



「探古知今展覽——「Go! 來去博覽會」」

走讀臺灣百年展覽記憶

人類總愛透過展覽展示文明的躍進。從 1935 年臺灣博覽會、1970 年大阪萬博，到 2025 年的「大阪・關西世博會」，每一次聚焦新技術與文化的博覽會，都是一次看見未來的機會，也是一場時代記憶的匯聚。

撰文／許瓊丰 攝影／莊震烽

百萬人見證的 1935 年博覽盛會

1935 年「始政四十周年紀念臺灣博覽會」，是臺灣歷史上首場大型綜合性博覽會。當時臺北主場在 50 天內吸引超過 275 萬參觀人次，總參觀人數突破 334 萬，可說是全民共襄盛舉。展場中不僅展示農工商、教育、文化、交通、國防等技術進步，也設有「兒童王國」，米奇、桃太郎、野良犬黑吉和飛行塔飛機吸引無數小朋友目光。民眾甚至為了參觀努力存錢，遠道而來，留下許多珍貴的回憶與文獻紀錄，也是一頁難以忘懷的時代記憶。



回望歷史 展望未來

1970 年，亞洲首次舉辦的世界博覽會——「大阪萬國博覽會」，中華民國也參與其中。展館前廣場有楊英風設計象徵祥瑞的雕塑〈鳳凰來儀〉，展現中華文化與臺灣進步的新風貌。從 1935 年到 1970 年，再到今日的 2025 年「大阪・關西世博會」，世界博覽會見證了人類科技、藝術與文化的演進與展望，而臺灣也始終積極參與其中。本展以 1935 年為核心，並輔以 1970 年與 2025 年作為背景對照，呈現跨越時空的展覽風景，讓民眾回顧過去，亦能感受時代的延續與變遷。

1
2

1-2.本展以 1935 年為核心，並輔以 1970 年與 2025 年作為背景對照，呈現跨越時空的展覽風景，感受時代的延續與變遷。

➦ 探古知今展覽——「Go! 來去博覽會」

展覽日期：2025 年 9 月 2 日（二）至 2026 年 1 月 25 日（日）

展覽地點：國立公共資訊圖書館總館 3 樓期刊區

本展覽感謝下列單位協助：

中央通訊社
國立臺灣歷史博物館
楊英風藝術教育基金會