

[書香不止步]

點亮山海圖書館的知識微光

隨著社會變遷與科技演進，現代圖書館早已不只是書籍收藏與提供靜態閱讀的場域，而是透過多元活動和創新服務，成為滿足不同年齡層需求的學習空間。特別在偏遠的鄉鎮地區，圖書館不僅是知識傳遞的窗口，更肩負文化推廣、教育支持與社區凝聚的重任，讓閱讀跨越距離，融入居民的日常生活。

撰文／鄒明玲 圖片／澎湖縣政府文化局、澎湖縣湖西鄉立圖書館、臺東縣延平鄉立圖書館、花蓮縣萬榮鄉立圖書館提供



過去，提到圖書館，人們往往聯想到書架林立、閱覽桌整齊排列的靜謐空間。然而，圖書館的功能遠不止於此。隨著分齡與分眾概念的普及，各地圖書館從使用者角度出發，鼓勵館員發揮創意，舉辦多樣化的閱讀推廣活動，並透過跨領域合作，拓展閱讀範疇，呈現更多元的圖書館樣貌。

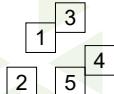
相較於都市圖書館，偏遠地區的圖書館面臨更多挑戰。地理上的孤立使書籍流通、活動舉辦與資源導入更具難度，甚至連「如何讓書本順利送到讀者手中」都成為亟需解決的問題。即便如此，圖書館依舊積極面對，以創新方式讓閱讀種子得以生根，點亮知識微光，使學習的可能性得以延伸。



串聯全縣鄉圖 讓閱讀跨越海洋

澎湖縣圖書館（以下簡稱澎湖縣圖）作為全縣最大的公共圖書館，承擔的不只是縣內書籍管理的責任，更是閱讀推廣的核心樞紐。澎湖縣政府文化局圖書資訊科科長夏尚俐指出：「澎湖本身就是離島，而七美鄉與望安鄉更是『離島中的離島』，如何讓書籍能夠有效流通，使各地居民都能享受閱讀的樂趣，是澎湖縣圖長期努力的目標。」

為打破地理限制，澎湖縣圖整合全縣 5 座鄉立圖書館，建立「澎湖縣公共圖書館館藏查詢系統」，讓居民可線上預約書籍，透過書車配送至指定圖書館。針對七美鄉與望安鄉等二級離島的居民，澎湖縣圖更在交通船上設置書櫃，讓當地館員到港口領取預約書籍，確保偏遠地區讀者享有同等品質的借閱服務。此外，澎湖縣圖也定期派出「行動圖書館」專車，與社區、學校、監獄等單位合作，將閱讀資源主動送到不同讀者群體。



1. 澎湖縣圖舉辦「星空電影院」萬聖節特別場，眾多家庭在圖書館戶外廣場共度美好夜晚。
2. 澎湖縣圖定期派出「行動圖書館」專車，將閱讀資源主動送到不同讀者群體。
3. 澎湖縣政府文化局局長陳鈺雲於節慶故事活動中與孩子們同樂。
4. 親子共同參加「繪本野餐會」，享受在陽光下閱讀的暖意。
5. 2024 年因應 AI 浪潮，以「AI 與數位素養」為主題，為樂齡族群安排講座。



在閱讀推廣方面，澎湖縣圖每年策劃不同主題活動，使圖書館成為居民學習與文化交流的中心。例如，2022 年以「食農教育」為主題，邀請印尼華僑作家劉明芳巡迴各鄉立圖書館，分享異國飲食文化，並帶領居民以在地食材烹調南洋料理，將知識轉化為實際體驗；2023 年聚焦「海洋保育」，舉辦「聰明吃魚救海洋」講座、兒童繪本故事分享會及在地魚料理製作等活動，讓環境教育向下扎根；2024 年則因應 AI 浪潮，以「AI 與數位素養」為主題，串聯各鄉立圖書館舉辦主題書展，並為公務人員、青少年讀者和樂齡族群安排講座、夏令營與課程，提升民眾對數位工具的使用與識讀能力。

此外，澎湖縣圖也不忘在地文化傳承的重要性，每年搭配民俗節慶舉辦傳統文化體驗活動，更建置「澎湖記憶數位資料庫與檢索系統」，讓各地民眾能透過線上搜尋，深入了解澎湖深厚的歷史文化底蘊。



