

國資圖與暨大簽署 MOU 共創雙贏



國立公共資訊圖書館推動跨界合作，首度拓點至大學，今年 8 月 9 日與國立暨南國際大學簽署 MOU（合作備忘錄），以國資圖的場域與推動閱讀及終身學習的經驗，結合暨大的科技研發、學術能量和大學社會責任推動經驗，共創雙贏合作機制，期待在數位科技應用、圖書館服務、師生教研需求、永續發展及國際合作等面向，發揮雙贏加乘的效果。

國資圖館長馬湘萍表示，近來國資圖積極跨域合作，希望藉由各方資源，發揮圖書館在閱讀及終身學習的影響力，此次與暨大合作，借重暨大卓越的教學團隊及豐沛的研究能量，強化國資圖數位閱讀環境的科技技術，而暨大之研究成果亦可導入圖書館的實務應用，建構更優質、智慧的閱讀環境，邁向智慧世代的圖書館服務。暨大校長武東星進一步分享，未來與國資圖合作的各項計畫，有助於實踐社會責任，將暨大豐碩的學術研究成果具體呈現，建構更加寬廣的學習社群。✚

第 8 屆光之藝廊創作獎暨精華成果展 以藝術尋覓光明

於 2009 年成立的台灣身心障礙藝術發展協會，為身心障礙族群提供藝術創作舞台，傳達其獨特天賦與努力，光之藝廊則為所屬展演空間。協會 2 年一度舉辦光之藝廊創作獎徵件比賽，至今已辦理 8 屆，發掘超過 80 位優秀創作者。

今年光之藝廊創作獎主題為「覓光」，象徵尋覓光明。每件作品都是創作者將生命轉化為藝術的縮影，筆觸、色彩皆述說著個人體悟與經歷。經評審老師千挑萬選，擇出 13 件獲獎精彩作品，得獎者的其他作品也將會在 10 月 3 日至 10 月 25 日在國立公共資訊圖書館 4、5 樓閱覽區舉行的「覓光：第 8 屆光之藝廊創作獎暨精華成果展」中一起呈現。

光之藝廊藝術總監蘇均衡指出，協會把創作者得獎視為開始，為他們提供推廣機會。近年更致力於圖像授權，運用在文創商品、空間裝飾等領域，為創作者創造展售及經濟自主的機會。歡迎大家一起前來加入這場與創作者共鳴的饗宴，感受身心障礙者豐沛的創作力量。✚

✚ 覓光：第 8 屆光之藝廊創作獎暨精華成果展

展覽地點：國立公共資訊圖書館 4、5 樓閱覽區 / 展覽期間：2023 年 10 月 3 日（二）至 10 月 25 日（三）

徵有故事的衣服 用衣服閱讀記憶故事



衣櫃裡的每件衣服都有動人故事，也是生命中情感的延伸，你的衣櫃裡是否有件充滿歷史又格外珍藏的衣著？像是第一次舞會穿的洋裝，或是孩子送的第一件衣服等。

國立公共資訊圖書館「百年館慶」搭配2023 閱讀節主題「讀衣無二」，對外募集 100 件別具意義或深具令人懷念故事的衣服、褲子或裙子，再以策展的方式在國資圖 1 樓藝文展

廳進行展出，並搭配相關書籍於館內進行主題展覽，讓民眾透過這些意義非凡的服飾之故事描述，開啟不同形式的閱讀歷程體驗。✚

✚ 徵有故事的衣服

收件時間：2023 年 7 月 25 日（二）至 10 月 22 日（日）

收件辦法：親送至臺中市南區五權南路 100 號（國立公共資訊圖書館輔導推廣科 簡嘉慧小姐）



2023 「南國漫讀節」 在南國無邊際漫遊

全臺具指標性的閱讀活動「南國漫讀節」，2023 年以「在南國無邊際漫遊」為主題展開盛會，邀請各領域的重量級講者齊聚屏東，以六大關鍵字「80 年代、長照、創作、旅行、性別、藝術」為主軸，從 9 月至 11 月，舉辦講座、書展市集、藝文表演與藍皮火車等超過 50 場活動，從主場地屏東圖書館總館，延伸至鄉鎮圖書館及各獨立書店，帶領民眾展開多元閱讀的無邊際漫遊。

今年的主視覺邀請曾獲得金點設計獎的設計師宋政傑操刀，以打開書本踏上無邊際漫遊之路為靈感，呈現出典雅的文青新風貌，給予已邁入第五屆的南國漫讀節展新之象。

9 月場次將邀請作家邱一新、創作歌手吳志寧、插畫家 Johnnp、設計師李君慈、歌手春艷、攝影師林科呈、作詞人左光平與影評人塗翔文等人舉辦講座，分享個人的創作故事或靈感來源，歡迎各位民眾一起加入這場漫讀饗宴。✚

✚ 2023 南國漫讀節

活動日期：2023 年 9 月 2 日（六）至 11 月 5 日（日）／活動地點：詳情請上屏東縣政府文化處查詢

