



[融合美觀與實用 體現人與大自然的平衡]

探訪「大家的森林」 岐阜市立中央圖書館

1
2 3

岐阜城是日本百大名城之一，也是織田信長（1534 年至 1582 年）「天下布武」征服天下的起點。身處「武林」之中的岐阜市立中央圖書館，位於岐阜縣岐阜市中心，距離名古屋鐵路岐阜車站步行 28 分鐘，亦可於車站前的 5 號公車月臺搭乘市公車前往，車程約 15 分鐘。

撰文、圖片／黃淑媛

1. 鏤空的大型燈罩搭配鵝黃色圓形燈光，宛如夜晚的滿月與星光。
2. 館舍屋頂山脊高低起伏的造型，堅韌中帶著柔軟的曲線感。
3. 初次來訪的讀者，可以透過此圖一覽圖書館開放空間的全貌。



原岐阜市立中央圖書館（岐阜市立中央図書館）建於 1958 年，2011 年因應岐阜大學（ぎふだいがく）醫學部搬遷，以及岐阜市政府建築等公共設施老舊的情況，岐阜市政府規劃利用岐阜大學醫學部舊址興建岐阜市立中央圖書館、市民藝廊、活動廣場等公共設施，並命名為「大家的森林 岐阜媒體宇宙」（みんなの森ぎふメディアコスモス）。

「大家的森林 岐阜媒體宇宙」是一座複合式藝術文化媒體中心，1 樓作為市民交流活動中心以及藝文展示空間之用，設置音樂廳、休憩討論空間與咖啡廳、便利商店等生活設施，是岐阜市民交流互動的聚集場所；2 樓則為岐阜市立中央圖書館的館舍空間。岐阜市立中央圖書館新館於 2015 年開幕，總面積為 10,200 平方公尺，館藏可容納 90 萬冊，每年接待超過 110 萬人次。2022 年從眾多圖書館中脫穎而出，榮獲當年「Library of the Year 2022 の大賞」殊榮。

日本傳統家屋建築風格 美觀環保兼具

圖書館建築由日本建築大師伊東豊雄（いとうとよお）監製操刀，以日本傳統家屋的建築風格進行設計，重視開放明亮的空間和通透舒暢的空氣流動，散發一股讓人忘卻時間和空間的夢幻氛圍。在 1 樓中央入口處，設置雙向手扶梯和寬廣的樓梯，通往 2 樓圖書館的主舞臺。從陡直的第 1 階手扶梯，抬頭仰望 2 樓鏤空的大型燈罩和鵝黃色圓形燈光，宛如掛在夜空的滿月和點綴的熠熠星光，像被一道溫暖的光線吸進太空艙，邁入奇幻絢麗的圖書館之旅。踏上 2 樓圖書館，目光瞬間被波浪般跳動起舞的檜木製天花板和半圓弧形米白色鏤空燈罩所吸引。館舍屋頂採用岐阜縣當地所產的東濃檜木（東濃ヒノキ），由工匠親手打造，將 120mm x 20mm 尺寸的檜木疊放組裝而成，還利用東濃檜木本身的柔韌性，設計出如山脊高低起伏的造型，堅韌中帶著柔軟的曲線感。巨大燈罩上的米白色雕花設計，除了美觀，也能將戶外光線引入室內，串聯至不同的空間場域，減少照明能源的消耗，而燈罩上方可控制開關，不需使用空調就能引進自然清新的空氣，達到節能減碳的效果。

在電梯及手扶梯的入口處，立著一根柱體描繪著全館場域配置的泡泡圖指引，並在地板上搭配館藏及服務空間的方位標示，初次來訪的讀者，得以一覽圖書館開放空間的全貌。整層樓設計了 10 個圖形各異的米白鏤空燈罩，每個燈罩代表其專屬區域：入口區為橫線條、展示區為網狀、舒適區為波浪狀、鄉土區為三角形、參考區為十字形、文學區為雪花狀、小說區為粗條紋、青少年區為棋盤格、服務諮詢區為圓形、兒童區為鋸齒狀，親子區則是小花，讀者若有想前往的區域，可以輕鬆藉由直觀辨識圖形與區域產生聯結，尋到正確位置。