儘管推動閱讀的過程需克服先天環境限制，澎湖縣圖團隊仍持續創新，讓閱讀成為澎湖人的日常風景。

閱讀日常化 圖書館成為第二個客廳

位於澎湖本島東側的湖西鄉立圖書館（以下簡稱湖西鄉圖），內含兒童閱讀區、書庫、閱覽室與公共電腦設備。然而，隨著讀者需求增加，館藏與活動空間已顯不足，湖西鄉圖於 2021 年成功向教育部申請經費補助，興建新館，以提供更優質的閱讀與學習環境。

湖西鄉圖館長許誌玲表示：「圖書館的價值不只是館藏的數量，而是它能為居民帶來什麼樣的改變。」

湖西鄉
交通不便，主要讀者為親子和少數的樂齡
族群，且長者識字率偏低，難以透過
傳統閱讀推廣方式營造閱讀風氣。
因此，湖西鄉圖轉變策略，主動
走入社區活動中心，透過說故
事和手作活動，讓長者透過聆聽
與動手體驗接觸閱讀。

而為了有效推動全齡化閱讀，湖西鄉

圖更透過五感體驗深化學習。館內長期舉辦親子說故事活動，並引入「朗朗小書房」的純粹朗讀法，讓兒童透過聆聽拓展語言能力；開設兒童美術及作文班，培養孩子的創造力與表達能力；結合戶外活動，與博幼基金會合作，鼓勵高風險家庭的孩子透過閱讀換取「攀樹體驗」與「攀岩訓練」，讓學習更具動力與樂趣。



越來越多民眾享受到閱讀帶來的樂趣時，就覺得這些努力都很值得。」許誌玲笑著分享，由一群家長自發組成的「樂讀一二三親子讀書會」已經運行多年，不僅參與的親子每月持續討論兒童小說，還鼓勵孩子擔任小小志工，為更年幼的孩子說故事，顯見閱讀習慣正逐漸成為許多家庭的日常。

隨著新館興建，湖西鄉圖的閱讀願景也逐步成形。未來將打造「生活實驗基地」，引入開放式廚房，推動美食主題館藏與料理體驗，讓學習更加多元有趣。「我們希望圖書館能夠成為居民的『第二個客廳』，讓孩子、長者、家庭自在學習與交流。」



1. 「2024 龍來湖西樂元宵」活動，讓孩子們透過乞龜文化，延伸認識海龜。
2. 湖西鄉圖舉辦「親子共讀好時光」，由大孩子說故事給小朋友聽。
3. 湖西鄉圖於端午節舉辦「端午艾香隨」閱讀推廣活動。
4. 戶外走讀活動帶領讀者認識潮間帶與抱墩，讓閱讀更貼近日常。
5. 為更增進親子感情，湖西鄉圖辦理料理活動，也為館方未來的生活實驗基地奠定基礎。

強化圖書館資源 成為在地居民的知識燈塔

萬榮鄉立圖書館（以下簡稱萬榮鄉圖）位於花蓮縣中區，地處中央山脈東側，轄內多為太魯閣族與布農族丹社群（Takiivatan）的居民。由於地理環境幅員遼闊、交通不便，加上許多家庭為隔代教養，當地居民的閱讀習慣仍有待培養，兒童與青少年的學習資源亦相對有限。因此，作為區內少數的圖書資源傳遞與文化傳承的重要據點，萬榮鄉圖不僅提供閱讀服務，更積極走入社區，讓書籍真正成為部落生活的一部分。

除了推廣閱讀，湖西鄉圖也致力於地方文化的傳承，不僅向海洋委員會申請補助，設立海洋主題書專區，也與周邊學校合作推動巡迴書展與書箱漂流，培養孩童對海洋文化和環境保育的意識，讓閱讀更貼近日常。此外，湖西鄉圖結合閱讀講座和走讀活動，帶著讀者探索在地歷史文化，成功讓圖書館從靜態知識提供者轉變為地方文化推廣平台。

「對我們團隊的人力來說，要舉辦這麼多活動真的是自我挑戰，但看到越來



為了有效營造閱讀風氣，萬榮鄉圖主動與各學校和文化健康站合作，推出「閱讀宅急便」書箱計畫，讓書籍能夠直接送入部落，減少居民前往圖書館的不便。同時，也與各國中、小學教師建立LINE交流群組，共享閱讀資源，並在學校內舉辦多場閱讀活動，強化學生與圖書館的連結，提升學童的閱讀興趣與學習動機。

