

品書香＋賞美景 網美打卡夯

臺北市立圖書館稻香分館 闊野、綠意、音樂交融入館

睽違 3 年，臺北市立圖書館稻香分館重新開館了，不僅空間更寬廣，因為地處高樓，還可迎覽林海莽莽的群山風光，閱讀時不只美景相伴，還有滿室花草綠意沁人，與書香共存，令人真正體驗一回森系圖書館的正確打開方式。

撰文／蔡蜜綺 攝影／陳家偉 圖片／臺北市立圖書館稻香分館提供

成立於 1987 年的臺北市立圖書館稻香分館（以下簡稱稻香分館），在經過多年運作後，建築物被發現存在高氯離子問題，因而進行拆除改建。2022 年，原址重建的稻香合署大樓正式竣工，煥然一新的稻香分館也於 12 月 12 日舉行開幕儀式，重磅回歸。





絕美景觀人氣必訪

稻香合署大樓是一座具北投在地文化特色的綠建築，地下3層、地上9層，除了保留原有的圖書館和區民活動中心，還增加了公共托育、社區型長照等設施，提供更多元化的服務，屬全年齡層皆可使用的複合型社區公共空間。

稻香分館以前位於舊大樓的3、4樓，現在則設在新大樓最上層的7至9樓，使用面積從794坪變成1,072坪，躍升為臺北市立圖書館大型分館之列，由於視野極佳，借景入室、大上加大，使得空間寬敞通透，被譽為臺北市視野最棒的圖書館。

稻香分館主任賴坤玉表示，圖書館周圍環境十分優美，往北可以眺望面天、向天、大屯等群山；向西有觀音山映入眼簾；朝東邊看去，近在眼前的是國防大學，山巒之上則矗立著華岡；南邊為遼闊的關渡平原，在天氣清朗時，還能極目遙見臺北101大樓。

雖然分館服務對象主要是北投稻香里、秀山里居民，但因為書香加美景太過吸引人，從關渡、淡水等地，甚至遠道而來的讀者，均絡繹不絕。「遇到過許多外縣市民眾專程來打卡，這裡已被當成網美景點。」賴坤玉笑著說。

讓圖書館不只是圖書館

稻香分館以「園藝」作為其館藏特色，除了收藏休閒、

2 3
4

1

1. 稻香分館主任賴坤玉歡迎大家到稻香分館品書香、賞美景。
2. 「四季萬花筒」是為推廣閱讀的特色活動，增加讀者到館借書的機會。
3. 走進稻香分館，彷彿進入了一座花卉園藝中心，處處是綠意。
4. 稻香分館9樓是露天式的花園，讀累了可以到此休息，一覽周邊美景。

觀光、產業、藝術、圖鑑等大量與園藝相關的書籍，也將這份特色反映在新館的空間設計上。當讀者走進圖書館時，會發現自己彷彿進入了一座花卉園藝中心，館內角落點綴著各式各樣的植物，綠意盎然的氛圍令人不自覺地放下一切壓力。

包括黃椰子、龜背芋、麒麟花、彩葉芋、粗肋草、金錢樹、觀音棕竹和虎尾蘭等諸多植物巧

妙地融入安置，讓人視覺、心情都感到清爽；還有一整個架子的多肉盆栽，小巧可愛的模樣惹人喜愛。這些植物會定期更換，輪流曬曬太陽、透透氣，保持它們的健康。

稻香分館 9 樓是一座療愈花園，種滿了澤蘭、蕨類等植物，充滿生機與活力。有時坐太久、讀累了，可以來這裡伸展筋骨，或是讓眼睛休息一下。露天式的花園不僅可以居高臨下盡覽山水美景，和煦微風拂來更令人心曠神怡。

賴坤玉特別介紹，稻香分館還有一個獨特之處，就是 7、8 樓會播放輕柔的背景音樂，「這是個實驗性的做法，一般公共圖書館並不會有這樣的設置。但是，讀者的回饋都相當正面，覺得這種氣氛很像咖啡館，只是沒有咖啡香罷了。」綠意搭配音樂，讓整座圖書館散發著如同「誠品」一般的典雅氛圍，讀者在閱讀、研究或休閒的過程中，更能夠紓解身心。

