



愛聽閱讀

從親子到青少年 在圖書館開啟閱讀好時光

從咿呀學語到青春思辨，書籍猶如無聲的導師，陪伴每個人探索未知、走過徬徨。國立公共資訊圖書館以創意融入閱讀推廣活動，從親子共讀及青少年閱讀兩大主題切入，和大家分享不同年齡層的讀者，如何在圖書館享受閱讀好時光。

撰文／邱璟綾 圖片／國立公共資訊圖書館提供

身處數位時代的洪流，擁有一段閱讀時光顯得格外珍貴。當父母與孩子一同翻開書頁時，不僅陪伴幼兒理解世界，更透過「一起完成一件事」的過程，為雙方築起情感的橋梁；待成長至青少年時期，良好的閱讀習慣不僅拓展視野，同時提升語言表達、思考力與創造力，為漫長的學習旅程立下根基。

讓閱讀成為親子最溫暖的連結

研究指出，親子共讀可以促進語言發展、建立安全依附、提升親子關係，最重要的是，當閱讀成為家庭生活的固定環節時，不僅能傳遞閱讀的樂趣，更在無形中培養孩子對知識的渴望與探索精神。

為了推廣親子共讀，國立公共資訊圖書館（以下簡稱國資圖）在館內新設立一處閱讀角落「輕親讀」，明亮的光線與溫馨舒適的沙發，讓親子讀者愜意地享受有書相伴的溫馨時刻。國資圖也建議，家長在共讀過程中，記得觀察孩子反應並適時給予回應，透過延伸、提問，一步步拓展孩子的想像。

此外，國資圖在1樓兒童學習中心入口長廊啟用的「沉浸宇宙」互動體驗，結合科技和未來感，走在其中，猶如開啟知識冒險之旅。除了豐富的互動設施，國資圖亦推出年級好書展、親子共讀課程、節慶闖關等閱讀推廣活動，邀請親子讀者善用圖書館服務，共度美好閱讀時光。

以共鳴和好奇留住青少年腳步

國資圖也觀察到，無論自修、討論功課或單純來看漫畫，青少年是圖書館使用率最高的族群。然而大



多數青少年在升學過後，往往因為課業壓力漸漸喪失閱讀習慣。

為拉近青少年與閱讀的距離，國資圖透過空間與服務設計，讓圖書館成為生活中親切的一部分，整合桌遊、拼圖與 MAKER 教具，並以「好 Young 館」為青少年推廣活動基地。

國資圖分析 2024 年青少年借閱排行，發現偏好集中於奇幻冒險、浪漫推理類型，如《關於我轉生變成史萊姆這檔事》、《歡迎來到實力至上主義的教室》，展現他們對敘事風格與趣味命名的喜愛。因此，2025 年活動採「輕小說式命名」與「遊戲世界觀」風格設計，推出如《被命運選中的我，在知識迷宮解鎖未來》、《在圖書館被捲入解謎副本了！？》等主題；另亦規劃《在實驗室遇見了自然系職業的奇蹟，然後我決定拯救世界》小花園實作及《召喚 AI 精靈創造多元宇宙》圖像創作甄選，結合 AI、影像、解謎設計，導入生涯探索與時事學習，量身打造青少年閱讀推廣活動。



館員選書！從嬰幼兒到青少年的推薦書單

每個孩子從出生開始，就能透過聲音、圖像、觸覺與書本建立關係，0 到 1 歲嬰幼兒適合接觸布書、有聲書、硬頁書，透過觸摸、聆聽感受書的樂趣；2 至 3 歲的孩子往往對重複的故事產生喜好，《Maisy 小鼠梅西》系列不僅圖像清晰且生活感十足，有助於建立對世界的認知；而 4 到 5 歲的幼兒開始對冒險故事產生興趣，因此融合互動與解謎的《屁屁偵探》成為圖書館幼兒借閱的熱門書單。

到了國小階段，圖文穿插的「橋梁書」能協助孩子從繪本過渡到文字閱讀的世界。例如《我的情緒我作主：跟壞心情說 Bye-bye！》、《超有梗！看漫畫學生物》系列，都是適合國小生的閱讀書單。

若想為青少年讀者推薦一本好書，不妨從李惠貞的《大人只知道部分的世界》開始，正如書籍副標題「寫給年輕的你」，這本書以貼近青春世代的語言，討論成長過程中必然面對的困惑與期待，並引導青少年透過思考與探索，創造精彩的人生。國資圖將持續規劃閱讀推廣活動，豐富圖書館的各個面向，讓此處不再只是借書的場所，而是陪伴每位讀者享受生活的地方。✦

本期節目精選

主 題 | 閱讀 + 親子 = 愛：圖書館中的親子閱讀之旅

受訪者 | 國資圖館員邱映迪、陳品潔、楊佩儒

主 題 | 青少年圖書館「不讀不回」和「已讀有回」微解密

受訪者 | 國資圖館員陳廣宗

國立公共資訊圖書館與國立教育廣播電臺合作製播「就愛聽閱讀」節目，提供最新、在地、多元的閱讀故事及資訊，節目內容包括：閱讀推手、漫遊公共圖書館、圖書館特色活動、館員帶路及空中讀書會等。



掃描 QR Code
即可收聽更多精彩節目