不僅如此，成立於1991年的萬榮鄉圖，近年來持續進行環境改造與設備升級，包括汰換舊電腦、增購平板，讓居民能夠透過數位科技拓展閱讀視野。同時，萬榮鄉圖更打造「太魯閣族特色閱讀空間」，精選大量原住民族歷史、文化、語言相關書籍，讓在地居民能夠透過閱讀深化對自身文化的認同與認識。目前，館藏總數約4萬5,000冊，其中兒童類書籍近2萬冊，並依讀者需求規劃嬰幼兒、青少年、樂齡族群等專區，確保不同年齡層的讀者都能在館內找到適合自己的學習資源。

未來，萬榮鄉圖將持續深化「太魯閣族圖書資訊特色館」的定位，積極擴充相關領域的館藏，並強化社區巡迴服務，使閱讀資源觸及更多族人。萬榮鄉圖館長鍾萬能強調，圖書館不只是書籍的儲藏地，更是串聯知識學習的橋梁，期待未來透過更多創新方式，讓書香真正扎根部落，使閱讀成為居民日常生活的一部分。



1. 萬榮鄉圖辦理「感恩巧克力聖誕花圈」手作活動，小朋友們專心聆聽講師講解。
2. 萬榮鄉立南區幼兒園參觀萬榮鄉圖，經館員介紹圖書館環境，小朋友們在館內閱讀喜愛的繪本。
3. 萬榮鄉圖在見晴文健站舉行「Tama 電腦研習及 DIY 活動」，讓長者探索科技及體驗 DIY 手作砌磚。
4. 延平鄉圖透過行動圖書車至鸞山國小駐點，期許閱讀逐漸融入孩子的日常。
5. 延平鄉圖不僅提供借閱服務，也發揮輔導與照顧功能，提供孩子們課後寫作業的環境。

深植原鄉 打造陪伴原住民世代學習的知識基地



揮輔導與照顧功能。此外，延平鄉圖暑期也增加辦理琴棋書畫課程、讀書會、電影欣賞等多元活動，讓社區居民能夠探索興趣，拓展學習視野，更廣邀專家舉辦AI網路安全與法律講座、數位性暴力等閱讀推廣活動，提升現代數位素養與風險意識。

為因應讀者取書不便的困境，延平鄉圖大量的通閱服務，讓讀者能夠線上預約臺東縣內各圖書館的書籍，再透過行動圖書車或到館內取書，閱讀後再歸還，打破地域限制，提升書籍流通效率。同時，針對不同讀者群，延平鄉圖也規劃多元化的讀者閱讀推廣計畫，如增設廚藝、烘焙、編織等手作書籍，讓對於手工藝有興趣的讀者能夠結合閱讀與實作；並與學校合作舉辦青少年心靈成長活動，培養孩子獨立思考能力；以及推出「我愛閱讀」集點卡換禮品及「年度借閱王」抽獎活動，活絡圖書館資源的使用率。



臺東縣延平鄉是一個以布農族為主的山地原住民聚落，轄區內的延平鄉立圖書館（以下簡稱延平鄉圖），自1977年成立以來，不僅是提供書籍的場域，更是當地居民重要的學習與社交空間，陪伴社區成長，成為原住民族群文化與知識傳承的媒介。

延平鄉圖館長余桂榕指出：「延平鄉地理交通不便，圖書資源流通相對更困難，因此圖書館不能僅限於借閱書籍，必須提供更貼近在地需求的多元服務。」為此，延平鄉圖會視學童需求輔導未參加安親班的學童課後寫作業，甚至在家長無法即時接送時，協助聯繫家長或送孩子回家，充分發揮輔導與照顧功能。



展望未來，延平鄉圖將持續擴充原住民文化館藏，並響應臺灣邁入超高齡社會的趨勢，規劃「老幼共學」主題活動，讓長者與孩童透過共讀與交流，促進跨世代學習。此外，館內也計畫逐步改善網路設備，提升電子書與AI科技應用，使原鄉居民能夠透過數位科技連結世界，縮短數位落差。

余桂榕強調，圖書館應不僅是知識的寶庫，更要成為在地本土語言閱讀推廣「聽說讀寫」的多元學習場域，讓居民不只是閱讀故事，更能創作自己的故事，傳承族群文化。未來，圖書館將持續透過創新活動與社區興趣合作，讓閱讀文化深植原鄉，成為知識與文化共融的美好場域。+