便利設施引民眾入館

進入分館 7 樓，首先映入眼簾的是館藏特色區，書架上擺放許多園藝相關叢書，而滿室的植栽更是讓人感到猶如置身花園中。館藏特色區的書櫃可輕易組合成不同的展示形式，不定期推出主題書展。



1. 窗邊的閱讀區，每個位子均配備燈光、電源插座和 USB 插座。
2. 稻香分館書架設計相對低矮，使得空間更顯開闊。
3. 兒童閱讀區裝備了兩大塊黑板，讓小朋友可在黑板上塗鴉。
4. 稻香分館設有 24 小時自助取還書自動化設備，便利讀者隨時可還書和取書。

設在窗邊的閱讀區，每個位子配備燈光、電源插座和 USB 插座，方便讀者閱讀或使用 3C 產品。「這裡也是我最喜歡的角落，讀者可以根據喜好選擇座位方向，享受陽光、晚霞或萬家燈火。」賴坤玉說。

稻香分館 8 樓主要使用對象則以兒童、青少年為主，為打造視覺的寬敞感，書架設計相對低矮，使得空間顯得特別開闊。這一層設有兒童閱讀區，鋪設舒適的木地板並配有造型藝術牆，小朋友們在此活動時的聲音不會影響到其他人，也不會讓他們與其他空間隔離開來。毗鄰的 Bookstart 親子共讀區則提供超可愛的迷你小椅子，許多家長時常帶孩子來此一起閱讀，享受天倫之樂。

青少年閱覽室的臺階式設計則讓這裡成為一個非常自由的空間，孩子們可以隨興用各種姿勢看書。兩間討論小間也被設置在 8 樓，提供讀者一個密閉式的空間，讓三五好友可以一起討論、共讀，也歡迎附近居民前來使用。



分館 8 樓還有一個不對外開放的密集書庫，14 萬冊館藏書籍中有一半收藏於此，此作法就是希望圖書館空間可以更加寬敞，不會因書櫃高度太高、密集而顯得擁擠。賴坤玉表示，這是現在電子化管理的成效，「大部分讀者對線上預約系統已很嫻熟，可隨時預約自己需要的書籍，我們再從書庫找出來送到讀者手上。」

9 樓則是以自修為主的空間，擁有高低不一的座位區，包括一般高度的通用設計，還有高腳椅和高度適合的桌子，滿足各個讀者的需求，是相當適合自習的舒適環境。

以趣味互動提升閱讀率

在閱讀推廣方面，稻香分館有兩個非常有趣的活動，一是「四季萬花筒」，它結合了鄰近的北投社三層崎公園的擴增實境互動體驗。公園裡有美麗的花毯，館方把花毯意象製成底圖，投影在牆上，讀者可在稿紙上為花朵圖案著色，然後使用 AR 掃描機掃描圖稿，花

朵便會疊加在底圖上，牆上投影就會出現小花朵朵開，最後變成美麗的花海。若想參與這個有趣的活動，讀者只要完成到館借書集點的規定，就能玩一次。

另一個活動是「塗鴉」，兒童閱讀區裝備了兩大塊黑板，只需借閱 5 本書或 5 片視聽資料，館方就會提供擦擦筆，讓小朋友在黑板上塗鴉。賴坤玉笑說：「這個活動非常受孩子們歡迎，許多小朋友為了塗鴉特別來借書，這也是閱讀推廣和讀者互動的一個小亮點。」

除了硬體翻新，服務更是大幅提升。1 樓增設了 24 小時自助取還書的自動化設備，成為臺北市立圖書館第一間提供此服務的分館。這個設備受到很多人歡迎，因為讀者可在任何時間進行還書和取預約書。

相較於以前把書投入還書箱，現在是透過自助還書箱進行歸還，還書後會自動列印收據。取預約書則是利用自助取書櫃完成，讀者按照螢幕指令操作，感應借書證後，相對應的櫃門便會打開，取書後關上櫃門，系統將自動借出處理，十分方便快捷。✚

