

[從堪用危樓搖身一變 浸滿文青質感]

彰化縣福興鄉立粘銘紀念圖書館 打造鄉里客廳聚會樂

2023 年 12 月 2 日，彰化縣福興鄉立粘銘紀念圖書館正式重新開幕，現場舉辦兒童手作活動，讓小朋友動手做戴在頭上的髮飾，大家忙得不亦樂乎，熱鬧滾滾。

將近 3 年的休館期間，圖書館粉絲專頁、鄉公所不停接到民眾詢問：「什麼時候可以再去圖書館借書？」如今，圖書館以嶄新的面貌重新開館，大、小朋友皆開心不已。

福興鄉鄉長蔣煙燈也期待地表示：「未來圖書館不只是借還書功能，會持續走入社區學校、舉辦更多活動，讓圖書館成為福興鄉的客廳。」

撰文／梁雯晶 攝影／王士豪





一幢白色為主體、黑色建材點綴的 4 層樓高建築，佇立在偌大廣場上。這裡是彰化縣福興鄉鄉公所，上午時分，不少鄉親來公所辦事，也有一些民眾好奇地推開右側大樓的圖書館大門，問道：「可以進來參觀嗎？」

映入眼簾的，是一處明亮寬敞的空間。右側窗戶灑落陽光、採光極佳，整體空間以木構書架搭配白色牆面，呈現柔和溫潤的質感。1 樓新進書區、樂齡專區的書架刻意降低高度，讓空間視野更加開闊；後方書架則設計成高矮錯落的斜屋頂造型，呼應福興鄉地標「福興穀倉」；老虎窗的建築特色，既是擺放書本的書架，也是亮點裝置。落地的穀倉造型框架則化作大小不一的空間通道，具有動線、通行、閱覽等功能，成為小朋友們喜愛的祕密基地。

一旁圓形木地板區域，則是最受孩子們歡迎的「書屋」空間，牆邊弧形書櫃擺滿了兒童繪本，天花板垂吊著書籍打開的造型燈具，以及大大小小的圓形空心柱狀體，整體空間視覺生動活潑，也象徵連結在地米糧產地的米篩意象。

	2
1	3 4

1. 圓形木地板區域是最受孩子們喜愛的「書屋」空間，視覺呈現生動活潑。
2. 書架設計高矮錯落的斜屋頂造型，呼應福興鄉地標「福興穀倉」。
3. 彰化縣福興鄉立粘銘紀念圖書館在 2023 年底重新開幕。
4. 書架刻意降低高度，讓空間視野更加開闊。





沿著鏤空的白色螺旋樓梯拾階而上，2 樓則是綜合書庫設有電腦、自修及半開放的多功能活動空間，可供舉辦各種活動使用。

1 樓入口處陳設著粘銘紀念圖書館特色館藏，以及因應農曆年即將到來的「2024 福氣攏來主題書展」。讓讀者一踏進圖書館，就可以一目了然地看到圖書館目前主打推薦的書籍與活動。

「設計師以『打開書籍』的意象設計這座在大門前的展示書櫃，上面的配色與圖案也呼應福興鄉特產乳牛的意象，相當吸睛。」彰化縣福興鄉立粘銘紀念圖書館館長鄭媛伊笑著說明。大方具質感的空間設計注入大量與地方連結的巧思，將福興鄉特產乳牛、地標穀倉意象融入空間，期待讀者到圖書館時，能藉此了解福興鄉的在地文化。

方落成的圖書館，空氣中仍有嶄新的裝潢氣味，文青風的空間設計，吸引許多民眾好奇走進來，鄭媛伊及館員都會熱情地回應：「歡迎參觀，還可以借書回去喔！」事實上，這是一座眾人期盼了 20 多年、耗時近 3 年的重建，最近落成的圖書館。故事，要從 921 地震後的「堪用危樓」開始說起。



1. 沿著鏤空的白色螺旋樓梯拾階而上，2 樓是綜合書庫。
2. 文青風格的設計，讓民眾的閱讀空間感覺明亮且舒適。
3. 大眾開架藏書區設有電腦、自修及半開放的多功能活動空間。



粘家後人捐款 重建「堪用危樓」圖書館

1999年9月21日，一場芮氏規模7.3的大地震撼動了全臺。彰化縣人口第一大鄉福興鄉也有災情傳出，其中鄉公所辦公廳舍的結構受到地震影響，被鑑定為「堪用危樓」，無法耐受5級以上的地震。與鄉公所共構的福興鄉圖書館剛於1996年落成，空間設備仍新穎，受到這場天災的影響，瞬間從嶄新的圖書館變成堪用危樓。

隨著時光流逝，整體建築狀況愈來愈不佳，不僅同仁在裡面辦公安全堪慮，近40年的建築不僅老舊陰暗，還出現牆壁龜裂漏水的情況，圖書館使用率也日漸低落，「過去圖書館空間設計採光較不佳，導致室內光線陰暗，大部分民眾以借書為主，在館內閱讀的人較少。」福興鄉鄉長蔣煙燈回憶起當時圖書館的情境。

歷經多年爭取，政府在2020年同意補助福興鄉8,000多萬元的經費，原地重建鄉公所及圖書館，另一半的重建經費則需要由鄉公所自籌，在自籌經費過程中，蔣煙燈聽聞福興鄉實業家、創立億豐綜合工業



的粘銘，曾任福興國中老師，生前立下回饋地方、蓋圖書館的願望，希望為福興鄉子弟打造一處良好的讀書環境。

鄉公所隨即聯絡粘銘的遺孀及其後人尋求協助，粘家聽聞地方需要重建圖書館，也大方捐助3,000萬元整建經費。為紀念粘家對地方的貢獻，重建後的圖書館因此命名為「粘銘紀念圖書館」。

