的空間也以適合青少年閱讀的館藏為主，包含豐富多元的繪本與來自世界各地的漫畫等，想方設法鼓勵孩童使用圖書館。最讓人感到驚奇的是這些樓層的



1. 通透明亮的館內空間。
2. BAnQ 富有設計感的建築外觀。
3. 經過兒童閱覽區的自助還書分揀機。
4. 挑高且簡潔高雅的階梯自修座位。
5. 色系齊一兼具功能與美感的自助流通設備。





1	2	6
3	4	5

1. 多元漫畫館藏，吸引孩童與青少年使用圖書館。
2. Le Square 中提供數位繡花機等各種機具設備。
3. 依照不同遊戲主機購藏的遊戲光碟。
4. BAnQ 歡迎你將樂器拿起來練習。
5. 由定向音源及展件觸控面板所構成的體驗空間。
6. 在落地窗旁欣賞街景好不愜意。

書架上還有滿滿的遊戲光碟，且以不同的遊戲平台、不同世代的機型來分類購藏，因此包含 Wii、Playstation、Xbox 和 Switch 的遊戲光碟都有，讓人大開眼界！

與其將電動遊戲視為妖魔鬼怪，不如大大方方放在圖書館內出借的政策，一來讓沒有能力購買的弱勢家庭孩童也有機會接觸流行文化，二來讓家長與孩童可以共同參與遊戲、討論遊戲時間，家長也得以熟悉孩童關注的遊戲內容，長遠來說亦可以促進遊戲產業的發展與人才培育。

又如館內來自世界各地的漫畫，不僅有原版、翻譯版，更堂而皇之地在樓梯入口最顯眼處加以介紹。背後的理念在於，與其讓孩子偷偷摸摸看漫畫，不如鼓勵他們正大光明地鑽研自己喜愛的事物，期望未來能成為該領域的專家。

館內的 Le Square 區域亦抱著同樣理念而設立，免費提供青少年最先進的機床技術系統，只要年滿 13 歲，便可以在這個空間中使用數位繡花機、雷射切割機、3D 列印機、製作模型專用的微型銑床等等各種專業設備，鼓



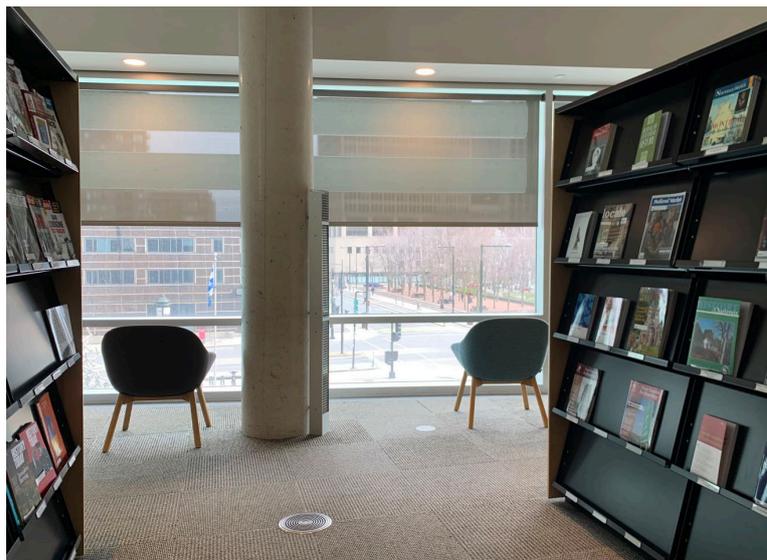
勵青少年將想像中的任何物件具體製造出來，令人佩服魁北克省對於培育新創人才的用心。

不僅如此，館內還備有 2 間設備完善，可提供民眾練習演奏、創作譜曲的電子音樂室。同時在黑膠唱片展示室的另一側也提供電子鋼琴、電吉他與貝斯等樂器及耳機，歡迎青少年在現場練習，看了真讓人忍不住要拿起樂器來搖滾一下呢！

定向音源呈現民族音樂特展 設計文青也按讚

音樂發燒友除可在黑膠唱片區找到許多已經絕版的爵士樂、藍調、1960-1980 年代的法國和英國流行音樂外，還有一些當代魁北克藝術家的作品；館方同時還利用陳列視聽資料以外的空間來策劃館藏特展。筆者造訪當期的特展為魁北克省的民族音樂介紹，囊括法國殖民時期與因努特原住民（Inuit）的歌曲。

值得一提的是，展覽的呈現方式揚棄傳統劃設展區，施以木作油漆裝潢的布置，而是配合建築本身的牆柱與原有的空間規劃，以最低限度的改裝來呈現視覺美學，且為了不使用傳統的揚聲器或耳機，特別製作定向音源



裝置，在經過聲學計算的單位面積中，設置可由一人獨享或數人共享的體驗空間。在這特殊空間中，以觸控方式播放音樂，聲音的大小剛好，既不會影響到其他讀者，又能聽得清晰，若非實際於展覽空間中操作並了解其運作原理，從外觀上會以為僅是普通燈具及直立式電子螢幕看板，難以想像竟是音源設備及展覽操作面板。如此一來，展覽結束後便可輕鬆恢復原狀，展場本身又能與背景完全融合，簡潔的設計創意真讓人讚賞。

此外，環繞館內的落地窗皆設有舒適的閱讀座位，搭配豐富多元的雜誌、期刊，從專業類的科學、財經、法國古堡，到體育類的冰球、風帆，生活類的品酒、遊艇到名流八卦等等，各種類型統統都有，不怕你看、只怕你不看而已。除可藉此了解法語世界的大眾生活、流行文化及時尚品味之外，更可以一窺法語文化圈出版業的蓬勃。

在館內，閱報區旁即可聞到咖啡香。館方不介意讀者一邊閱讀，一邊享受咖啡，以一杯咖啡的時間品味窗外風景、一本好書或一篇好文章。坐在 BAnQ 裡，你會感覺生命就該浪費在美好的事物上！☛

