

以閱讀開啟世界之窗 走進捷克文學風景

為推展國際閱讀合作與文化交流，國立公共資訊圖書館於總館3樓設立「世界之窗」，打造多語系、多元主題的國際館藏區。繼法國、德國典藏區後，2025年9月新設「捷克典藏區」，邀請讀者透過閱讀走進捷克文學世界，開啟豐富多彩的捷克文化之旅。



撰文／黃泓馨 攝影／莊震烽 圖片／國立公共資訊圖書館提供

國立公共資訊圖書館（以下簡稱國資圖）與捷克中心臺北（Czech Centre Taipei）、捷克經濟文化辦事處攜手合作，於2025年9月26日揭開「捷克典藏區」的序幕，精選近百本捷克文學經典與當代出版品，並搭配極具特色的捷克木偶（loutka）、傳統服飾（kroj）等文物展出，帶領讀者從閱讀走進歐洲風景，沉浸於捷克豐富的文學與文化底蘊。

從繪本展開啟合作 捷克典藏區醞釀成形

捷克典藏區位於國資圖3樓「世界之窗」展區，此區以象徵和平與希望的橄欖綠作為空間主色，並設置窗形書架，傳達「透過世界之窗閱讀世界」的核心概念，藉由多語系、跨文化的圖書典藏，為民眾開啟跨越國界的閱讀體驗。

國資圖多元文化服務科表示，2024年10月國資圖「世界繪本中心」成立，首檔展覽即邀請捷克知名插畫家湯瑪士·瑞杰可（Tomáš Řízek）策展，開啟了館方與捷克相關單位的合作契機。翌年在「2025台北國際書展」期間，國資圖館長馬湘萍與同仁親自拜會捷克中心臺北及捷克經濟文化辦事處，雙方達





成共識，將以捷克典藏區作為起點，逐步建立閱讀推廣與文化交流的合作平台。

在籌備專區的同時，2025 年 4 月國資圖先以「此時此地：當代捷克漫畫展」暖身，展出當代捷克具代表性的漫畫作品，讓讀者一窺捷克文學的多元面貌與藝術表現力。同年 9 月捷克典藏區正式揭幕，精心設計的典藏書架與開幕特展同步亮相，為臺、捷文化交流揭開新頁。

多國語言典藏 探索捷克文學風景

捷克典藏區不僅延續「此時此地：當代捷克漫畫展」的精選書籍，也展示一系列新進特色藏書，包括曾榮獲 2023 至 2025 年捷克文學獎（Magnesia Litera）的得獎作品，以及來自「Česká knižnice」出版計畫的捷克經典文學巨著，為讀者帶來豐富的閱讀饗宴。除了珍稀的捷克原文書，此區也典藏捷克圖書的英文或中文版本，從文學經典、文化導讀到通俗漫畫應有盡有，包含法蘭茲·卡夫卡（Franz Kafka）、博胡米爾·赫拉巴爾（Bohumil Hrabal）以及米蘭·昆德拉（Milan Kundera）等作家的作品。

捷克經濟文化辦事處代表 David Steinke 特別推薦《安妮與喬伊》（Anča a Pepík）系列漫



畫，由漫畫家露西·洛莫娃（Lucie Lomová）創作，是捷克近幾十年來最受兒童喜愛的作品，兼具童趣與文化深度，充分展現捷克漫畫的魅力。

拓展新視野 打造跨文化閱讀場域

捷克典藏區的設立，讓國資圖在推動國際閱讀與文化交流踏出重要的一步。從展覽到藏書，從漫畫到經典文學，讀者得以透過多元語言與形式認識捷克文化，也感受到閱讀作為理解世界的橋梁所承載的豐富可能。這不僅是跨國典藏的擴展，更是圖書館角色的深化。無論是孩子翻閱趣味漫畫，或是成人沉浸於譯本經典，每一位走進這處閱讀角落的讀者，都能在字裡行間與想像中的國度產生連結。未來，國資圖也將持續與各國文化機構攜手合作，打造更多元、開放且具啟發性的閱讀場域，讓圖書館真正成為與世界對話的所在。

1	3	5
	4	
2		

1. 捷克典藏區開幕特展豐富多元的展品，構築一個令人身歷其境的文化體驗空間。
2. 捷克典藏區揭牌儀式與會貴賓合影。
- 3-4. 捷克典藏區開幕特展精選近百本捷克文學經典與當代出版品，並搭配捷克木偶、傳統服飾等文物展出。
5. 捷克經濟文化辦事處代表 David Steinke（右）、國資圖館長馬湘萍（中）、捷克中心臺北主任馬凱棠 Markéta Lipold Záhumnenská（左）一同推薦當代捷克漫畫作品。