環境設計與氛圍感十足 打造全齡化圖書館

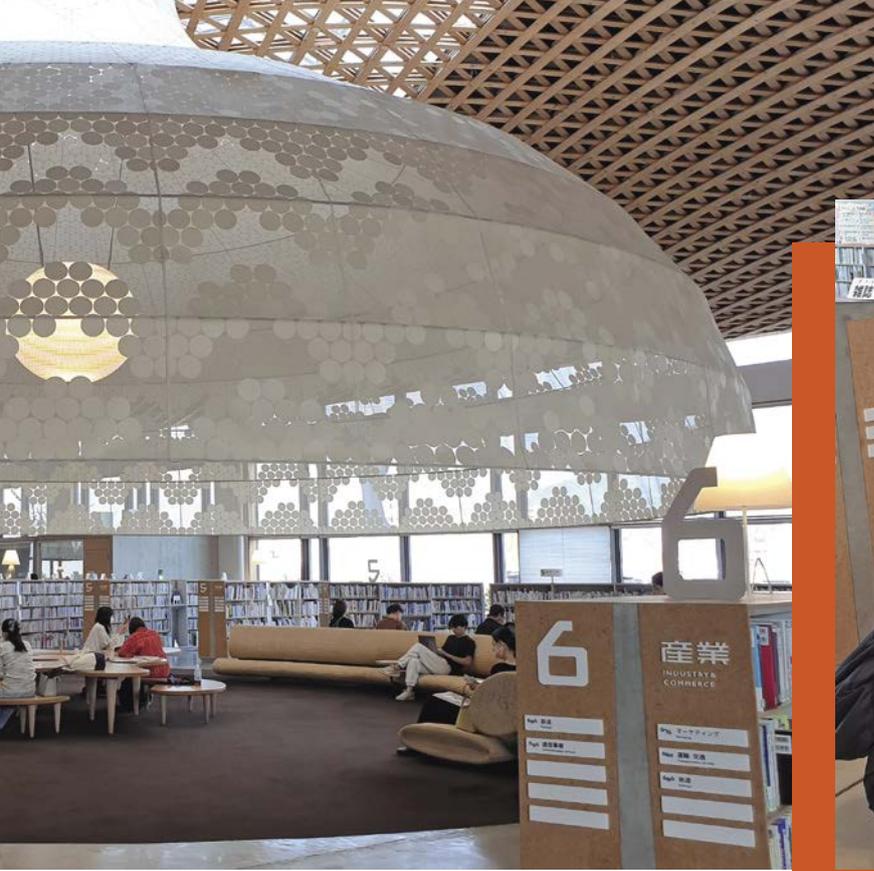
岐阜市立中央圖書館的服務理念是以「圖書館的氛圍好舒適」（ここにいることが気持ちいい）、「好想一直待在這裡」（ずっとここにいたくなる）、「下次還想再來」（何度でも来てみたくなる）3大口號為主軸，打造幼、青、長全世代共享閱讀時光的公共圖書館。以「全齡化圖書館」理念自居的岐阜市立中央圖書館提出「孩子的聲音就是未來的聲音」（子どもの声は未来の声）宣言，將孩子的需求視為最優先的服務對象，以豐富多元的館藏圖書作為學齡前、小學、中學等各年齡層孩子們成長學習的後盾。

光線柔和又充滿夢幻氛圍的白色燈罩，相當吸睛搶眼，館內的裝潢和服務設計也引人入勝。全館書架高度齊肩，保持視覺空間上的通透感，也不忘提供讓讀者一眼就能找到的電腦檢索區設計，其介面提供查詢圖書館線上公用目錄（Online Public Access Catalog, OPAC），讀者可依主題檢索、瀏覽，也能直接輸入書名查詢。小巧青綠的檯燈顯示 OPAC 的字樣，映照著米白色燈罩和鵝黃色檯燈的背景，顯眼卻不突兀；書架間的走道相當寬敞，可容納 1 輛輪椅和 1 位讀者同時通行，舒適不擁擠；各區域的色調也襯映出其特色，像兒童區的明亮橘、親子區的幼苗綠、青少年區的沉穩藍、開放式書庫入口的科技灰。



1. 小巧青綠的 OPAC 檯燈映照著米白色燈罩和鵝黃色檯燈的背景，顯眼卻不突兀。
2. 手工藤製的家具，設置於舒適區的巨大立體圓背藤製雙面座椅，圓潤且堅固。
3. 書架間的走道相當寬敞，可容納 1 輛輪椅和 1 位讀者同時通行。
4. 藤製蟲繭造型的秘密基地，提供兒童或坐或臥、舒適自在的閱讀空間。





分齡使用、智慧預約自助取書服務 提升效率與便利性

手工藤製家具也是圖書館的亮點之一，設置於舒適區的巨大立體圓背藤製雙面座椅，圓潤堅固；親子區和兒童區裡的秘密基地（ごろん），僅供3歲以上、12歲以下的兒童脫鞋入內使用，或坐或臥，用自己喜歡的姿勢享受閱讀的樂趣，藤製的蟲繭造型，頗有兒童成為1隻破繭而出的蝴蝶，成熟茁壯之意涵；人氣爆棚的青少年區僅限持有青少年專用座護照的讀者使用，每個座位上擺放著座位編號及規則說明的小旗幟，以利讀者辨識與使用；智慧預約自助取書區設置於圖書館出入口處旁，讓讀者得以自由進出拿取預約書，不僅提升便利性，也強化圖書館服務的效率。

隱身在服務諮詢區的內側，有處看似密不透風的清水模設計，牆面上寫著「書之寶藏」（本の蔵），似乎藏有玄機難以入內，但其實是開放大眾自由進出使用的，裡頭是典藏出版年代較久遠的圖書、新聞微縮資料、全國電話簿、贈書的開放式書庫區。若從密閉式樓梯前往，踏進狹窄的銀灰色樓梯間，彷彿出發探險尋找寶藏一般！進入開放式書庫區後，看見玻璃帷幕設計的3面牆面，明亮通透，瞬間將密閉的緊張感一掃而空。

心動不如馬上行動 來一趟「大家的森林」圖書館之旅

當完成1樓圖書寶藏秘境探險後，可以至戶外休憩區「金華山陽台」（金華山テラス），遠眺山頂的黃金岐阜城，計畫著下回再訪的行程。圖書館能凝聚居民對地方的認同感，並帶動地方經濟、文化與居民的情誼。岐阜市立中央圖書館儼然成為岐阜人的驕傲，不管老人、小孩、成人或青少年，大家都熱愛到圖書館閱讀、沉浸在森林沐浴般的環境。正在閱讀此文的民眾，若想前往造訪，建議上午安排熱血陽光的岐阜城登山之旅，下午再到文青舒適的圖書館，放鬆身心靈，體驗大自然的氛圍。✦