休館期間積極走入社區學校 辦理推廣閱讀活動

重建期間，圖書館暫停借書服務。但圖書館可沒就此閉門休息，為了讓推廣知識與閱讀的文化風氣不間斷，館員主動走入社區學校，辦理兒童手作課程、樂齡及青少年講座等各種活動。

在走入社區學校的過程中，可以發現大家都很期待圖書館早日重建完畢，渴望有更多接觸閱讀的機會。除了辦理講座活動之外，館員也會帶著適合青少年、長者閱讀的書籍，到社區學校辦理小型書展，提供大家現場閱讀。

蔣煙燈表示：「在休館期間，常有民眾問我：圖書館到底什麼時候可以正常營運？大家都很關心圖書館的進度，特別是一些喜愛閱讀的長輩。現在圖書館蓋好了，也一一通知他們：『圖書館蓋好了，如果要來借書、看書，都非常歡迎！』」



圖書館重新開幕後，許多讀者向蔣煙燈建議，希望館方可以購置更多不同類型的圖書，他也將這些意見轉達給館長，期許圖書館的營運日漸步上軌道，館內的服務愈來愈穩健完善，逐步滿足鄉親們在閱讀上的多元需求。「有些長輩很喜歡宗教類的書籍，佛光山有一套經書準備捐贈給福興鄉，我們正在規劃適當展示的區域。」

書屋成小朋友最愛 營造家居氛圍

在眾人引頸期盼之下，粘銘紀念圖書館終於在 2023 年底重新開幕，目前總館藏書籍已逾 65,000 多冊，未來也會編列經費擴增藏書，提升館藏資源。

福興鄉主要讀者以樂齡長者、兒童為主，因此當初在圖書館空間規劃上，即考



1	3
	4
2	

1. 鄭媛伊（圖右）及蔣煙燈（圖左）期待，藉由嶄新亮麗的空間設計，引起民眾造訪圖書館的好奇心，再循序漸進推廣閱讀風氣。
2. 溫馨可愛的擺飾為館內增添「家」的氛圍。
3. 圓形書屋區深受小朋友喜愛。
4. 童趣可愛的造型氣球，替圖書館營造活潑的氣氛。





量安全性與便利性，將 1 樓打造成為樂齡及兒童閱讀專區，「小朋友很喜歡這裡的閱讀空間，特別是為其規劃的圓形書屋區，甚至有小朋友太喜歡書屋了，哭著跟媽媽說他不想回家，要留在這裡看書。」鄭媛伊笑說。

針對圖書館未來的目標，鄭媛伊除了計畫逐步調整空間細節動線、完善軟體流程，提供給讀者更好的閱讀環境之外，也希望將館內空間營造出更多「家」的氛圍。福興鄉為臺灣知名的家具產業聚落，特色館藏也因應在地產業特色，以居家設計為主，「營造如家一般輕鬆自在的空間氛圍，既能呼應圖書館特色館藏，也讓民眾每次來到館內，都能發現不同之處，感受回到自己家的親切感，願意留在圖書館內看書。」

目前 1 樓書架及通往 2 樓的螺旋樓梯上，妝點著童趣可愛的造型氣球，即是鄭媛伊針對親子讀者打造出來的小巧思，為圖書館添加童趣元素，營造出活潑的氣氛。「小朋友看到後都非常喜歡，一直詢問我們能不能拿走這些擺飾。」她笑說。

走入社區學校舉辦活動 延長開館時間

圖書館開幕迄今，不僅吸引在地鄉親前來參觀，鄰近生活圈的鹿港鎮、秀水鄉，也紛紛帶學生前來參訪、跨區借閱圖書，「希望小朋友、青少年可以多到我們圖書館，親身感受這裡良好的閱讀環境，培養閱讀習慣。」蔣煙燈表示。

除了打造良好的閱讀環境之外，圖書館也針對兒童，規劃多場親子手作活動，未來將逐步拓展至青壯年、樂齡長者等讀者群。在長者的部分，計畫雙管齊下，既策劃館內活動，也主動走入社區，「例如肢體運動、腦力激盪、桌遊等，鼓勵長者走出家門，與大眾互動。」鄭媛伊說明。

蔣煙燈也表示，休館期間圖書館走入社區、學校，鄉親反應熱烈，未來將會持續與社區進行更多互動。此外，為了讓圖書館與地方連結更密切，在 2024 年春天，粘銘紀念圖書館閉館時間將從下午 5 點延長至 8 點，「很多讀者是上班族、學生，他們下班、下課後圖書館都關了，延長圖書館閉館時間，讓大家都有機會來這裡閱讀。」

圖書館位於鄉公所旁，是居民日常生活區域，配合圖書館營業時間延長，鄉公所也會在廣場種植樹木花草、鼓勵社區居民在此舉辦藝文活動，提升廣場使用率。蔣煙燈也期待鄉親前來廣場休憩走逛時，可以順道進來圖書館看書，感受藝文氣息，讓圖書館成為福興鄉的客廳。

曾有老讀者向蔣煙燈反映，看到重建後的圖書館如此漂亮，相當驚喜，他說：「這樣才像圖書館！」

重建圖書館的初衷，就是希望提供居民更好的閱讀環境，鄭媛伊及蔣煙燈都期待，藉由嶄新亮麗的空間設計，引起大家造訪圖書館的好奇心，再循序漸進推廣閱讀風氣。

蔣煙燈說：「希望所有福興鄉的居民、喜歡讀書的人，都能夠來我們這邊看書，共同提升福興鄉的文化素養，讓這座圖書館成為鄉親們的驕傲。」✦