

結合大稻埕在地意象

鼓勵自主閱讀與分享 臺北市忠孝國中書香閣



位於臺北大稻埕，鄰近淡水河的臺北市忠孝國民中學圖書館多年來配合學校課程推動閱讀，從早期國文課程增設一節「圖書館時間」，到 108 課綱上路後改以「跨科共備」，結合不同科別引導學生多元閱讀，並且經常舉辦活動、與社會團體合辦藝文展覽，提升學生的美感能力與閱讀素養。

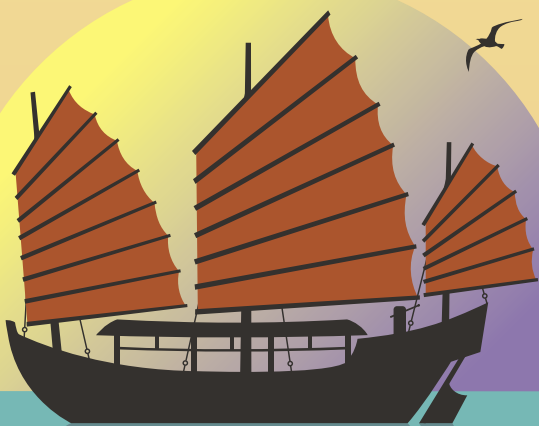
撰文／林瑞珠 圖／臺北市忠孝國民中學提供

- 1
- 2
- 3

1. 說書人團隊的學生展示不同媒體的讀報素材。
2. 師生共同布展「圖書館驚魂夜」、「夏卡爾的元宇宙」、「劉其偉特展」，並榮獲導覽小尖兵之殊榮。
3. 書香閣每年定期舉辦萬聖節活動，與國文、英文、表藝老師們在圓形閱讀區，驗收學生的學習成果。

臺北市忠孝國中圖書館原來位處校園角落，22 年前校長姚台雄將圖書館遷至教學大樓 1 樓，讓學生參與搬書活動，提升學生對於閱讀及學習的認同感。當時校長為了強化圖書館功能，延攬曾任職於臺北市立圖書館總館的專業人員負責圖書館業務，讓圖書管理工作更順暢。由於圖書館位置鄰近合作社，更快速拉近學生與閱讀的距離，借完書、買飲料便可在館外桌椅或入口木質平台上席地而坐，在校園綠意中閱讀。

爾後，忠孝國中參與臺北市政府教育局 106 年度「優質圖書館精進方案」，圖書館於隔年改建啟用。範圍多達 5 個教室的「書香閣」以長型空間融合大稻埕商港年代的在地印象，入口處的主題書區以一艘戎克船造型呈現，書架及動線展現出商港泊船意象，具穿透感也兼顧安全性。負責圖書館行政的組長陳明鈺表示，改建後的圖書館不但閱讀空間美化，增進學生閱讀動機，也讓孩子對於在地更有認同感與榮譽感。



多種空間運用 延伸知識分享

現在，書香閣經常舉辦活動鼓勵學生自主閱讀，像是閱讀課程設計讀報活動，讓學生成為書香閣的小小說書人，或是鼓勵學生投稿《中學生報》、《好讀周報》、《人間福報》等媒體，並與校外團體一起舉辦閱讀及藝文活動。例如校方每學期與臺北市立圖書館合作參與「好書大家讀」活動，鼓勵學生到市圖借閱「推薦的好書」，並舉辦「下課十分鐘有獎徵答活動」，一窺好書全貌。教師團隊也通力合作，利用早自習或第8節時間與學生共讀，引導學生深入閱讀與寫作，並將學生的閱讀心得張貼在書香閣牆上供大家閱覽。

書香閣還設有閱讀教室供閱讀課使用，教室內書籍皆與108課綱相關，英文圖書還依照難易度分類，學生可在上課時選擇适合自己程度的書籍閱讀學習。而每學期段考後，學生最輕鬆的時刻，書香閣會舉辦走讀闖關活動，由社會科老師帶領，結合「忠孝閱世界」、「走讀大稻埕」等校本課程，



用不同的方式及視角認識大稻埕古蹟。

校方亦鼓勵師生利用臺北市政府教育局「酷課雲」學習平台，可透過AI分析個人閱讀喜好，關注自己有興趣的書目種類。尤其疫情期間，「酷課雲」推出許多線上課程及閱讀活動，如有位陳同學便利用颱風天在家看書、寫心得，參加線上積分比賽，一口氣從第9名躍進到第3名，校方也頒發獎項鼓勵。

圖書館變身展場 推廣多元閱讀

書香閣的牆面有時候則會變成展場，校長郭姿秀表示，前陣子與搭檔多年的財團法人廣達文教基金會再度合作，主辦「廣達游於藝」活動，在書香閣展出齊白石、徐悲鴻、張大千、趙無極等大師作品，由虞慧欣主任、梁津津、陳靜婷、江長山等老

師帶領學生一起布展，發想教案並製作教具，最後呈現出「圖書館驚魂夜」的創作性戲劇，培訓出畫作導覽小尖兵，獲得廣大回響。

此外，書香閣內的圓形閱讀區，桌面以螺貝砂石布置，是上生物課的極佳場域。虞慧欣、沈彥宏、陳明鈺老師在暑假期間鼓勵學生一起在實驗室養鸞，由金門水產試驗所及國立海洋科技博物館提供100顆受精卵，讓學生們以近距離觀察鸞的成長，陳明鈺分享：「還有學生一直追問什麼時候可以帶弟妹來欣賞、觀察呢。」

閱讀是學習的根本能力，開展閱讀的多元形式，讓忙於課業的中學生發現各類書籍的趣味之處，主動閱讀課外書籍或培養自己的興趣喜好，成為獨立自主的學習者，就是閱讀素養培育的最大目標。✦