



[跨國界的文化交流饗宴]

國立公共資訊圖書館與 比利時臺北辦事處共同 揭幕「藍色小精靈」壁畫

國立公共資訊圖書館與比利時臺北辦事處跨國際進行文化交流，將布魯塞爾中央車站漫畫牆的藍色小精靈（The Smurfs）壁畫，授權給館方，除了慶祝比利時資料中心（Belgian Corner）成立 2 週年，同時，透過藍色小精靈壁畫呈現活潑生動的樣貌，能帶領讀者體驗饒富童趣的比利時文化之旅。

撰文、圖片／國立公共資訊圖書館提供

比利時作為知名的漫畫王國，布魯塞爾的「漫畫牆」更是聞名世界，伴隨大家度過童年的漫畫人物藍色小精靈，亦是漫畫牆的重要角色。國立公共資訊圖書館（以下簡稱國資圖）與比利時臺北辦事處交流合作，共同揭幕藍色小精靈壁畫，明亮繽紛的色彩，搭配童真趣味的圖案，讓人彷彿走進漫畫世界中。

國資圖持續發展與推廣比利時文化與資訊

國資圖館長馬湘萍與比利時臺北辦事處處長馬徹（Matthieu BRANDERS）於 2024 年 3 月 29 日在國資圖 3 樓的比利時資料中心（Belgian Corner），共同揭幕藍色小精靈（The Smurfs）壁畫，國資圖是該壁畫所在地布魯塞爾中央車站之外的唯一授權展現之處，透過比利時法語文化區國際關係總署（Wallonia-Brussels International, WBI）媒合拿到版權方「IMPS The Smurfs」的授權贊助展出，體現文化交流無國界之分。

「比利時資料中心」乃國資圖於 2022 年 1 月設立，為全臺唯一收藏最完整比利時出版漫畫之公共圖書館，典藏比利時原創漫畫約百冊，中心的空間設計展現具代表性之比利時文化，家具部分以比利時國旗黑黃紅顏色，搭配直橫線格的配置，展現具有幾何特色與流線線條的獨特空間美感，而其核心擺設「丁丁火箭」為 WBI 當年贊助，更是比利時漫畫愛好者的天堂。

1. 國資圖與比利時臺北辦事處全體貴賓與藍色小精靈合照。
2. 國資圖馬湘萍館長與比利時臺北辦事處馬徹處長共同揭幕藍色小精靈壁畫。
3. 比利時臺北辦事處鄒宏平組長介紹比利時資料中心。



馬湘萍提到，希望發展比利時資料中心成為一扇提供讀者認識比利時文化的窗戶，藍色小精靈壁畫精彩動人的描繪，給予大人、小孩對於比利時文化無限的想像和憧憬，未來將透過多元的講座活動、旅遊展、美食文化、作家互動等，提供更多元的比利時資訊和文化宴饗。

藍色小精靈壁畫於國資圖登台亮相

馬徹表示，「藍色小精靈」作為比利時文化象徵的重要角色，期待能夠進一步促進比利時與國資圖的文化交流和合作。辦事處瓦隆尼亞經貿組組長鄒宏平補充說，「比利時漫畫是國寶級文化資產，比利時每年的漫畫產出是其出版產業的 3 分之 1，能在國家級圖書館看到更多比利時漫畫人物出現是非常開心的一件事情！」活動最後，由馬徹及鄒宏平代表比利時列日省的 B3 圖書館（B3 Centre de ressources et de créativité de la Province de Liège）帶來一項驚喜，便是再贈與國資圖一批圖書，為此次活動增添更多互動與光采。

「藍色小精靈」是比利時漫畫家沛優（Peyo）於 1958 年所創作的一組卡通形象和系列漫畫，2018 年比利時為慶祝藍色小精靈誕生 60 週年，由 5 位壁畫家於布魯塞爾中央車站上方天頂，以 2 個月時間創作一幅以比利時文化特色為主題的藍色小精靈漫畫牆，從作品可以看到豐富的比利時文化關鍵字，例如薯條、足球、尿尿小童、鬆餅等特色，都藏在這幅有趣生動的藍色小精靈漫畫中。喜愛比利時漫畫或對其文化有興趣的民眾，心動不如馬上行動，趕緊前往國資圖 3 樓的比利時資料中心一探究竟，欣賞童趣活潑的藍色小精靈壁畫吧！

